ESTADOS UNIDOS HACE DE PUERTO RICO SU BASE DE DEFENSA CONTINENTAL

Cruzan Suiza Trenes con Tropas Alemanas

POLONIA CONCENTRARA FUERZAS EN EL CORREDOR, ANTE DANZIG

Varsovia Evitará Iniciar la Acción que la Mostrase Como País Agresor

Impedir la Anexión Nazi de Danzig, es Defender la Salida de Polonia al Mar

VARSOVIA, 2 (United). — Mientras el representante general polaco en Danzig, Marian Chodacki, permanece en Varsovia para conversar con el ministro de Relaciones Exteriores, coronel Beck, sobre la situación en la ciudad libre, se anunció, sin confirmación, que Polonia está preparada para concentrar sus fuerzas en la parte del corredor polaco que va al Báltico y en los límites del territorio de Danzig, "como medida de precaución frente a la tirantez actual".

Varsovia pedirá explicaciones

Hasta ahora Polonia se ha contentado con permanecer a la expectativa, por considerar que luego de las advertencias francopolacobritánicas corresponde a Alemania el próximo paso. Se tiene entendido que el gobierno piensa enviar una nota a las autoridades de Danzig pidiendo plenas explicaciones por las "extraordinarias medidas de defensa" que se adoptaron en esa ciudad durante la semana pasada.

Si cae Danzig, peligra el corredor

Según los observadores bien informados, Polonia no está encarando por ahora ninguna medida drástica. Sin embargo, en dichos círculos se sostiene que el asunto de Danzig ha ido más allá de toda posible negociación; estiman que Alemania está tan resuelta a anexarse la ciudad libre que cualquier negociación sería inútil. En réplica a la sugestión de que las negociaciones podrían abarcar tanto el problema de Danzig como el del corredor, en las esferas polacas expresan que si Polonia abandona Danzig no pasaría mucho sin que Alemania le corte a los polacos su comunicación con el mar, tomándoles el corredor polaco, cuyo poco ancho constituye, de por sí, un peligro para el caso de tener que defenderlo.

La razón de la defensa de Danzig

La anexión alemana de Danzig dejaría a Polonia con una escasa comunicación hacia el mar, apenas de unos treinta kilómetros de ancho, extremadamente difícil de proteger. Si Polonia pierde el corredor, se convertiría automáticamente en un Estado interno. Como ya lo declaró el jueves último el presidente Moscicki, el tráfico marítimo es para los polacos una necesidad tan vital como "el sol y el aire".

Por eso Danzig es un problema que Polonia debe defender con energía; no obstante el predominio de habitantes de habla alemana en la Ciudad Libre, su posición geográfica realza la importancia de la nación polaca.

Armas y fortificaciones nazis

Los polacos afirman que en la frontera de Danzig con Polonia se están construyendo fortificaciones y que siguen llegando grandes cantidades de armas y municiones procedentes de la Prusia Oriental, así como también de otros puntos, de donde los envían por mar. Agregan que todos los habitantes capacitados para el golpe de fuerza se reparten armas de manejo individual y ametralladoras. Las fuerzas que participarían en el movimiento están repartidas en diversos cuarteles de Danzig que antes servían de alojamiento a los gendarmes. Abiertamente se advierte que los nazis de la Ciudad Libre crearon "cuerpos libres" y que los guardias de asalto aparecieron en público luciendo insignias con la inscripción de Danziger Heimwehr" (Guardia Local de Danzig).

Polonia espera con serenidad

Son muchos los que preguntan por qué Polonia permite esos preparativos hostiles. Pero Polonia aguarda con serenidad; en los círculos oficiales de Varsovia se dice que Polonia sabe perfectamente lo que está ocurriendo y adoptará las medidas necesarias cuando llegue el momento oportuno.

No quiere aparecer como agresora

Mientras tanto no quiere verse llevada a iniciar un movimiento militar contra Danzig, como parecería ser el deseo de los nazis, pues en ese caso aparecería en calidad de agresora y haría que los danziganos pidiesen la ayuda alemana. El menor movimiento de Polonia que pueda ser considerado ofensivo la convertiría en nación agresora y anularía la ayuda francobritánica, que sólo se hará efectiva si los polacos se defienden de una agresión exterior.

En cambio, si Polonia sigue a la expectativa, en caso de un conflicto podrá pedir a Francia e Inglaterra que cumplan totalmente sus promesas de garantía.

Medidas antiaéreas en Varsovia

VARSOVIA, 2 (United). — Por el Ministerio del Interior se dió a publicidad un decreto de emergencia en el que se establece que antes del 1o. de setiembre todas las casas deben estar provistas de protección contra los bombardeos aéreos.

Una comisión asesora cuidará del cumplimiento de esa disposición.

Se Sabría el Día y Hasta la Hora en que Deberá Estallar la Guerra

MADRID, 2 (United). — Los diarios locales publican en forma destacada una información de Roma, proporcionada por el servicio de prensa de Burgos, afirmando que "la guerra que inevitablemente se desencadenará en Europa, tendrá a Danzig por causa". Agrega que incluso ya se han resuelto el día y la hora de la crisis.

ROMA, 2 (Associated Press). — Los paseantes domingueros hallaron pegados en las paredes de la ciudad, grandes carteles anaranjados con la siguiente inscripción: "Obtener la máscara contra gases con tiempo". Dichos avisos ilustran una máscara contra gases e indican donde puede adquirirse. Esta leve señal, constituye un signo de alarma en Roma, acerca de la crisis de Danzig.

Los Nazis Organizan Rápidamente "Fuerzas de Defensa" en Danzig

Actividad Bélica en la "Ciudad Libre"; Recibe Armas de Prusia

PARIS, 2 (Havas). — El diario "Le Matin" ha recibido una sensacional información de Ginebra, según la cual 20 vagones que transportaban soldados alemanes, atravesaron el territorio suizo desde Weil hasta Renzach, pasando por la estación de Basilea.

En esta forma, el transporte de estos soldados se hizo de modo de evitar un largo recorrido inútil, por el valle de Wiese.

El transporte de estos soldados constituye una flagrante violación del territorio suizo.

Se excavan trincheras fronterizas

DANZIG, 2 (United). — El "gauleiter" Albert Forster, líder nominal de los nazis de la ciudad libre, se aprestaba a ir hoy a Tiegenhof, a fin de colaborar en la "campaña del anschluss" con un discurso que pronunciará en ese punto, donde se realizará una reunión seccional partidaria.

Se presume que el discurso tendrá carácter político, pero los observadores bien informados de Danzig no creen que Forster formule declaraciones de gran importancia. Parece indudable que Hitler se reserva para él o para uno de sus altos ayudantes el hacer las declaraciones principales acerca de Danzig.

Una serie de fuertes aguaceros, anoche y esta mañana ocasionó dificultades en algunos puntos y se dice que por esa causa hubo que suspender momentáneamente la excavación de trincheras en la zona boscosa al Norte de la frontera de Polonia con la Ciudad Libre. Aunque los nazis declinan toda manifestación comprometedora acerca de las trincheras, admiten sin reparos que se está organizando rápidamente una "fuerza de defensa" en Danzig, donde los jóvenes de 16 a 25 años tienen orden de alistarse en las filas.

Llegarían tropas de Prusia Oriental

Los nazis de la Ciudad Libre desmienten que hayan entrado en esa ciudad soldados o miembros de las organizaciones del Reich, pero los polacos insisten en que numerosos nazis de la Prusia Oriental, forman el núcleo de la nueva guardia. Considérase significativo que los sastres de Danzig estén trabajando horas extras para confeccionar nuevos uniformes destinados a los cuerpos libres. Los nazis ocuparon la sede del Instituto de Estadísticas Agrícolas, en cuya planta baja está la transmisora de radio. Se dice que los funcionarios polacos en la frontera vieron llegar las tropas de Prusia Oriental, pero nada pudieron hacer para impedirlo, limitándose a informar a su gobierno y al de Danzig, este último bajo el control alemán.

Nuevos transportes de armas a Danzig

VARSOVIA, 2 (Havas). — Los diarios señalan que han llegado a Danzig nuevos envíos de armas, procedentes de Prusia Oriental, las que han sido transportadas por mar hasta los astilleros de Schichau en barcos viejos, enviados bajo pretexto de que iban a ser refaccionados.

Debido a esto, tales barcos no estuvieron sujetos a control aduanero.

Los nazis no creen que luche Inglaterra

BERLIN, 2 (United).—Pese a las vigorosas advertencias de los estadistas extranjeros contra la posible tentativa alemana de anexarse Danzig, a riesgo de una guerra, se informó de buena fuente en Berlín que Alemania no se alarma por esos discursos, porque no está convencida de la sinceridad de los oradores. Se agregaba que los líderes alemanes no creen que Gran Bretaña vaya a la lucha por Danzig, como tampoco lo hizo por Etiopía o Checoeslovaquia, y por otra parte Alemania está resuelta a que la ciudad libre ingrese en el Reich y no está dispuesta a dejarse impresionar por las frases de los estadistas occidentales, que fueron intimidados por Alemania en setiembre durante la crisis checa.

Sólo el pacto con Rusia Detendría a Hitler

La opinión más generalizada en los círculos extranjeros es de que la alianza de Rusia con Francia e Inglaterra sería lo único que puede ejercer influencia en los planes de las autoridades nazis para la anexión de Danzig en un futuro próximo. Por consiguiente, los nazis esperan que las negociaciones fracasen. Si se forma la alianza, es indudable, para los observadores, que los planes germanos en Danzig sufrirán una demora y los nazis tendrán que modificarlos.

Ataques nazis a Francia y Gran Bretaña

En tanto que el problema de Danzig y la consiguiente tirantez ocupa la atención de toda Europa, la prensa alemana e incluso los diarios de Danzig continúan dedicando sus mejores municiones a los ataques contra Francia y Gran Bretaña. Se denuncian nuevas opresiones polacas contra las minorías alemanas; en su casi totalidad, los artículos noticiosos o editoriales la emprenden contra Inglaterra, acusándola de "hipocresía e histórica inmoralidad", y, en resumen, hacen recaer la responsabilidad de la situación actual sobre las potencias occidentales únicamente.

El "Boerser Zeitung", en un artículo titulado "Encierro y dominio", declara que la única aspiración de Gran Bretaña es privar a Alemania de sus derechos naturales.

El "Dantziger Vorposten" manifiesta: "Las conversaciones diplomáticas de París y Londres acerca de Danzig no influirán en la meta que persigue Alemania".

Hay aparente calma en Danzig

DANZIG, 2 (United). — La población acude a las playas en la forma habitual, para pasar su fin de semana. No se ven en las calles elementos nacionalsocialistas ni militares uniformados, con excepción hecha de los miembros de la Juventud Hitlerista, que salen hacia el campo para efectuar sus acostumbradas excursiones.

En los cuarteles de Wieben, situados en el medio de la ciudad, donde se alberga a los "camisas pardas", se advierte tranquilidad y nada se ve fuera de varios camiones estacionados en los patios.

Ocasionalmente se advierte algún uniforme alemán en las avenidas. Al parecer, se trata de habitantes de la ciudad libre, que prestaron servicio militar en Alemania o que lo están prestando y se hallan en licencia.

En los tres años transcurridos, unos 6.000 jóvenes se trasladaron a Alemania para servir en las filas nazistas.

Crítica
5a. EDIC. PARA TODO el PAIS
DOMINGO 2 DE JULIO DE 1939
14 PAGINAS EN DOS SECCIONES

LA JURA DE LA BANDERA por las tropas de bases y buques de la armada nacional adquirió esta mañana extraordinaria brillantez. En esta foto tomada desde un avión vemos desfilar a las fuerzas de la marinería ante el palco donde se hallaban el presidente de la Nación, las altas autoridades de la armada y nuestro ilustre visitante, el general Estigarribia. — (Información en la página 5)

Chamberlain Ha Formulado Una Nueva Advertencia al Canciller Adolfo Hitler

Todo el Imperio Escuchó el Discurso del "Premier" Inglés

(Especial para CRITICA)

LONDRES, Julio, 2 (Transmitido por la United Press). — En un discurso radiotelefónico dirigido a la nación, en nombre del servicio nacional, el primer ministro, señor Neville Chamberlain, hizo un llamamiento para la colaboración del país entero. El texto de su discurso es el siguiente:

"Esta tarde, en Hyde Park, tuvo lugar ante Sus Majestades, el rey y la reina, una marcha de los representantes de nuestros voluntarios del servicio nacional, hombres y mujeres que llegan de todo el país para ofrecer sus servicios a la causa de la defensa nacional.

"Este desfile ha sido algo enteramente novedoso en nuestra historia, porque es la primera vez que nuestras fuerzas de la defensa civil se organizan como cuarta arma, y se colocan, brazo a brazo, con los auxiliares de nuestras tres fuerzas de combate, como parte de la protección de nuestro país.

"Se trata de un acontecimiento natural, después de haberse llegado al convencimiento de que la guerra moderna ya no será lo que solía ser, es decir, un conflicto limitado a las fuerzas armadas de la nación. En estos tiempos, la población civil también ocupa su puesto en la línea del frente y se ha convertido en deber de todo ciudadano el cooperar en ladefensa.

"Por esta razón se os ha pedido a todos que penséis en lo que podéis hacer, en qué parte del servicio nacional podéis servir. Vuestra respuesta a sido dada ya, y dentro de pocos meses habréis añadido cerca de 1.250.000 voluntarios a nuestras fuerzas de defensa en todas las categorías.

"El espíritu demostrado por los voluntarios del servicio nacional está más allá de todo elogio. Sé muy bien que muchos de vosotros habéis abandonado vuestras diversiones y sacrificado vuestros ocios noche tras noche, a menudo después de largas jornadas de trabajo, a fin de aprestaros para el servicio efectivo, si llegara el momento en que os fuera pedido.

"Cada día que pasa se advierten nuevos progresos hacia el perfeccionamiento de nuestra fuerza civil de defensa, del que ya habéis empezado a enorgulleceros, y que desde hace mucho existe en nuestras fuerzas de combate. La certidumbre de lo que hacéis, debe acrecentar grandemente nuestra confianza en la capacidad para afrontar el porvenir con calma y ecuanimidad.

"No necesito añadir nuevas palabras mías al mensaje que Su Majestad el rey me confió comunicaros. He aquí lo que dice Su Majestad: "Nos ha causado gran placer, a la reina y a mí, asistir esta tarde, en Hyde Park, al desfile de los voluntarios del servicio nacional. Ha sido para nosotros la demostración más impresionante del espíritu de sacrificio que se advierte hoy en todas partes de la nación, y que se expresa en la determinación de lograr que el país esté pronto para cualquier emergencia, sean cuales fuesen los sacrificios y los inconvenientes.

"Nuestra fuerza de defensa civil está ahora establecida. El llamamiento ha obtenido respuesta y los voluntarios trabajan ya. Deseo hacerles saber cuánto admiro su espíritu público ,y deseo también expresar mi reconocimiento a las mujeres que sacrifican la mayor parte de su vida hogareña para permitir que sus esposos pasen las veladas en el servicio nacional. Estoy seguro de que los voluntarios, hombres y mujeres, se sienten recompensados por la conciencia de que están contribuyendo a mantener a nuestro país seguro y fuerte.

"Al ver pasar las columnas del desfile no he podido dejar de pensar en los últimos agregados a nuestros servicios de defensa, los jóvenes de nuestra milicia, cuya pronta y entusiasta respuesta a los llamamientos los muestra dignos de las altas tradiciones de los servicios a los que se han adherido. Recuerdo a muchos reservistas y territoriales que han sido llamados desde su trabajo, desde sus hogares, para ocuparse de servir nuestra defensa. El país les agradece a todos ellos, y al personal de las fuerzas regulares y auxiliares que, firmemente, han asumido sus grandes responsabilidades.

"Todos vosotros sabéis que nuestros preparativos se encaminan, no a provocar la guerra, sino a preservar la paz. Conservamos aún la esperanza de que las naciones aprendan a vivir juntas en amistad y armonía. Pero, entretanto, hemos resuelto no dejar de hacer cuanto sea necesario para mantener la seguridad de nuestro país; y los voluntarios del servicio nacional contribuyen a esa tarea, contribución que merece toda nuestra gratitud". Aquí termina el mensaje de Su Majestad.

"Sólo deseo añadir lo siguiente: Vivimos momentos críticos y peligrosos. Constituimos una nación pacífica, que no desea disputar con nadie. Pero que nadie cometa el error de suponer que no estamos dispuestos a arrojar toda nuestra fuerza en la balanza, si es necesario resistir la agresión, sea contra nosotros mismos o contra aquellos cuya independencia nos hemos comprometido a defender".

Los Campesinos Polacos Creen que Antes de Llegar las Nieves del Invierno Habrá Guerra

"PODEMOS PERECER PERO NO PERMITIREMOS QUE SE NOS VIVISECCIONE SOBRE LA MESA DE CONFERENCIAS"

Por ANTON DREWSKI

(Correspondencia especial para CRITICA)

VARSOVIA, 2 (United Press). — Pronostícase para 1939 una cosecha excepcional, a juzgar por las vastas plantaciones de cebada y trigo que cubren las llanuras de la nación, y, según dicen los campesinos polacos, eso significa que habrá guerra antes que lleguen las nieves del invierno.

En efecto, en 1812 hubo una recolección sobresaliente. Ese año trajo a los ejércitos de Napoleón. En 1914 la recolección marcó un nuevo nivel, y principió un período trienal de lucha sobre suelo polaco, entre Rusia y las naciones de Europa central.

La actitud de los campesinos es típica del fatalismo de Polonia, surgido de siglos de sufrimientos en que su patria sirvió de campo de batalla para este y oeste. Pero además de eso está la determinación de salvar la unidad y asegurarle el porvenir.

"Podemos perecer, pero no permitiremos que se nos viviseccione sobre la mesa de conferencias de verde tapete". Así expresó ese sentimiento un redactor periodístico, "De la guerra ha de brotar el desastre, pero de allí resurgirá Polonia"".

En una ladera cercana a las murallas de una vieja fortaleza rusa de rojos ladrillos, en la margen del Vístula, están las 230 cruces que señalan las tumbas de los polacos ejecutados a raíz del levantamiento de 1905-1907, así como las horcas donde se les ajustició.

Lugares como éste, o como el "Monte Kosciusko" en Cracovia, formado por los puñados de tierra depositados por los patriotas como monumento al gran revolucionario, cobran hoy nuevo significado, como símbolo de la brega de Polonia por la libertad.

Ante la unanimidad del sentimiento contra la amenaza alemana, muchos de los puntos débiles de la nación han perdido su calidad de tales. Cuando por primera vez el Vaticano comenzó a sondear la posibilidad de convocar a una conferencia de cinco naciones, muchos observadores creyeron que los polacos encontrarían difícil negarse a participar en un terreno tan peligroso en potencia debido a su ferviente religiosidad. Al parecer, el gobierno no está preocupado sobre el particular.

Una de las figuras más destacadas del catolicismo polaco declaró recientemente al que lo interpelaba: "Yo soy polaco antes que nada". Un lego díjome: "No discuto con Roma el dogma de la inmaculada concepción. Le niego el derecho a discutir el territorio polaco".

¿Permitirá Polonia que las tropas rusas combatan sobre su suelo contra Alemania? Esta es una pregunta cuya respuesta no solamente todo extranjero de Varsovia desea saber, sino la que la mayor parte de los polaco se preguntan a sí mismos. Rusias es la segunda enemiga tradicional de Polonia, ya que las tropas comunistas la atacaron y fueron derrotadas sólo en el portón oriental de Varsovia.

Empero, como dijo un oficial polaco: "Podemos observar los altibajos de las negociaciones para la alianza ruso-británica sin inclinarnos mucho de uno u otro lado. Pero si se encendiese mal la guerra, la ayuda de quien es poderoso sólo en potencia [illegible] destrucción a manos del enemigo que amenaza con arrollar a la nación". Los observadores extranjeros creen que ésta será la decisión definitiva — si bien involuntaria — de Polonia.

Como siempre, la crisis ha provocado numerosos chascarrillos de sentido germanófobo. Se cuenta uno de la siguiente manera: "El canciller Hitler duerme muy mal ahora, porque el ejército polaco insiste en recorrer de un extremo a otro el corredor de afuera". También aparecieron hojitas de papel con las figuras de cuatro cerdos blanquinegros, cuyos hocicos se tocan. En ellos se debe "encontrar el quinto cerdo". Al doblar el papel de manera que las figuras se sobrepongan, aparecen los rasgos de las facciones del fuehrer".

También circulan las acostumbradas bromas del zarandeado paraguas, objeto que ha causado sospechas en Polonia desde el pacto de Munich. En realidad, un "valet" pidió recientemente a un diplomático extranjero: "No use paraguas aquí", aunque el diplomático asistía a una ceremonia al aire libre en el aeropuerto, de sombrero de copa, y el horizonte se cubría de nubes. Entre risas, el interpelado accedió a la petición, y se caló hasta los huesos. Luego dijo: "Un [illegible] se sacrifica a menudo sobre el altar del principio".

Danzig no es Nazista

De Berlín y Varsovia Depende su Destino

Por GEORGE KIDD

(Correspondencia especial para CRITICA)

DANZIG, 2 (United Press). — Aunque los jóvenes de Danzig son llamados a prestar servicio en los "cuerpos de defensa", por orden de los funcionarios danzigueses y los oficiales nazis, y aunque la ciudad está inundada de propaganda que propugna "el retorno al Reich", los ciudadanos danzigueses no se muestran entusiasmados con ese retorno. Tal es la opinión de una fuente autorizada, en una esfera extranjera, familiarizada con la situación de la ciudad.

De los 400.000 ciudadanos de Danzig, aproximadamente el 90 por ciento es de sangre alemana. Se advierte indicios de esperanza y temor. Esperan que las poco naturales condiciones en que ahora viven puedan cambiar pronto, mejorando. Temen que el polvorian que sirve de base a su situación pueda explotar de golpe.

Una gran parte de esos ciudadanos se pronuncia por el retorno a Alemania, como método para eludir una situación peligrosa que amenaza concluir en una catástrofe. Su propio destino se les escapa de las manos, y su porvenir descansa sobre la actitud que adopte Alemania o Polonia, ya que su vida actual está influenciada por ambos países. Nominalmente, Danzig está sujeta a la autoridad polaca, y los danzigueses dependen de Polonia para su bienestar económico. Ahora, la influencia de la Alemania nazi ha intervenido y fiscaliza la vida cotidiana y política de los ciudadanos de Danzig.

El comercio polaco a través de Danzig declina a causa de que Polonia fomenta el puerto de Gydnia. Los demás países extranjeros no se muestran muy dispuestos a realizar negocios con una ciudad que puede ser sometida a las inhibiciones económicas alemanas, o arrasada por un conflicto armado entre Alemania y Polonia, que se disputarían el derecho de autoridad. Por consiguiente, la mayoría de los danzigueses sienten que cualquier cambio aliviaría la actual situación incierta.

Danzig tiene todo el aspecto de una ciudad alemana. El Senado es gobernado por nazis. Sus actividades le son impuestas por el dirigente nazi Albert Foerster. Aun bajo el gobierno alemán, Danzig obtendría comercio polaco hasta que Gydnia se encuentre en condiciones de proveer a todo el tráfico. Existe la posibilidad de que sean resucitados los otrora famosos astilleros de Danzig. Si se consumase la transferencia al Reich, sin derramamiento de sangre, aparecerían pocos signos exteriores de tal cambio.

Habría, sin embargo, una importante diferencia. La manteca, los huevos, las frutas, el café y los artículos de lana, escasos en Alemania y abundantes en Danzig, pertenecerían al Reich. Los danzigueses están seguros de que deberán entregar esos artículos como precio por la "prosperidad" alemana.

Negrín Dice que Franco ha de Caer

MEXICALI, 2 (United). — El ex primer ministro español, doctor Juan Negrín, que se encuentra en esta ciudad con el propósito de conferenciar con el presidente Lázaro Cárdenas, sobre el establecimiento de refugiados españoles en Méjico, anticipa la caída del régimen de Franco debido "a la continua infiltración de alemanes e italianos en los principales puestos del gobierno español".

Negrín junto con Mendes Aspe, ex ministro republicano español de Hacienda, está esperando la llegada de Cárdenas. Ampliando sus declaraciones dijo: "La explosión se producirá desde adentro. Es imposible predecir la fecha, pero el pueblo español nunca aceptará pasivamente un régimen extranjero".

Expresó también que la violenta y larga guerra civil podía haber sido evitada si la intervención de las potencias dictatoriales no hubiese obligado a una lucha de vida o muerte.

EE. UU. Asumió el Comando Militar de Puerto Rico

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 2 (Havas). — El brigadier general Edward Daley se hizo cargo hoy del comando militar de Puerto Rico.

Por decreto presidencial, Puerto Rico se convierte desde hoy en el centro estratégico de todas las islas adyacentes, entre las cuales se hallan comprendidas las islas Vírgenes, pertenecientes a los Estados Unidos, con el propósito de defender el hemisferio oeste.

En un Plebiscito Sincero Todos los Pueblos Votarían la Paz, Dijo el Presidente Francés

Zogú Temía Caer en Poder de Mussolini

BUCAREST, 2 (Associated Press). — La llegada al puerto de Constanza de los ex reyes de Albania Zogú y Geraldina, ha constituido una sorpresa. Si bien el viernes anunciaron en Estambul que vendrían a Rumania, oficialmente se había declarado ayer aquí y en Turquía que los ex reyes habían salido para Alejandría. En fuentes dignas de crédito se informó que Zogú ordenó que circularan estos últimos informes, temiendo una posible tentativa de los buques italianos de guerra para capturarle en alta mar.

Ataques de los Diarios de Mussolini

ROMA, 2 (Havas). — La prensa fascista publica extensas correspondencias fechadas en Londres, París y Berlín, acerca de la situación internacional, reflejando la actitud de la opinión italiana frente a las reacciones del público franco-británico en los siguientes títulos: "La maniobra contra la paz está en pleno desarrollo". "Desesperada tentativa de los franco-británicos para detener el curso fatal de los acontecimientos".

Destacando particularmente los despachos de sus corresponsales en la capital alemana, los diarios afirman que las manifestaciones de la política franco-británica sólo tienden a intimidar al Reich. "Pero es pena perdida — dicen — pues, la unión de Danzig a Alemania está resuelta, como lo indica un artículo del "Danziger Vor Posten". Los órganos italianos se complacen asimismo en contraponer la "sangre fría de Alemania" al pretendido "furor demoplutocrático".

Lebrun Apoya la Política de Daladier Frente a la Crisis

Si Hay Guerra, Francia se Mostrará Unida, Como en 1914, Para Defender los Principios Democráticos

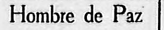
MONTPELLIER, 2 (Associated Press). — El presidente de Francia, M. Albert Lebrun, que está realizando un viaje por el departamento Herault, en una de sus acostumbradas visitas a las provincias francesas, informó que apoya completamente las actividades del gabinete de M. Daladier. En un discurso pronunciado en Montpellier, dijo que las palabras de M. Daladier: "Unidad y vigilancia del ejército", que pronunciara el primer ministro en su reciente exposición a la Cámara, era la tarea de la nación. M. Lebrun agregó que "todos los ciudadanos interesados en la seguridad de la patria deben guiar sus actos por ese consejo.

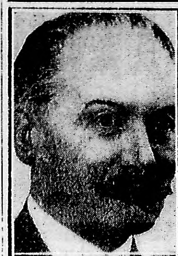
El presidente M. Lebrun llegó poco antes de mediodía, escoltado por una guardia móvil montada y los "spahis". En un discurso pronunciado a los postres del banquete que se le ofreció en la Municipalidad, después de comentar la historia de la región, comparó la "alegría de esta fiesta" con "la angustiosa incertidumbre y retirada ante la fuerza, en un mundo donde todos los recursos están dedicados a la preparación para la guerra. Francia toma parte en un duelo emprendido para la seguridad o destrucción de la civilización que necesitó centurias de esfuerzos y sufrimientos humanos para su formación. Francia aboga por el respeto del derecho y de los acuerdos internacionales, y está contra toda política de fuerza, de violación de fronteras y en favor de la independencia del débil".

Más adelante, M. Albert Lebrun expuso: "Francia desea que los conflictos de intereses entre los pueblos sean resueltos por medios pacíficos y de acuerdos amistosos, sin necesidad de recurrir a las armas. Francia confía en que se ejercite la libertad política y económica".

"Sin embargo — terminó el primer mandatario francés —, al mismo tiempo Francia acepta la carga que se ha impuesto, como sacrificio indispensable para asegurar su defensa y permitirle cumplir sus obligaciones juntamente con las naciones que hablan como ella el lenguaje de la razón".

Por último, M. Lebrun dijo que "Francia tiene la sensación de que si los pueblos se confesaran en un verdadero y sincero plebiscito, la mayoría de ellos se unirían a las democracias occidentales en sus esfuerzos para organizar el frente de la paz. Francia conserva la esperanza de que si la desgracia quiere que el mundo se vea nuevamente envuelto en ruido de armas, se la verá, como en 1914, unirse de nuevo para el triunfo de los principios de libertad, justicia y derecho".


Hombre de Paz


ALBERT OLEBRUN

El Congreso Aduanero en el Brasil

MONTEVIDEO, 2 (Havas). — A bordo del Asturias partieron para Río de Janeiro el director general de Aduanas, contraalmirante Carlos Baldomir, y los señores González y Luis Carve, a fin de asistir al Congreso de Directores de Aduana de la Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay, a realizarse allí, y el señor Fermín Silveira Zorzi, gerente de negocios con el extranjero del Banco de la República, en cumplimiento de una misión oficial ante el Banco del Brasil.

Gestionan la Entrada de 1.700 Españoles en Chile

Los Emigrantes Seleccionados, Embarcarán en Francia el Día 10 del Actual, si Obtienen Autorización de Desembarco

SANTIAGO DE CHILE, 2 (Associated Press). — Ha llegado de Buenos Aires el delegado de la FOARE, con el objeto de entrevistarse con las autoridades del gobierno y parlamentarias para lograr una rápida solución del problema de la venida a Chile de los emigrantes españoles. La FOARE ha prometido girar tres millones de pesos chilenos o más, si es que son necesarios, pues no desea que los inmigrantes constituyan una carga para el gobierno chileno. Con el mismo fin se ha iniciado una colecta en este país. Se sabe que el día 10 del actual partirá de Francia el vapor Winnipeg, conduciendo a su bordo 1.700 emigrantes seleccionados, faltando solamente la autorización final del gobierno para permitirles la entrada en el país.

Créese que Molotoff Presentará Mañana la Respuesta del Soviet

La Inesperada Reunión de Ayer Sería un Indicio de que Desea Cooperar en la Conclusión de las Negociaciones

MOSCU, 2 (United). — Se informó en los círculos extranjeros de esta ciudad, que el comisario de Relaciones Exteriores, Viacheslav Molotoff, aseguró a los negociadores francobritánicos que haría lo posible para apresurar las gestiones tripartitas, en vista de los acontecimientos que se han venido produciendo en estos días.

La situación podría concluir

En base a este anuncio, se cree que la situación podría cambiar en breve, posiblemente mañana, mediante una respuesta de las autoridades soviéticas a las últimas propuestas que ayer presentaron Sir William Seeds, Sir William Strang y Paul Emil Naggiar. Se cree que esas propuestas satisfacen por completo lo que pide Rusia para la alianza militar tripartita, por la que las tres potencias se hacen mutuamente solidarias en caso de ataque y, además, especifican garantías de fronteras para 11 países europeos.

Apresuramiento de las negociaciones

La inesperada reunión de ayer, a pedido del propio Molotoff, parecería indicar que Rusia quiere cooperar desde el punto de vista de apresurar las negociaciones. Sólo en oportunidades verdaderamente excepcionales los altos funcionarios del Soviet convocan a una conferencia en fin de semana a enviados extranjeros. Puede ser que Molotoff tenga lista su respuesta mañana, aunque en general se cree que la producirá a mediados de la semana, pues con ese plazo, si la contestación es favorable, se podría tener todo listo para firmar en seguida la alianza. Si se concierta el pacto, entraría en vigencia antes que el canciller Hitler visite Danzig el 23 del corriente. En esa forma serviría de advertencia al Fuehrer, para que no haga su viaje con la idea de un nuevo expansionismo.

Siguen los Arrestos en España

Los Detenidos son Acusados Siempre "por Numerosos Asesinatos"

MADRID, 2 (Associated Press). — Fué detenido D. Manuel González Giraldo, a quien la policía del nuevo régimen "acusa de haber cometido veinte muertes".

Fijan el precio del trigo

MADRID, 2 (Associated Press). — Por una disposición oficial, a partir del día 1o. de julio en curso se ha fijado el precio medio del quintal métrico de trigo en 61.05 pesetas.

Enviados franquistas

BURGOS, 2 (United). — Invitados por la sociedad inglesa de Amigos de España, partieron hoy para Londres el jefe de corresponsales en Burgos, Pablo Merry del Val, Jacinto Miquelarena, por el "A B C"; Alfredo Marquerie, de "Informaciones", Sánchez Ventura, del "Noticiero de Zaragoza"; Antonio Olascoaga, del "Diario Vasco", de San Sebastián, y Rey Caballero, de "Fe", de Sevilla.

Regresa a Italia

ROMA, 2 (Havas). — Los diarios de esta capital anuncian de Burgos que los submarinos italianos Vinci y Mocenigo zarparon hoy del puerto de El Ferrol, rumbo a Italia.

Además, se informa desde Barcelona, que el general Piazzoni, jefe de la primera división de Flechas Negras, que actuó en el frente de Bilbao, partió de España con destino a Italia.

Nombramiento franquista

BURGOS, 2 (United). — La "Gaceta Oficial" publica el nombramiento del capitán de artillería Víctor Suances del Río, para subgobernador de la Guinea española.

Schmeling Venció a Heuser en un Round

STUTTGART, 2 (Associated Press). — El púgil alemán Max Schmeling, ex campeón mundial de todos los pesos, puso fuera de combate al campeón europeo de peso medio pesado y pesado, Adolf Heuser, en la primera vuelta del combate concertado a 15 rounds, en que se disputó el título de los pesados europeos.

Irá a Danzig un Crucero Alemán

PARIS, 2 (Havas). — De fuente autorizada se anuncia que el gobierno alemán notificó al gobierno polaco el arribo del crucero alemán "Koenigsberg" al puerto de la Ciudad Libre de Danzig para fines del mes de agosto próximo.

Polonia no hace objeciones

VARSOVIA, 2 (Havas). — Con respecto de la noticia de que el gobierno del Reich notificó a Polonia, acerca de la visita que hará a Danzig, a fines de agosto próximo, el crucero alemán "Koenigsberg", noticia que fué confirmada en los círculos autorizados, se manifiesta que el gobierno polaco no formuló objeciones a esa visita, que coincidirá con la ceremonia organizada en la Ciudad Libre, a la memoria de los marinos del buque de guerra alemán "Magdeburgo", que fué hundido durante la guerra en el Báltico. Se inaugurará un monumento rememorativo, en esa ocasión, en Danzig.

Se pone de relieve que las visitas de buques de guerra alemanes se verifican desde hace varios años y se han convertido en una tradición. Conviene recordar a este respecto que el 25 de junio de 1936, la llegada del crucero alemán "Leipzig" originó un conflicto entre la Sociedad de las Naciones y la Ciudad Libre, debido a que los oficiales de dicha nave no visitaron al alto comisario de la Sociedad de las Naciones, que era a la sazón el señor Lester. En el año 1937, seis posaminas llegaron a Danzig pero en esa oportunidad los oficiales efectuaron las visitas de estilo al alto comisario de la Sociedad de las Naciones, señor Burckhardt, a los representantes alemán y polaco y al presidente del Senado de Danzig.

Italia Espera Salir Gananciosa de Una Conflagración Europea

DEFENDIENDO A DANZIG — EXPRESA — SE DA PABULO A LA FUERZA DEL CAÑON Y ES CON EL CAÑON CON EL QUE SE ARREGLARAN LAS ASPIRACIONES ITALIANAS

Por ANTON DRWESKI
(Correspondencia especial para CRITICA)

ROMA, 2 (Associated Press). — No obstante que hasta ahora la población de Italia no parece dispuesta a adoptar una posición definida en el asunto de Danzig, en las esferas fascistas se cree que si la crisis actual degenera en una conflagración europea Italia tendrá oportunidad excelente de salir gananciosa en el conflicto.

Tal punto de vista se refleja en un artículo que publica "Relazione Internazionale", revista versada en cuestiones políticas. El artículo dice que si Francia o Gran Bretaña llevan a cabo cualquier tentativa para obstruir las reclamaciones que Alemania tiene que hacer con respecto a Danzig, tal actitud podría provocar una guerra y en ese caso, no hay dudas respecto a quiénes serían los vencedores, Italia también vería satisfechas sus aspiraciones territoriales.

"Relazione Internazionale" expresa: "Los gobiernos de París y de Londres no podrían cometer error mayor si piensan que al defender a Danzig también defienden al Canal de Suez, a Jibuti y a Túnez. Defendiendo a Danzig se da pábulo a la fuerza del cañón y es con el cañón con el que se arreglarán las aspiraciones italianas. La alianza militar ítalo-alemana, ampliamente perfeccionada, entrará en acción en forma maestra cuando llegue el momento oportuno".

Frente a la crisis de Danzig el pueblo italiano se mantiene tranquilo. Al destacar este estado de ánimo Virginio Gayda, el comentarista del "Giornale d'Italia", acusa a los estadistas británicos y franceses de proceder en forma deliberada a preparar el ánimo de sus pueblos a la idea de la guerra. Por otra parte — agrega el articulista — ahora que Mussolini e Hitler han planteado "problemas vitales de justicia", tanto Italia como Alemania se dedican "pacíficamente a trazar sus planes de trabajo interno y a confeccionar sus programas de construcción nacional e imperial, todo lo cual presupone paz. No necesitan estas naciones hacer cálculos sobre la eventualidad de una guerra, a pesar de que siempre han estado frente a ella descansando en la seguridad de sus fuerzas y unidas por las armas y el espíritu".

Con respecto a Danzig, Gayda dice que Francia ha justificado "las demandas nacionales del Reich sobre esa ciudad alemana" al ceder a Turquía el sandjak de Alejandreta. Explica que el gobierno de París reconoció, además, "el derecho no bien probado de la nacionalidad turca que pobló esa región. No es evidente, por lo tanto, por qué puede negar Francia los pedidos de unión que formulan Alemania y Danzig en nombre de los mismos derechos de nacionalidad". Termina expresando el articulista que es presumible que G. Bretaña y Francia piensan en la guerra contra Alemania e Italia porque quieren mantener su poderío y "consideran que el tiempo está trabajando contra esta defensa de sus privilegios".

LA ASIGNACION DE EE. UU. A LA AEROPOSTA ATLANTICA

WASHINGTON, 2 (Havas). — La Oficina de Aviación Civil anuncia que el máximo asignado a la Pan American Airways para el servicio de transporte de correspondencia aérea a Europa será de 2.454.400 dólares al año.

Francia Evitará la Agitación en Siria

DAMASCO, 2 (Associated Press). — El alto comisario francés dió a publicidad un programa de descentralización, encaminado a detener los frecuentes estallidos en favor de la autonomía, que agitan a Siria.

Un Simulacro de Bombardeo Hubo en París

Vieron los Civiles lo que Deberán Soportar en Caso de una Guerra

Por TAYLOR HENRY
(Correspondencia especial para CRITICA)

PARIS, 2 (Associated Press). — El gobierno puso hoy en camino una exhibición de lo que los civiles tienen que soportar en el caso de una guerra. La exhición está modelada según el simulacro de bombardeo y defensa contra el ataque realizado hace dos semanas en esta capital y viaja en dos vagones especiales del ferrocarril, debiendo ser ofrecida a las gentes de las regiones orientales de Francia, las primeras que sufrirán el choque de la guerra de estallar una nueva conflagración europea.

En uno de los vagones se pasarán películas mostrando ataques aéreos y los mejores medios de protegerse contra sus efectos, particularmente de las bombas incendiarias. El otro vagón contiene un modelo de refugio a prueba de ataques aéreos y de gases, así como también ejemplos de las cosas que toda persona debe llevar consigo en el caso de una necesaria y repentina evacuación del hogar y de la ciudad. También se enseña a los padres la conveniencia de que como medida de precaución, en caso de evacuación, cosan del vestido de los niños un pedazo de tela con el nombre, fecha de nacimiento y dirección de cada uno de sus hijos. Así se evitará la pérdida de los seres más queridos. Las estadísticas francesa demuetran que en la última guerra, más de 6.000 niños quedaron separados de sus padres, quienes nunca más pudieron encontrarlos, pese a todos sus esfuerzos.

Como se ve, el gobierno no deja la improvisación ninguna de las medidas que aseguren el perfecto funcionamiento de la vida francesa en caso de guerra. A las amplias medidas militares se añaden todas las precauciones civiles posibles.

WALDO FRANK y ANDRE MAUROIS

Dos escritores de reputación universal ★ escriben para CRITICA una ★ serie de artículos exclusivos

ANDRE MAUROIS

WALDO FRANK

EE. UU. FRENTE A LOS PROBLEMAS DEL MUNDO

André Maurois, el brillante autor de geniales biografías noveladas y sutiles ensayos, relata sus impresiones sobre el gran país del Norte, la psicología de su pueblo y sus reacciones frente a los problemas del momento.

ANDRE MAUROIS • Este escritor francés de fama mundial es uno de los autores más leídos del momento actual. Nació en Rouen, de una familia de industriales, en 1885, habiendo ingresado a la Academia Francesa hace exactamente un año.

André Maurois realizó el milagro de que los escritores del mundo hicieran converger sobre Inglaterra todo el interés artístico que antes despertaba en ellos Italia. Puede decirse que la guerra despertó en Maurois su talento de escritor. Hasta 1914 había sido empleado en las oficinas de su padre. Al estallar la conflagración, su conocimiento del inglés lo llevó a servir de oficial de relación e intérprete entre el comando francés y una división inglesa. En el campo de batalla conoció el espíritu inglés y se quedó extraordinariamente sorprendido ante un tipo de humanidad completamente desconocido para el arte universal. El alma inglesa fué para él una revelación. Y así apareció su primer libro, "Los Silencios del Capitán Bramble", que fué de un éxito inmediato en el mercado de libros y marcó la era de una nueva evolución literaria. A este libro siguió "Los Discursos del Dr. O'Grady". En general, la literatura francesa se ha ocupado muy poco de los temas que no le son propios. André Maurois ha abierto, pues, un nuevo camino a los escritores de su país.

Ironía y "humour" caracterizan sus dos primeras producciones y los ingleses experimentaron la sorpresa de sentirse juzgados por un hombre que les denuncia sus peculiaridades sonriendo. Había en ello mucho del carácter racial. El éxito de los primeros libros de Maurois fué rotundo. Más tarde, el escritor pone en práctica su propósito de las biografías noveladas; se inicia en esta clase de obras con "Ariel o la Vida de Shelley", en que la figura del gran poeta inglés es evocada para el lector entre la melodía de un estilo finísimo. Y luego ese libro extraordinario que se llama "Lord Byron", el demonio de la poesía, como alguien dijo. Y a ese libro extraordinario siguió la biografía de Carlos Dickens, "el novelista de los niños y los humildes", y la de Disraeli, el primer ministro de la reina Victoria, el judioitaliano que amó el poder y los sueños. Todos estos libros tuvieron un gran éxito y han sido traducidos a todos los idiomas del mundo, desde el ruso al portugués, desde el castellano al holandés.

El talento de Maurois es de una sorprendente fertilidad y juventud. El autor de la novela "Climats" nos da después "Nueve maestros ingleses", una de las obras maestras de divulgación de los últimos tiempos. Entre esos nueve figuraba Catalina Mansfield, de extraña sensibilidad y hasta entonces poco conocida fuera de Inglaterra. El último trabajo de Maurois dentro de esta predilección de su espíritu se titula "La historia de Inglaterra", obra de vastas proporciones y que ha sido traducida ya a varios idiomas. Pese a esta admiración profunda por Inglaterra, Maurois nunca ha dejado de ser un escritor francés. Por eso sus tipos británicos tienen una fisonomía especial. En la historia literaria, Maurois es una figura representativa cuyo nombre ya está inmortalizado por su brillante producción. En "Bernard Quesnay", "Cercle de famille" y "L'Instint du bonheur" nos hace convivir íntimamente las costumbres de las familias burguesas e industriales, aferradas siempre a preceptos atávicos que resistén toda revisión. Cualquiera de esos tres libros alcanza una eficacia extraordinaria cuando nos relacionan con las pasiones muchas veces superfluas que gobiernan el mundo. Y así "Meipe ou la délivrance", "Dialogues sur le comandement", y, por fin, los "Estudios ingleses", donde desfilan Wilde, Ruskin, Walpole. Tal es, a grandes rasgos, la personalidad y la obra de uno de los más grandes escritores de la hora actual y maestro de las biografías noveladas.

QUE ES LA REVOLUCION MEJICANA?

Waldo Frank, el intelectual americano que más ha ahondado en los problemas del Nuevo Mundo, desentraña, a través de una serie de artículos especiales para CRITICA, las causas y los engranajes de la evolución social en Méjico, y plantea su marcha hacia la libertad integral, orientada por el general Lázaro Cárdenas.

WALDO FRANK • Autor, publicista y periodista, ha nacido en Long Branch, Nueva Jersey, Estados Unidos, el 25 de agosto de 1889. Estudió en la Universidad de Yale. Se dió a conocer hace 26 años en el periodismo como colaborador del "Evening Post" primero y del "New York Times", después. De 1916 a 1917 dirigió la publicación llamada "The Seven Arts", en que se perfilaba su vocación espiritual y se delineaban las características de su talento expresivo: lirismo acentuado, preferencia por los temas inmediatos y un tono mesiánico. "La Nouvelle Revue Française" y la revista "Europe", altos exponentes del periodismo literario, lo nombraron su corresponsal en Norte América. Es el escritor de Estados Unidos que más alto prestigio personal ha alcanzado en toda América, quizá sea por ser quien mejor comprende los problemas de todas y cada una de las naciones del nuevo continente.

Su primer libro data de 1917 y se titula "The Unwellcome Man". Desde entonces ha producido obras sin interrupción, contándose entre las más difundidas: "Nuestra América" (1919), "España Virgen" (1926), "Redescubrimiento de América" (1928), "Primer Mensaje a la América Hispana" (1930). Sus novelas tienen un gran suceso por la técnica de las mismas, por los problemas humanos que en ellas se debaten y por el ansia de perfección que siempre se anhela para el género humano. "The Dark Mother", "Holiday", "Silence Blocks", "Rahab", "Clak Face", son libros que lo han colocado en la primera línea de los grandes escritores norteamericanos, de todos esos artistas que han hecho de Estados Unidos la primera nación literaria del mundo: Hemingway, John dos Passos, Sherwood Anderson, Langston Hughes, Mac Kay, Faulkner, etcétera.

Como traductor ha dado a las letras norteamericanas "Lucienne", de Jules Romains (1925), y las obras de Molière. Ha sido profesor de literatura y arte de "La Nueva Escuela de Investigaciones Sociales", de Nueva York. Conoce perfectamente el idioma castellano, lo que le permite formarse un criterio muy exacto de los asuntos sudamericanos y en especial de las cuestiones argentinas, país que él quiere profundamente.

Waldo Frank ha abandonado todo en la vida para seguir fiel a sus ideas; ha estado siempre por la causa de los oprimidos, por quienes ha soportado prisiones, confinamientos y malos tratos. Sabe así de la empresa heroica y apasionada de defender una idea. No cree en la literatura pura, en el arte puro, porque sabe que éstos deben estar siempre al servicio de algo. Sus libros constituyen su obra: pero su vida es un resultado de su doctrina.

Su venida a la República Argentina, así como su visita a los demás países americanos, constituyó un verdadero acontecimiento cultural. Es muy posible que su acción y su obra de escritor hayan influido considerablemente para la cordialidad y unión que hoy reina entre todos los países de América. Waldo Frank les hizo comprender que sus problemas eran comunes, que sus males eran comunes y que sólo una unión fraterna y una decidida colaboración harían eficaces los medios de lucha contra los males de afuera y de adentro. Tal es la lección del escritor de habla inglesa más querido y más leído en los países de Sud América.


COMENZARAN A PUBLICARSE DESDE MAÑANA EN TODAS LAS EDICIONES DE *CRITICA*.

INGLATERRA NO TOLERARA A HITLER OTRA AGRESION

Gran Bretaña se Mostrará Unida Frente a la Amenaza

Los Altos Comandos Francés y Británico Mantienen Frecuentes Contactos para Entrar en Acción

LONDRES, 2 (United). — El interés en las capitales europeas y particularmente el del pueblo británico, se concentra hoy sobre el discurso que pronunciará esta noche el primer ministro Neville Chamberlain, con el que el gobierno inglés entiende demostrar al mundo entero y a Alemania en particular, que Gran Bretaña está unido en su firme determinación de oponerse a las agresiones.

Los miembros del gabinete se hallan a poca distancia de Londres, en diversos sitios, prontos para acudir a la capital si se los convoca a una reunión de emergencia. Por tercera vez consecutiva han tenido que alterar sus tradicionales planes de fin de semana, porque la situación internacional los obliga a mantenerse en contacto con sus respectivos ministerios. Sin embargo, no se cree que por ahora sea necesaria una reunión extraordinaria.

Será el quinto de una serie

El discurso de Chamberlain será el quinto de una serie iniciada el martes por el primer ministro francés, Edouard Daladier, en cuya oportunidad manifestó que la situación europea era la más grave registrada en los últimos veinte años, y al igual de los otros, va dirigido al canciller Hitler.

Conferencias de los comandos

Los altos comandos francés y británico han celebrado frecuentes conferencias preparando la colaboración militar, con objeto de cumplir la promesa de ayuda a Polonia. El discurso que pronunciará esta noche Chamberlain será una especie de "última advertencia" para convencer a los nazis de que no s equiere llegar a otro Munich, sino que Gran Bretaña está dispuesta a ir a la lucha. Esta tarde el rey pasará revista a los efectivos de los servicios nacionales, en los que se pone en evidencia el grado de preparación de los británicos.

Se prepara el hecho consumado

Si bien es cierto que Hitler no llevó a cabo su golpe esta semana, como llegó a temerse en algún momento, todo indica que se está preparando subrepticiamente el terreno para un hecho consumado en Danzig. Se sabe que piezas de artillería municiones, tropas y aprovisionamientos han llegado a la Ciudad Libre.

Como dato significativo hácese notar que el canciller Hitler canceló su proyectado viaje a Bremen para asistir a la botadura del nuevo crucero "Lutzow", y permanece en su residencia de Berchtesgaden. El "der tag" para la corriente ofensiva, fija ahora el 23 de julio para el golpe de fuerza, por ser ese el día en que Hitler visitará Danzig.

Llamamiento del laborismo

El consejo nacional del Partido Laborista británico lanzará por radio su llamamiento aprobado ayer y que empieza con la frase "¿Por qué matarse los unos a los otros?".

Entretanto, el proyectado, pero no concertado, pacto tripartito, cuyas negociaciones siguen en Moscú, es uno de los grandes interrogantes del momento y de él creen muchos obsuerte de Europa en las prximas semanas.

Desnudó a un Inglés un Oficial Nipón

TIENTSIN, 2 (United). — John Anderson, súbdito británico, nacido en China, fué desnudado y castigado en la cara con su pasaporte, por un oficial nipón, en uno de los reparos de la calle Woodrow Wilson.

☆ Danzig, el Polvorín de Europa ☆

Por Mario Mariani

POR el artículo 102 del tratado de Versalles, la ciudad y el territorio de Danzig fueron constituidos en Estado independiente o libre, con el nombre de "Freie Stadt Danzig". El territorio tiene una extensión de 1.951 kilómetros cuadrados, y consta de la ciudad de Danzig, con una población de 237.000 habitantes — censo de 1929 —, y de otras cuatro pequeñas ciudades — Zoppot, Tiegenhau, Neuteich y Hora —, y varias aldeas. Zoppot tiene 30.000 habitantes. Hay en el territorio de Danzig cerca de 10.000 judíos que, con la victoria electoral de los nacionalsocialistas, han empezado a ser perseguidos y a abandonar el país.

El estatuto de Danzig, elaborado por una comisión elegida por sufragio universal, de acuerdo con un comisario de la Sociedad de las Naciones y un representante de Polonia, entró en vigor en 1920. Por este estatuto, la ciudad es gobernada por un Senado de veinte miembros, de los cuales el presidente es el jefe del Estado y siete son ministros. Además, existe un Parlamento. El Parlamento es elegido por sufragio universal de todos los ciudadanos — hombres y mujeres —; los senadores son elegidos entre los miembros del Parlamento, por el mismo Parlamento. En las elecciones de 1927, el Parlamento resultó compuesto de 42 socialdemócratas, 25 nacionalsocialistas, 18 católicos, 8 comunistas, 5 nacionales liberales, 3 polacos, 5 del Partido de Danzig y varios independientes.

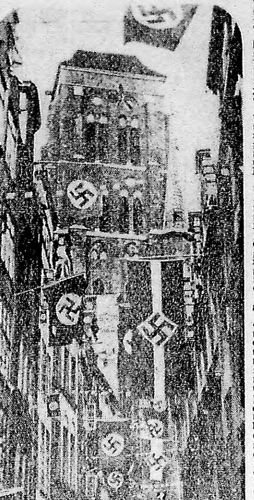
Con el triunfo del nacionalsocialismo en el Tercer Reich, y con la aplicación de sus métodos de propaganda y violencia a la ciudad, la mayoría, en dos sucesivas elecciones, se desplazó, y los nazis tienen hoy la mayoría absoluta en el Parlamento y en el Senado. Pueden, pues, cuando quieran, votar su anexión al Reich. Esto modificaría por completo la condición de la ciudad desde el punto de vista del derecho internacional, pues la ciudad fué constituída en ciudad libre y puerto libre, sobre todo, para dar a Polonia una salida al mar. Y una salida al mar que estuviera en la desembocadura del Vístula, la arteria principal del comercio polaco.

* * *

Como único puerto de Polonia, la ciudad de Danzig aumentó enormemente su importancia y su tráfico. Mientras durante la época guillermina era el sexto puerto de Alemania, hoy supera el tráfico de Stettin, Koenigsberg, Lubec, y es inferior a Bremen sólo por el tráfico de pasajeros, mientras lo supera por el tráfico de mercaderías. Puede, pues, considerarse el segundo puerto europeo del Atlántico, después de Hamburgo.

En 1936, el tonelaje de exportación fué de 4.635.000, y el de importación, 953.000. Pero el puerto había ya disminuído su trabajo, porque las continuas amenazas de Alemania han decidido a Polonia a preferir para su tráfico el puerto de Gdynia. Que, en 1936, acusaba ya un tonelaje de 6.017.000 de exportación y 1.235.000 de importación.

Gdynia era una pequeña aldea de pescadores que Polonia ha transformado en un gran puerto, con rapidez impresionante. Tiene hoy 99.000 habitantes, en mayoría polacos. Pero el haber substituído parcialmente, y poder substituir totalmente, a Danzig con Gdynia no resuelve el problema de la Ciudad Libre. Antes que nada, porque Gdynia no está en la desembocadura del Vístula y, además, porque Gdynia está situada en la orilla del corredor polaco, territorio reivindicado, él también, por Alemania, y está a tiro de cañón de Danzig. Así que la posesión de Danzig por parte del Tercer Reich agravaría la situación. Son conocidas las progresivas codicias del nazismo, y si Hitler obtuviera Danzig, pediría inmediatamente también Gdynia, porque el objetivo de la Wilhelmstrasse es suprimir el puerto libre, el corredor, y copar Polonia por el mar, para tenerla esclava, económicamente, de Alemania y poderle imponer, poco a poco, paulatinamente, también la esclavitud política bajo amenaza de sofocarla y reducirla por hambre.



LA CIUDAD de Danzig empavesada con la bandera nacionalsocialista en el día que Goering regresaba de la Prusia Oriental

Lo que interesa sobre todo a los nacionalsocialistas, en su lucha por el predominio en todo el centro de Europa, es de constituir un sistema de dependencias absolutas de la economía del Tercer Reich, en todas las zonas que meditan ocupar. Es el viejo truco de la penetración económica que precede la ocupación o la anexión, truco que se usaba antiguamente por los colonias, y que el Tercer Reich e Italia han aplicado a Austria, Checoeslovaquia y Albania.

La substancia del problema de Danzig es la salida al mar de una nación de 35 millones de habitantes, creada por el tratado de Versalles: Polonia. Claro está que, derrumbándose la independencia de Danzig, se derrumbarían en seguida Gdinya y el Corredor, y Polonia quedaría, con todo su comercio, congestionada y sofocada.

Con el Estatuto actual, Polonia tiene el control de los ferrocarriles y de las aduanas. Además, ningún acto político que modifique lo substancial del Estatuto y de la libertad del puerto, puede ser aprobado sin el consentimiento del representante de Polonia y del comisario de la Sociedad de Naciones, el suizo Dr. Burkardt.

* * *

ES evidente que si el Senado vota la anexión al Reich, Polonia atacará la ciudad. Pero la defensa de la ciudad, por la entrada de la flota alemana en el puerto —Polonia posee sólo 4 torpederos— será encarnizada y con toda probabilidad la SS de Himmler, los cuerpos de voluntarios y el ejército alemán —que llegará al socorro desde la Prusia Oriental— harán difícil a Polonia reconquistar la ciudad perdida. Además, sin duda, el Tercer Reich intentará atravesar el Corredor y atacará a Gdinya.

Pero esto significa el estallido de la conflagración.

Las palabras de Halifax han sido demasiado claras y el gobierno inglés se ha comprometido demasiado para poder emprender una contramarcha. El caso de Polonia es muy distinto del caso de Checoeslovaquia. Inglaterra no estaba obligada por ningún tratado a defender a Checoeslovaquia y ya desde el comienzo del pleito, el gobierno inglés demostró su repugnancia a intervenir en una guerra para defender a Praga. En el cuadro general de la política mundial débese considerar también que durante el pleito de Checoeslovaquia la política conservadora inglesa estaba aún obsesionada por su proyecto de lanzar a Alemania contra Rusia a través de Ucrania y que desde febrero, esta esperanza se ha hundido: la política antirrusa ha fracasado y se ha obrado un completo cambio de frente. Inglaterra, frente a Polonia, se encuentra en la condición de una nación que ha ofrecido su protección —no pedida— y que ha estimulado la resistencia; una retirada, parece, pues, imposible.

Pero Alemania insiste en esperar que Inglaterra no intervenga —como siempre— y esto, sobre todo, por razones estratégicas. Inglaterra no puede acudir al socorro de Polonia sino con su flota; y la flota inglesa, para forzar el Ore Sund o el pequeño o el gran Belt, se halla en situación desfavorable frente a la flota alemana, que tiene sus bases a pocos kilómetros: en Kiel, Rostok, Stettin.

En todo caso, el éxito de la guerra y de la resistencia polaca dependen de infinitos factores e infinitas complicaciones; sobre todo de la firma del pacto angiorruso y de la intervención de Rusia. Pero lo que se puede asegurar desde luego es que Danzig representa hoy el polvorín de Europa y que contrariamente a las ilusiones del Reich y de los señores Hitler y Goebbels, el ataque a Danzig significa la entrada en la guerra de Inglaterra y Francia y el estallido de la nueva gran conflagración mundial.

MARIO MARIANI

Reina Completa Calma en la Frontera Mongólico-Manchú

Dicen los Japoneses que han Destruído Completamente la Aviación Mongólico-Soviética

TOKIO, 2 (Havas). — Anuncian de la ciudad de Hsinking que reina completa calma en la frontera mongólica-manchú.

Además, de acuerdo con las informaciones suministradas por los aviadores soviéticos que se hallan en prisiones de los japoneses, parece que la aviación japonesa destruyó completamente las fuerzas aéreas soviéticas-mongoles.

En efecto, desde el 27 de julio último los vuelos sobre el territorio manchukuo cesaron completamente, a excepción de los vuelos de reconocimiento realizados el viernes pasado por cinco aparatos soviéticos en la región del lago Buir.

Dichos aviones, después de volar algunos instantes sobre la frontera, regresaron inmediatamente a su base.

VISITARIAN EGIPTO LOS SOBERANOS DE INGLATERRA

LONDRES, 2 (Havas). — El diario "Sunday Express" en su edición de hoy encara la posibilidad de una próxima visita oficial de los soberanos británicos a Egipto, que se efectuaría para mediados del año próximo.

Obedecerá a Hitler el Senado de Danzig

SIENDO UN 100 x 100 NAZI, DECRETARA LA ANEXION AL REICH CUANDO EL FÜHRER LO ORDENE

Por ALVYN STEINKOPF
(Correspondencia especial para CRITICA)

DANZIG, 2 (Associated Press). — A pesar de los rumores que circulan insistentemente acerca de que Danzig tomará la iniciativa para reincorporarse a Alemania, mediante una declaración que se haría en el sentido que la "Ciudad Libre" se considera como parte integrante del Reich, en los círculos oficiales se hace notar que, "a lo menos por ahora", no se podría llevar a cabo semejante plan, debido a que el señor Arthur Freiser, presidente del Senado, se encuentra ausente efectuando un período de adiestramiento a bordo de un barco alemán.

HITLER

El Senado de Danzig, está formado por 8 miembros que gobiernan por medio de decretos, y como es un cien por ciento nazi, no habría de presentarse la menor dificultad para que, llegado el momento, decretara lisa y llanamente que Danzig forma parte del Reich, si tal fuera el propósito que se persigue. Por otra parte, el señor Max Buhle, jefe del departamento de Prensa del Senado, manifestó: "El plan que se persigue, no es el de declarar a Danzig como parte integrante de Alemania. Nosotros nos contentamos con esperar a que Hitler obre a su manera, y a su debido tiempo".

En general, los ciudadanos de Danzig no parece que abriguen el menor temor de que de su tierra pueda brotar, durante las próximas semanas, la chispa que encienda la formidable hoguera que se ha venido preparando en Europa desde que terminó la guerra de 1914. A lo más, admite que "es posible" que esto suceda, y agregan "pero esa no es una cuestión sobre la que nosotros podamos decidir". En cuanto a la ausencia del presidente del Senado, se dice que no tiene nada de anormal el hecho de que un ciudadano de Danzig efectúe un servicio militar voluntario a bordo de un barco de guerra alemán, y que, asimismo, dichos ciudadanos pueden servir en el ejército polaco si es que así lo desean.

En Siete Estaciones de Inglaterra Hubo Explosión de Bombas

También en París Estalló un Explosivo, que hirió a 3 Personas, en el Barrio de Montmartre

LONDRES, 2 (Associated Press). — En las estaciones ferroviarias de Leicester, Birmingham y Derby explotaron bombas, resultando dos personas ligeramente heridas. También ocurrieron explosiones en las estaciones de Stafford, Nottingham y Coventry.

Un explosivo destruyó una sala de equipajes

LONDRES, 2 (Havas). — Una bomba colocada por elementos desconocidos hizo explosión en la estación de Lémington, en las próximidades de Warwick.

A consecuencia de la explosión resultó enteramente destruída la sala de equipajes.

Explosión de una bomba en París

PARIS, 2 (Associated Press). — En el barrio de Montmartre, dentro de un tacho de basura, hizo explosión una bomba, resultando heridas tres personas.

REGRESA DE EUROPA HACIA NORTE AMERICA, UN CLIPPER

MARIGNANE, 2 (Havas). — El hidroavión estadounidense Dixie Clipper partió hoy a las 9.20, del aeropuerto de esta localidad con destino a Lisboa.

La Ordenanza 9136 Priva a los Humildes de la Posesión de la Tumba de sus Muertos

Se Registra un Vasto Movimiento de Reacción Contra la Ordenanza que Sanciona Irritantes Privilegios

EN nuestras ediciones de ayer nos hemos referido a algunos aspectos de la ordenanza municipal 9136, que se aplica en los cementerios del Oeste (Chacarita) y de Flores. Hemos puntualizado cómo la intervención municipal desvirtúa el culto a los muertos y sanciona una situación de privilegio, que no sólo perjudica a los humildes sino que a la vez les impide a éstos poseer la tumba de sus familiares y rendirles, en ella, el homenaje del dolor y del amor.

Como lo hemos dicho ayer, las familias que carecen de recursos económicos para pagar la suma de 100 pesos, que es el costo de uno de los cuatro tipos de monumentos funerarios impuestos por la municipalidad: que indudablemente no disponen de una bóveda; que no pertenezcan a una sociedad mutual que les ofrezca un panteón para sus muertos; o, finalmente, que tampoco puedan disponer de 300 pesos para arrendar un nicho en el columbario municipal, por imperio de la ordenanza que nos ocupa, deberán aceptar o la cremación de los restos o tolerar su inhumación en tierra en forma casi anónima. Porque — como ya lo hemos explicado — no se autoriza, en las tumbas, la imposición de placa conmemorativa alguna, ni de símbolos sentimentales, ni de retratos, bustos, o representaciones escultóricas del extinto.

Un clamor de críticas

Esta situación que sólo se le plantea a las familias de condición humilde, porque la ordenanza modificatoria del régimen anterior, no rige para los sepelios que se llevan a cabo en bóvedas o panteones — esto es — la suntuosa forma de descanso que sólo pueden dar a sus miembros desaparecidos las clases adineradas, ha levantado un clamor a críticas, que no puede ser desoído.

Vamos a consignar una serie de preguntas que se formulan miles y miles de familiares atribulados, ante la situación a que nos venimos refiriendo:

—¿Cómo es posible admitir la intromisión que sanciona la ordenanza sobre la forma de exteriozar los humildes su dolor ante la pérdida de un familiar, si esa intromisión cohonesta un sentimiento eminentemente personal?

—¿Si la intervención contraviene los principios emotivamente sancionados por la tradición universal y local sobre el culto de los muertos?

—¿Si se dirige —en el caso de los creyentes — contra la religión profesada, que frecuentemente puede ser la que el propio estado reconoce como la oficial?

—¿Por qué se ha de imponer como solución para un caso de pobreza, la cremación obligatoria de los restos, si ni la familia sobreviviente ni el extinto, en vida, era partidario del sistema?

—¿Por qué la tumba ha de carecer del símbolo de la cruz, si el extinto lo prefería, por razones que escapan al análisis de los demás?

—¿Por qué se debe consentir que se tienda a la supresión de las ofrendas florales — una de las formas tradicionales del homenaje a los muertos — ya que en la ordenanza se ha previsto que en cualquier momento puede prohibirse la imposición de la cruz y de los floreros en los monumentos recordatorios?

—¿Por qué no puede ser inhumada en la capital — por ejemplo —una persona nativa fallecida accidentalmente fuera de la capital y en cambio, el residente alemán o inglés, en el mismo caso, pueden ser traídos a ella por el sólo hecho de tener sus respectivas colectividades cementerios propios?

—¿¿Es humano que los familiares en el primer caso, amén de verse separados de la víctima, por la muerte, la Municipalidad les imponga todavía, un lugar de sepultura, distante del lugar de la residencia de sus familiares en el pueblo o localidad donde se produjo el deceso?

Es indudable que en su última instancia, la ordenanza 9136, entre otras imposiciones que van desde la arbitrariedad hasta la irreverencia, obliga a los humildes a no poseer la tumba de sus muertos.

Monumentos standard y tumbas jardines

La Municipalidad, ha establecido que sólo se podrán erigir uno de los cuatro tipos de monumentos recordatorios, aprobados por ella, cuyo costo, es término medio de 100 pesos. En estos, los familiares que puedan gastar esa suma, no debn colocar la fotografía del extinto, ni figura de bronce alguna y tampoco placas alusivas, a menos que éstas, sean consecuencia de una actitud o decisión colectiva. Por ejemplo, que en la placa conste que ella ha sido impuesta por una sociedad, un club, por un núcleo de alumnos, de profesores, etc. En cambio, con un criterio que llega hasta la irreverencia, el padre, no podrá exteriorizar su homenaje al hijo, ni éste a la madre, ni el esposo a la esposa. Consideramos obvio, todo comentario en este sentido.

Por otra parte, los humildes, que no pueden costear un monumento, deberán inhumar a sus familiares en una sepultura soobre la cual, solamente hasta nueva orden, se admite el símbolo de la cruz. Asimismo la superficie de la tumba tiene que estar cubierta de césped. La característica de este ornamento vegetal, por su condición de gramínea que se extiende en todos sentidos, impedirá la señalación del espacio entre sepultura y sepultura, de manera que agregada esta circunstancia al hecho prohibido de la imposición de placas, fotografías, floreros, etc., los humildes reposarán en forma casi anónima, como si se tratara de caídos en un campo de batalla.

Es, pues, contra el espíritu de privilegio que sanciona esta ordenanza, que se registra en estos momentos un movimiento de protesta, que es de esperar no sea desoído por el Concejo Deliberante. La derogación de la ordenanza 9136, es un acto que no debe demorarse.

Con un Viejo Cuento Estafaron a un Joven

Entregó 431 Pesos a Cambio de Recortes de Papel de Diario

ENRIQUE PASOS, español, de 21 años, concurrió ayer a las oficinas del consulado español, situadas a media cuadra del Departamento de Policía. Allí trabó conversación con un desconocido, que simuló haber llegado recién del campo y que le dijo que tenía encargo de repartir un legado entre los pobres.

Debía regresar de inmediato a su casa e ignoraba cómo realizar su cometido, por lo que entregaría gustoso los 5.000 pesos a alguien que lo reemplazara.

Intervino entonces en la conversación otra persona, que aconsejó a Pasos hacerse cargo del reparto.

Poco después el joven entregó sus ahorros, 431 pesos, para comprobar que era persona solvente.

El estafador simuló colocar dentro de un pañuelo ese dinero y el correspondiente al legado y los dos desconocidos se marcharon. Esto ocurrió en Cevallos frente al número 794.

Cuando abrió el paquete para recontar su pequeña fortuna, comprobó que sólo tenía papeles de diarios. El burlador burlado corrió entonces a la comisaría de la sección 6a. para formular la denuncia del caso.

Se realizan ahora averiguaciones para identificar y detener a los autores del hecho y se ha solicitado con ese fin la cooperación de la sección Defraudaciones y Estafas.

ROBAN UN TAPADO

En una habitación de la pensión de la calle Paraguay 1368, desconocidos robaron anoche un tapado de propiedad de la inquilina Rosa Badano.

La damnificada formuló la denuncia del caso en la comisaría de la secció 17a., avaluando la prenda en la suma de 100 pesos.

La Mujer que Originó el Drama Fué Novia del Japonés

La Abandonó por Otra en Japón — Ahora la Pretendía Nuevamente

COMO anticipamos ayer, los funcionarios policiales de la sección Robos y Hurtos, de Investigaciones, han conseguido, después de una hábil pesquisa, aclarar el misterio que rodeaba al asesinato del tintorero japonés Taketa Foruna. Anoche, el comisario Florio siguió interrogando a los detenidos, uno de los cuales proporcionó todos los detalles del crimen y confesó haber participado en la tarea de llevar el cadáver hasta el lugar donde apareció el 19 de junio por la mañana.

El origen

Por declaración de los detenidos, la policía ha establecido ahora que Taketa Foruna había mantenido relaciones amorosas en Japón, con Rusik Hunad, una joven que entonces era singularmente hermosa, dentro de las características de su raza. Posteriormente la abandonó para contraer enlace con la que ahora es su esposa y que con sus hijos vive en su país natal.

Individuo aventurero, Foruna dejó su familia para venir a Buenos Aires en busca de mejor fortuna. Trabajó en diversas tintorerías, pero lo que ganaba lo gastaba en el juego y la bebida, sin preocuparse en enviar ayuda a la mujer, a la que había prometido traer al poco tiempo de comenzar a trabajar.

Encuentra a su ex novia

Así las cosas, hace algún tiempo que Taketa supo que su ex novia estaba en Buenos Aires. Se había casado con Tuyasu Husera y vivían en la tintorería de la calle Boedo 1695.

Comenzó a frecuentar este negocio y aprovechaba las ausencias de su compatriota, para tratar de enamorar otra vez a su ex novia. Esta niega que hubieran reanudado sus relaciones íntimas, pero el caso es que el marido no tardó en sospechar y esto dió lugar a frecuentes incidentes entre el matrimonio.

La última incidencia

Ha referido el preso, que confesó ante el comisario Florio, que ellos aconsejaron a Taketa que dejara de molestar a la mujer, pues Husera estaba dispuesto a vengarse.

Llegó el 18 a la hora de la cena y se produjo entre los dos rivales una violenta discusión. Taketa, que parecía haber bebido más de lo habitual, insultó al otro japonés que, fuera de sí, lo atacó a puñetazos.

A pesar de que Taketa era un hábil luchador de jiut jitsu, esta vez encontró un rival peligroso que hizo fracasar todos los golpes que intentó y finalmente lo derribó y cuando estaba en el suelo le apretó el cuello hasta estrangularlo.

TAKETA FURUNA

Simulación del suicidio

De las declaraciones prestadas por los detenidos, se llega a la conclusión de que los japoneses reunidos en la casa del crimen, decidieron simular un suicidio. Con ese fin le ajustaron más la corbata a la víctima y luego le colocaron trozos de papel en la boca y la nariz. Agregaron que se trata, como lo informó a la policía un japonés al iniciarse la pesquisa, de un método de suicidio que se usa en Oriente, especialmente en China y creyeron que la policía se orientaría en ese sentido.

Ya de madrugada, colocaron el cadáver en un automóvil cerrado que conducía uno de ellos y recorrieron varios sitios sin decidirse a dejar el cuerpo. Hasta que al fin, en las inmediaciones del cementerio de Flores comprobaron que no había nadie en la calle que pudierda sorprenderlos y dieron fin a la macabra tarea.

Secuestro del auto

Como hemos dicho ya, la orden del juez doctor Atwell Ocantos, que intervenía en el proceso, es la causa de que en la policía no proporcionen información alguna sobre el resultado de la investigación.

Sin embargo ha trascendido que el comisario Florio procedió anoche al secuestro de un automóvil, que sería el que emplearon para llevar el cadáver. Además, esta madrugada, los protagonistas del suceso fueron llevados a la tintorería de la calle Boedo, para reconstruir la forma en que se produjo el crimen y en esas circunstancias el homicida habría comenzado a declarar.

Otra versión sobre el crimen

Durante los interrogatorios a que fueron sometidos esta mañana los detenidos en averiguación del crimen, uno de los testigos habría dado una nueva versión sobre la forma en que se desarrolló el drama.

Según esta versión, el que eliminó a Taketa Foruna, no sería el esposo de la mujer a quien éste requería de amores, sino un primo del marido. Este habría sido quien inició la incidencia, en la que intervino el otro japonés y durante la riña, mientras los rivales luchaban, tomó del cuello a la víctima, apretándolo con tal fuerza, que el tintorero bajó su guardia y cayó desvanecido.

La Tropa de la Armada Juró Hoy la Bandera con Emoción Democrática, en Puerto Nuevo



.A BRILLANTE ceremonia realizada hoy en Puerto Nuevo contó con el concurso de numerosos escolares que desfilaron correctamente



EL PRESIDENTE Ortiz, el general Estigarribia y el contraalmirante Guisasola ,presenciando el desfile de las tropas en Puerto Nuevo

EL PRESIDENTE de la Nación, acaricia a su nietito Leopoldo Silva, que asistió desde la iniciación al acto de la jura de la bandera

LOS CADETES de la Escuela Naval, en el acto de prestar juramento ante el presidente de la Nación y las altas autoridades de la Armada

El Dr. Ortiz y el General Estigarribia Asistieron al Acto

También Juraron la Bandera en Varios Apostaderos Navales

DE acuerdo con las disposiciones adoptadas por intermedio del Ministerio de Marina, esta mañana tuvo efecto en las avenidas que circundan la cabecera de la dársena A del Puerto Nuevo, la prestación del juramento a la bandera de las tropas de las bases y buques de la armada; estas tropas estaban constituidas, en número de 5.000, por los cadetes aspirantes y conscriptos incorporados a la marinería a comienzos del año en curso. Las tropas que juraron pertenecen a los acorazados Moreno, Rivadavia, Almirante Brown, 25 de Mayo, de los exploradores surtos en el puerto y de los contingentes de la Escuela Naval y Escuela de Mecánica de la Armada. Toda esta fuerza estaba al mando del capitán de navío Posch secundado por el comandante Schwarz de la Escuela Naval.

Asistieron a esta ceremonia el presidente de la República y el presidente del Paraguay, así como también algunos ministros y altas autoridades y representantes y agregados diplomáticos al cuerpo representativo de las naciones extranjeras.

Ceremonias simultáneas

Hubo ceremonias simultáneas en los apostaderos de Puerto Belgrano, Mar del Plata y Río Santiago, en la isla Martín García y en el arsenal de artillería de marina, de Zárate, lugares en los cuales juraron la enseña nacional el personal de esos establecimientos y de los buques que les están afectados.

Enorme público

Un enorme público presenció la ceremonia del juramento, la que comenzó a desarrollarse a las 10.30, en la cabecera de la dársena A del Puerto Nuevo. Allí prestaron juramentos los efectivos de la escuadra de mar, cadetes de la Escuela Naval, aspirantes de la Escuela de Mecánica y tropas de infantería de marina que se encuentran actualmente en la metrópoli. Después que el capellán de la Escuela Naval hubo efectuado una cermonia religiosa, el comandante en jefe de la escuadra de mar y río, contraalmirante Guisasola, tomó el juramento, pronunciando una alocución patriótica. A continuación el personal que juró la enseña desfiló frente a sus respectivos pabellones.

Vuelo de aviones

Mientras se desarrollaba la ceremonia, volaron en la zona de Puerto Nuevo 19 aviones corsarios de la armada, puestos a las órdenes del capitán de fragata Edgardo R. Bonnet, divididos en dos escuadrillas que comandaban los tenientes de fragata Vicente Baroja y Juan L. Beltrán.

Se nos comunica, asimismo, que la jura de la bandera fué cumplida también en los buques de la armada que se hallan en navegación, salvo en el crucero La Argentina, en el cual se efectuará el domingo próximo.

Chocaron 2 Aviones Italianos: 9 Muertos

ROMA, 2 (United). — Dos aviones trimotores chocaron en pleno aire, poco después de salir de Viterbo, precipitándose a tierra. Nueve tripulantes de ambos aparatos resultaron muertos.

Lalloz Ganó la Etapa Aérea

COMO estaba anunciado, esta mañana prosiguió la carrera internacional organizada por el Aero Club Argentino y Centro de Aviación del Uruguay, cuyo primer tramo, Montevideo - Trinidad-Carmelo-Moreno se cumplió ayer con el resultado conocido.

A las 8.06 salió del aeródromo Presidente Rivadavia el aparato conducido por Enrique Camet, quien lleva como acompañante a Raúl Rodríguez, uruguayos.

Con breves intervalos salieron los demás participantes de la prueba, con excepción del argentino César Figliarino que quedó fuera de carrera, y el uruguayo Angel Adami, que abandonó por desperfectos en la máquina.

La penúltima etapa

Sobre el resultado de la penúltima etapa, nuestro corresponsal en Montevideo nos transmite la siguiente información:

MONTEVIDEO, 2. — La penúltima etapa del raid internacional, es decir la llegada a Trinidad, dió el siguiente resultado:

Primero, el No. 7, Raúl E. Lalloz, acompañado por Juan B. Chourrut, argentinos; tiempo empleado, 10 horas 29 minutos 52 segundos 3.5.

Segundo, el 9, uruguayo, piloto Edmundo Irisarr, acompañante Asdrúbal Delgado; en 11 horas 9 minutos 32 segundos.

Tercero, el 4, uruguayo, piloto Lorenzo Zavaleta, acompañante Ricardo Arcondo; en 11 horas 17 minutos 17 segundos 3.5.

Cuarto, el 12, uruguayo, piloto Leandro Passegi, acompañante Enrique Costa Presa; en 11 horas 17 minutos 18 segundos.

Quinto, el 14, uruguayo, piloto Elberto Baeza Belgrano, acompañante José P. Aicard; en 11 horas 23 minutos 12 segundos.

Sexto, el 6, uruguayo, piloto Ciro Rizardo, acompañante Héctor Supici Sedes; en 11 horas 25 minutos 52 segundos 2.5.

Séptimo, el 10, argentino, piloto Carola Lorenzini, sin acompañante, en 11 horas 27 minutos 10 segundos.

Con la Presencia del Dr. Ortiz se Clausuró el Congreso Agrario

Aprobaron Importantes Ponencias Sobre Comercialización de los Productos

El Congreso Reclama También la Posesión de la Tierra Para los Productores

Piden Que el Impuesto al Vino Que Abonan Río Negro y Neuquén se Aplique a la Construcción de Caminos

EN el día de hoy el Congreso Agrario celebró la tercera y última sesión plenaria, con la asistencia de más de trescientos delegados y numerosos funcionarios de reparticiones oficiales, tales como el Ministerio de Agricultura, Junta Nacional de Granos y Elevadores, Junta de Carnes, etc.

Presidió las reuniones el presidente titular señor Celestino Sienrra, actuando de secretarios los señores Aramburu y Balay.

Durante la primera y segunda sesiones efectuadas ayer, el congreso aprobó dictámenes relacionados con los siguientes puntos: destrucción de la tucura, casa habitación para los trabajadores del campo, ley de seguro agrícola, talleres mecánicos regionales, jubilación de empleados de cooperativas, marcación del ganado vacuno, caminos a los puertos, árboles para la producción de madera, servicios de agronomía regional, fomento del arbolado, semilleros y viveros cooperativos, condonación de deudas por semillas, obras de irrigación en la zona de Villarino, plan biológico de colonización, cursos de enseñanza agrícola, retribución de servicios a los trabajadores agrarios, creación de una federación de economía regional de cooperativas, cuestiones tamberas, precio de la materia prima, costo de producción, apoyo a los productores tamberos, impuesto a los réditos, inspección sanitaria, industria lechera.

Cuestiones Relacionadas con los Territorios Nacionales

Los primeros despachos de la comisión especial que estudia los problemas vinculados a los territorios nacionales, fueron aprobados luego de un breve informe del señor Lorenzo y algunas aclaraciones solicitadas por varios delegados.

Se resolvió pedir al Ministerio de Agricultura, como expresión del congreso que se entreguen los títulos definitivos a los concesionarios de tierras fiscales que hayan cumplido con sus obligaciones de ocupación y población y el pago estipulado y que, a los que tengan pendientes algunas cuotas, se les entreguen con garantía de primera hipoteca. Se aprobó también otro anhelo que consiste en que se haga un nuevo estudio sobre las posibilidades económicas de cada zona y territorios para fijárseles nuevos precios en sus respectivas colonias dentro del espíritu de la ley 4167.

El delegado Cardina informó el despacho sobre la destrucción de bosques, cuyas conclusiones aprobó el congreso. Dice así el dictamen:

Un Hombre Sufrió Quemaduras Graves Accidentalmente

EN el surtidor de nafta instalado en la esquina de las calles Mitre y Rivadavia, en Quilmes, mientras el propietario del mismo estaba cargando combustible en un automóvil conducido por Juan Tornatore, el líquido se inflamó propagándose al mismo. El chauffeur trató de sofocar el fuego y en esas circunstancias sufrió graves quemaduras en la cara y las manos.

Con la rapidez que el caso requería, fué llevado al hospital local, donde se le practicó la primera cura.

Que se contemple la situación de los pobladores de tierras fiscales radicados en reservas o lotes con bosques; que se modifique el artículo primero del decreto del 20 de noviembre de 1935 en el sentido de permitir establecer agricultores en obras y pequeñas pampas, siempre que sea tierra apta para la agricultura.

El decreto a que nos referimos coloca hoy a miles de pobladores en contravención a sus dictados y sin ninguna defensa para sus intereses invertidos en esas parcelas de tierras, fruto de grandes sacrificios en buena parte de los territorios y particularmente en los del Chaco, Formosa y Misiones, buena parte de su producción es fruto de pequeñas pampas y de muchas angostas abras, éstas subdivididas en lotes quedan con los bosques dentro de la fracción lo que da diferencia que unos lotes quedan con mayor porcentaje que otros y con mayor porcentajes de pampas. Así mensuradas habría muchas pequeñas pampas largas o rectangulares y rinconadas de 50 a 100 hectáreas ocupadas por un poblador, que después de mensuradas quedan fraccionadas en tres o cuatro lotes las que de cumplir el decreto deben ser desalojadas.

Luego se sancionaron manifestaciones sobre la urgente necesidad de inntensificar los caminos de hierro en los territorios, la ampliación de los planes de vialidad y el aumento de las cuadrillas de equipos de conservación de los caminos ya existentes.

Navegación de Río Negro

El delegado Cardina, dijo a continuación, que era una verdad incuestionable que los ríos son caminos que andan y que el solo hecho de que sean caminos, demuestra que su utilización resuelve un problema económicamente fundamental, como lo es el de la reducción de los fletes.

Sostuvo que en el caso de Río Negro, era impostergable que el gobierno concurra con su ayuda para satisfacer una necesidad vital de aquella zona. La resolución aprobada dice:

Esta comisión estima conveniente que se apruebe lo pedido sobre la navegación del Río Negro y se haga extensivo a todos los ríos navegables y que actualmente no se aprovechan para tales finalidades.

Devolución del impuesto al vino que abonan los productores de los territorios de Río Negro y Neuquén

Después se consideró la injusticia que involucra el cobro del impuesto al vino a los productores de Río Negro y Neuquén.

Por la ley de unificación de impuestos, al recibir las provincias vitivinícolas el 75 o|o de los impuestos, pueden y lo hacen, favorecer a los vitivinícolas de sus respectivas provincias, directa o indirectamente, mientras que la industria del vino de los territorios no se halla en condiciones de recibir tales beneficios, comienza diciendo el informe.

Este estado de cosas coloca a los territorios con industria vinícola en evidente inferioridad económica, ante las provincias productoras de vino, consecuencia que incide en la economía de la industria especificada, especialmente en el aspecto de la comercialización del producto referido.

Estimamos que para solucionar criteriosamente este caso particular que plantean las cooperativas del Valle Superior de Río Negro y Neuquén, este Congreso Agrario Argentino, apruebe el proyecto siguiente:

1o. El gobierno devolverá a los territorios productores de vino, el 75 por ciento del impuesto correspondiente a los vinos que se recauda en tales territorios nacionales, para ser invertido en obras viales y de asistencia social.

2o. En el caso de Río Negro y Neuquén, la devolución del por ciento correspondiente, será aplicado a la construcción de dos caminos firmes, que unan: uno con el Sud y otro con Bahía Blanca, además se construirá un puente carretero sobre el Río Negro, paso Córdoba y Fuerte General Roca.

3o. Se construirá un hospital regional en Fuerte General Roca.

Art. 4o. Una vez construídos los dos caminos, el puente y el hospital, que habrán de realizarse como obras primeras, la devolución del impuesto en cuestión que determina el presente proyecto será prorrateado entre las comunas del valle de acuerdo con el monto de los respectivos impuestos para ser invertidos exclusivamente en obras públicas edilicias.

Construcción de Frigoríficos Regionales y Terminales para Frutas

La delegación de Río Negro suscribió un proyecto, que aprobó la asamblea, sobre la construcción de frigoríficos para las frutas.

En el parlamento — dijo la delegación — existen dos proyectos sobre construcción de frigoríficos regionales para frutas, y uno sobre construcción de frigoríficos en Bahía Blanca. Esta delegación, en cambio, considera que para el Valle Superior de Río Negro y Neuquén la cantidad establecida de las cámaras frigoríficas es insuficiente y sugiere la idea de que sea aumentado el número de frigoríficos que figura en los proyectos.

Estas obras construídas por el Estado, serán consideradas obras de fomento de modo que no incidan en los costos de producción.

Con tal motivo la delegación propone lo siguiente:

1o. El Ministerio de Agricultura determinará la cantidad y ubicación de los frigoríficos para frutas destinadas para el Valle Superior de Río Negro y Neuquén, que figuran en los proyectos elevados al Congreso.

2o. Los gastos que demanden estas construcciones no incidirán en los costos de producción, entendiendo que se trata de fomento y contribución a la industria frutícola.

Más adelante el Congreso declaró que el problema del vino no es de superproducción sino de genuinidad y que en nuestro país no existe el fenómeno de infraconsumo ni de la superproducción de vinos.

Limitación de la cosecha de yerba mate

Sobre el importante problema de la limitación de la cosecha de yerba mate, el congreso prestó aprobación a los siguientes fundamentos y declaración:

"La repetida y enorme limitación de la cosecha de la yerba mate ha llevado a Misiones a una situación angustiosa: a poco de la promulgación de la ley 12236, por la que tanto trabajamos, fué necesario encarar y resolver de una manera cruel, diremos, el problema de la superproducción que en ese entonces nos era ajeno, es decir, que por razones de reciprocidad y amistad con nuestro noble vecino del Brasil, y teniendo en cuenta los intereses de otros agricultores y los vitales del país, era necesario hacer lugar en el mercado nacional a la producción brasileña: así lo comprendimos los plantadores y podemos decir, sin jactancia, que valientemente nos sometimos; ayudamos a cortar en nuestra propia carne, cercenándose así, el 40 o|o de la cosecha de 1938; para la cosecha actual fué necesario una reducción del 29 o|o, lo que viene a resultar el 58 o|o de la cosecha de 1937, que fué la última total y más o menos el 27 o|o de la que estamos levantando y en numerosos casos individuales, que son del conocimiento de la CRYM no llega ni al 30 o|o. El precio de costo a que se llegó después de un prolijo y concienzudo estudio de diferentes sociedades gremiales, y el porcentaje real de reducción, no han sido tenidos en cuenta para la fijación del precio de costo oficial, que es lo que nos ha llevado a esta situación de desequilibrio, en la que son igualmente perjudicados, el comercio en general y los obreros; los plantadores estamos dispuestos a seguir el camino de comprensión, respecto de los intereses ajenos que habíamos tomado, pero nuestro sacrificio no ha de ser estéril, y puede y debe ser apreciado y compensado. Misiones, que es una realidad, una hermosa realidad, pletórica de fuerza y de juventud y un mercado interno de consideración, se niega a morir, a morir de la peor de las muertes, la muerte lenta. Es por eso que juzga indispensable para su subsistencia la adopción de las siguientes medidas:

1o. Un precio de costo equitativo.

2o. Que para reducción de la cosecha se tome un nuevo índice justo y real, dejando sin efecto los cálculos que se basan en los datos de la cosecha de 1937.

3o. Más eficacia y rapidez en los procedimientos de la Comisión Reguladora del Comercio y la Producción de yerba mate, y especialmente del mercado consignatario.

4o. Rebajar el interés bancario.

5o. Intensificar la propaganda para el consumo de la yerba mate en el país y creación de la Comisión Internacional que tendrá a su cargo la organización y propaganda a los efectos de obtener nuevos mercados en el extranjero".

Los despachos de la primera y segunda comisión

En la última sesión plenaria que se realizó esta tarde el congreso discutió ampliamente los numerosos dictámenes suscriptos por la primera y segunda comisión del congreso, relacionados con el problema de la posesión de la tierra por los productores, formas de colonización, comercialización de los productos, manera de combatir los monopolios, construcción de elevadores de granos y frigoríficos, etc.

Finalmente se procedió a la clausura de las liberaciones, hablando con este motivo varios delegados y los señores Balestra, Aramburu, Rafael Erripa, presidente de la Asociación de Cooperativas Argentinas y el presidente del congreso, señor Celestino Sienrra (hijo).

Visitaron a la Hija del Ministro Padilla



LAS REINAS del Campo, durante la visita que hicieron esta mañana a la hija del ministro de Agricultura, de la Nación

Concurrieron más de 300 Delegados

También Asistió a la Sesión el Ministro de Agricultura

Condal Radio Co. Ofreció una Comida

UNA VISTA de la cabecera del Banquete con que la CONDAL RADIO Co. celebró anoche en el Restaurant Loprete, el éxito comercial obtenido en el 1er. semestre del corriente año. Asistieron al acto, entre otros, los doctores Neborak y Cossini, destacadas figuras de nuestra banca, comercio e industria, y periodistas y amigos de la dirección de esta prestigiosa firma

Constituyó su Mesa Directiva el C. D. de la U. C. Radical

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Anoche se constituyó el comité departamental de la Unión Cívica Radical, e inició la sesión con asistencia de 69 delegados y después de aprobados los poderes, se pasó a elegir la mesa directiva.

Esta quedó constituída en la siguiente forma: Presidente, doctor Agustín Rodríguez Araya; vice 1o., José Susán; vice 2o., doctor Eloy Santillán Vergara; secretarios, doctores Juan Noriega y Martín Godoy; tesorero, Nicolás Laurino.

Entre Ríos, Córdoba y Tucumán, Demuestran que el Mejor Gobierno es el Surgido de la Voluntad Popular, Expresó el Doctor Marcelo T. de Alvear

SUDAMERICANOS EN BURGOS

BURBOS, 2 (Associated Press). — El general Gómez Jordana, ministro de Relaciones Exteriores, recibió a los ministros del Uruguay y El Salvador.

Un Banquete de Grandes Proporciones Ofreciósele al Líder del Radicalismo

PARANA, 2 De nuestro enviado especial). — En el teatro 3 de Febrero, se sirvió anoche un banquete que adquirió lucidas proporciones en homenaje al doctor Marcelo T. de Alvear. Asistieron al mismo más de 500 personas, entre las que se hallaban el ex gobernador Tibiletti, los ex ministros Garrayalde y Rodríguez, los senadores nacionales Laurencena y Eguiguren, el ingeniero Emilio Mihura, lo sdiputados nacionales Raúl Damonte Taborda, Carmelo Astesiano y Angel Beiró, numerosos diputados provinciales y un núcleo calificado de dirigentes deu radicalismo.

Habla el Dr. Alvear

Ofreció la calurosa demostración al líder del radicalismo, el doctor Laurencena, a quien contestó el doctor Alvear, pronunciando el discurso que reproducimos a continuación:

El doctor Alvear pronunció el siguiente discurso:

"Señores: Ya estoy yo tan acostumbrado en las diversas ocasiones que he tenido que llegar a Entre Ríos, de recibir manifestaciones de simpatía y de aprecio que, si fuera un poco jactancioso, creería que todo esto me es debido. Pero, felizmente para mí, no tengo esa condición y cada nuevo homenaje que recibo de los entrerrianos me conmueve y lo agradezco como si fuera el primero que recibiera.

"He venido a Entre Ríos varias veces. Casi todas, todas más bien, en plena lucha electoral, haciendo propaganda partidaria. Y también he venido a buscar en los entrerrianos un estímulo para mi fe cívica: un estímulo para mis convicciones democráticas y siempre los he encontrado ampliamente, pero esta vez, como lo ha expresado el doctor Laurencena, ya no vengo en campaña electoral. Vengo a participar de este fausto acontecimiento, que no es solamente un fausto acontecimiento partidario, sino que es realmente un fausto acontecimiento argentino: el que se transmita el gobierno, de un gobernador que ha cumplido ampliamente con su deber de gobernante, con dignidad y con altura, sin emplear los resortes del gobierno en esta hora un poco tenebrosa de la política argentina, en beneficio de su partido ni de un hombre de su partido a un nuevo gobernante que puede llegar a la casa de gobierno con la cabeza bien alta porque va con las credenciales que sólo puede acordar con dignidad, la voluntad soberana del pueblo.

Una fiesta de la ciudadanía

"Por eso he querido venir a participar de esta fiesta, que más que radical y más que entrerriana, es fiesta argentina, porque es una fiesta de la ciudadanía, de esta ciudadanía que parece estar abolida en la mayor parte de las provincias argentinas. Acá, en cambio, hemos visto cómo llega un gobernador nuevo a la Casa de Gobierno, acompañado con el aplauso y el calor de su pueblo y cómo sale de la Casa de Gobierno, un gobernador que termina, acompañado por el calor y el cariño de su pueblo. Es que, señores, lo he dicho en muchas oportunidades: la mejor política en el gobierno, la única eficaz, es hacer buen gobierno; el que quiere hacer política en el gobierno, hace mal gobierno y mala política, es un mal negocio.

"He oído conmovido las palabras pronunciadas por el gobernador Mihura ante la Legislatura al prestar juramento, discurso destacado por la precisión, la claridad, la sinceridad, breve y sintética, pero de una emoción profunda. Es que a los espíritus verdaderamente compenetrados de altos ideales políticos, nada puede conmovernos más que sentirse sobre el camino recto y seguirlo con seguridad, como propósito único de acción de gobernante. Tienen los gobernantes radicales, una grave responsabilidad en este momento ante el país, más grave, tal vez, de la que han tenido en otras oportunidades. No es un secreto para nadie, que se está discutiendo la democracia, que se está poniendo en duda la eficacia de los métodos democráticos y que se trata de reemplazarlos por la voluntad arbitraria de hombres o círculos y por eso este gobierno, surgido de la voluntad popular, tiene la responsabilidad y el deber de demostrar ante la República entera que, a pesar de todos los vicios y todos los inconvenientes que tras aparejado el sistema de la democracia, los gobiernos democráticos son los mejores de la República, y esto es verdad: ahí tenéis los gobiernos de Entre Ríos, Córdoba y Tucumán.

Defensa del sentido democrático

"De manera que para defender nuestro sentido democrático y nuestras convicciones, no hay mejor prueba para los argentinos que los gobiernos que va produciendo el radicalismo.

"En Entre Ríos, el hecho tiene caracteres excepcionales.

"Se ha dicho siempre que el gobierno gasta a los hombres y a los partidos. Sin embargo, tenemos este fenómeno de Entre Ríos, que hace veinticinco años viene siendo gobernada por gobernadores radicales, y el partido cada vez es más fuerte y más poderoso, no solamente en número de votos, sino en autoridad moral y en prestigio ante la República entera.

"Aquí tenemos, en esta misma mesa, a mi lado, ex gobernadores, ex vicegobernadores, ex gobernador de hoy y ex vicegobernador de hoy, y todos ellos vienen a compartir esta fiesta tendida en homenaje al radicalismo y a su jefe, con una cordialidad y con un entusiasmo que prueba que en el gobierno, si ha habido divergencias en la apreciación de los hechos, ha habido una única moral completa en la apreciación de lo que debe ser un gobierno radical. Muchas veces se habla del radicalismo en forma vaga e imprecisa, creyendo que basta citar antecedentes, larga vida política en sus filas o prestigio más o menos serio. No; el radicalismo no es eso.

El verdadero radicalismo

"El radicalismo es una regla de conducta rígida en la manera de interpretar los anhelos nacionales; es una norma rígida en la manera de servir los altos intereses del país; llega un momento en que un radical, si es sincero, debe anteponer, sin trepidar, los intereses generales a los intereses de círculos o de partido. Ese es el verdadero radicalismo.

"Ese fué su origen: ese fué el pensamiento que animó a sus fundadores, y cuando allá en la lejanía del tiempo, puesto que hace ya cincuenta años, nos reunimos un grupo de universitarios para protestar contra el régimen que imperaba en el país, no nos preocupaba ni la posición que íbamos a ocupar ni en gobierno que podíamos obtener. Nos preocupaba el deber a cumplir como ciudadanos argentinos, para que se oyera nuestra voz como una protesta viril contra un régimen de oprobio y de vergüenza para la Nación. Ese, señores, es el verdadero radicalismo, que ha calificado el doctor Laurencena como híbrido. Sí; híbrido si queréis, con un poco de elasticidad en la palabra.

"Sí, ya sabemos que el águila y el cóndor no son híbridos. Que vuelan en las cumbres y en las nubes; pero para comer bajan a la tierra, para alimentarse con la rapiña, para devorar animales inocentes.

"Prefiero ver a los entrerrianos, no como las águilas y los cóndores, no como los caranchos; prefiero veros como la calandria que canta en la madrugada sobre vuestras cuchillas, y que anima al trabajador como al poeta. En este momento de la política podéis decir con jactancia, los entrerrianos, que sois las calandrias argentinas, puesto que vuestro canto de libertad está animando a todos los ciudadanos políticos de la República.

"Ya véis, señores, cuán difícil es, a veces, calificar las actitudes que se reputan radicales. Vine a Entre Ríos después de haber resuelto en un cuarto de hora, como dijo muy bien el doctor Laurencena, la necesidad de la fusión radical. Pasaba el país por horas tenebrosas y amargas.

"Había que unir la familia radical, buscando el sendero de la luz y de la libertad. No era el momento para que disputáramos entre las desavenencias de grupos o de fracciones de partido, cuando se estaba jugando la esencia misma de la patria y la vida misma de nuestro ideal.

"Vine a Entre Ríos a buscar la fusión y, cosa rara, las dificultades mayores, los obstáculos más grandes, los encontré en hombres que se titulaban intransigentes, en hombres que se decían radicales hasta no poder admitir un abrazo, un apretón de manos con un radical con el cual había disentido accidentalmente. Anduvo el tiempo, pasaron los años y, con gran sorpresa, me entero que esos radicales tan intransigentes, que dudaban de mi radicalismo, están aliados a los conservadores. Es que, a veces, en el radicalismo se confunde la convicción y la acción con la simulación y el gesto, que son cosas muy distintas, naturalmente.

La fuerza de las convicciones

"Creen que tienen más razón porque gritan más fuerte; creen que son más enérgicos porque tienen ademanes más violentos; creen que tienen las convicciones más profundas porque esas convicciones profundas las tienen siempre a flor de labios y resulta que, cuando llega la hora de prueba, todo se esfuma, claro. No eran más que gestos y "paradas" como decimos vulgarmente. Lo profundo de las convicciones no está en las palabras, sino en el sentimiento del cual emergen toda nuestra acción fundamental. Ha dicho el doctor Laurencena que los entreriranos son querendones y que tienen para mi amistad y afecto.

"Rara vez en la vida, doctor Laurencena, el afecto y la amistad es unilateral. Creo que no existe así. Es un intercambio de sentimiento.

"Ahora bien, el sentimiento de amistad y de simpatía que tienen los entrerrianos por mí, es obra mía. Es obra mía, porque yo, antes que ustedes me quisieran, ya he querido a esta gran provincia argentina antes de venir a ella. La he querido en sus grandes hombres, cuyo ejemplo ha templado muchas veces mi espíritu. La he querido en sus literatos, en sus oradores y la he querido también en ese espíritu romántico y altivo que es característica del gaucho entrerriano. Así agradezco este cariño que me dedicáis. Pero yo creo, aun a pesar de exponeros a un desengaño, que este cariño lo he cultivado yo mismo, sin que os dierais cuenta vosotros de ello".

Tibiletti Entrega el Mando



MOMENTO en que el gobernador Tibiletti entrega el mando a su sucesor el doctor Enrique Mihura

10'4

LA temperatura mínima fué esta mañana, de 10.4 grados y se produjo a las 7.20 horas.

A las 11, en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar, se registraron los siguientes datos sobre el estado del tiempo: Presión atmosférica, 66.07; temperatura, 12.6; humedad relativa, 57 o|o; viento S. O. a una velocidad media de 16.5 kilómetros por hora.

Tres Artistas de Renombre Llegaron Hoy

PARA actuar en el Teatro Colón, llegaron esta mañana tres artistas de renombre en el mundo lírico y musical: son éstos Giácomo Lauri Volpi, Gina Cigna y Alejandro Brailowsky, los dos primeros de Europa y el segundo de los Estados Unidos y Brasil.

El martes debutará Volpi

Lauri Volpi, a quien entrevistamos instantes después de haber descendido del Neptunia, nos dijo que venía nuevamente a Buenos Aires "a estar con mi público", según sus palabras.

Debutará el día martes con una de sus óperas favoritas: "Tosca", que dicho sea de paso es una de las que lo han consagrado universalmente.

El célebre cantante no dió otras impresiones, sino que se encuentra en un gran momento de su carrera.

Habla Gina Cigna

Gina Cigna, soprano de relieve personalísimo, debutará el día 9 con "Turandot". Con respecto a su actuación en Europa, Gina Cigna nos dijo que no deseaba hacer manifestaciones y "que era partidaria de que fuera el mismo público quien juzgara a los artistas antes de que fueran estos mismos quien hablaran de ellos".

Alejandro Brailowsky

Alejandro Brailowsky, pianista ruso que desde su aparición en Europa produjo con su arte la más grande sensación, que alcanzó sus primeros resonantes triunfos como pianista solista en las orquestas de Viena, Berlín, Leipzig y Praga; que recorrió todos los países de Europa hasta que los "Conciertos Daniel" auspiciaren sus jiras por la Argentina, Brasil, Uruguay, Chile, Cuba y Méjico; que ha realizado en los Estados Unidos ocho "tournees" consecutivas; que es uno de los pianistas favoritos del público de Buenos Aires, llegó esta mañana en el Neptunia y debutará en el Teatro Colón el día sábado 8 de julio con un concierto en el que ejecutará obras de Chopin, Ravel, Liszt, Faure, Prokofieff y W. Friedmann Bach.

—Tengo contrato — nos dijo — para dar seis conciertos en el Colón, los que se llevarán a cabo los días 8, 11, 15, 20, 22 y 29 de julio, este último destinado solamente a obras de Chopin: Polonesa en fa sostenido menor, Impromtu en la bemol, Mazurka en re mayor, Scherzo en do sostenido enor, Sonata en si menor op. 58, Nocturno en do menor, Vals en la bemol op. 34 y andante spianato y polonesa.

Otros viajeros del Neptunia

También llegaron en el mismo vapor el Dr. Bernardo Kandel, médico argentino que realizó diversas investigaciones de perfeccionamiento en el Instituto Ortopédico de Rizzoli, en Bolonia, bajo la dirección del profesor Putti; el Sr. Arturo Alesandri (hijo), que regresa de un viaje de turismo por Europa, después de haber recogido algunas informaciones sobre materia de extensión universitaria, y varios comerciantes e industriales.

Quedaron en Montevideo, el maestro Erich Kleiber y el famoso cuarteto de cuerdas Lener, músicos húngaros que desde hace veinte años dan conciertos a través del mundo, con la característica especial que desde 1919 no residen más de dos meses en cada país donde actúan.

DOS RECORDS MUNDIALES DE MOTOCICLISTAS MILITARES

MONTHLERY, 2 (Havas). — El equipo motociclista militar estableció hoy dos nuevos records mundiales, cubriendo 35.000 kilómetros en 309 horas, 40 minutos y 18 segundos 310, a un promedio de velocidad de 113 kilómetros 20 metros por hora.

Síntesis NOTICIOSA

El Día del Martillero

El 25 del corriente será celebrado El Día del Martillero. Con tal motivo la Corporación de rematadores se ha dirigido a sus socios, como así también a los Bancos Hipotecario y de la Provincia, solicitándoles dispongan la anulación de los remates anunciados para ese día.

Impuesto a los Réditos

Recuerda la Dirección General de Impuestos a los Réditos que el 15 del corriente vencerá el plazo para presentar las declaraciones juradas y abonar el anticipo semestral a cuenta del importe del impuesto a los réditos.

Dirección de Correos

Ha dispuesto la Dirección de Correos y Telégrafos que en lo sucesivo, la correspondencia depositada en los vagones postales será considerada como de última hora y sujeta a la tarifa correspondiente.

Se adoptó esa medida en razón de que en las estaciones ferroviarias el público depositaba la correspondencia en los vagones postales, prescindiendo de las oficinas.

Círculo de Bellas Artes

Mañana a las 18 horas, será inaugurada en las salas de exposición de arte del Banco Municipal de Préstamos, el segundo salón de pintura y escultura organizado por el Círculo de Bellas Artes de Buenos Aires, con obras de sus asociados.

Demostración

La Asociación Corredores de Seguros ha resuelto agasajar al señor Julio Gutman, que la dirige hace diez años. El miércoles a las 21 horas, se servirá un banquete en La Emiliana y se entregará al obsequiado un pergamino.

Comida de Suboficiales

Organizada por el Círculo de Oficiales de Mar se realizó anoche en el hotel Español una comida de camaradería de suboficiales en actividad y en situación de retiro de la marina de guerra. Asistieron alrededor de 200 comensales.

Reunión de Vecinos

Esta mañana se realizó en el local del centro de Comerciantes de Parque Patricios, una reunión de vecinos para constituir una asociación que iniciará gestiones encaminadas a obtener la supresión de los pasos a nivel existentes en esa zona.

Confederación Farmacéutica

El 8 del corriente se realizará una asamblea general de la Confederación Farmacéutica Argentina, a la que concurrirán delegados de las filiales de todo el país.

La primera sesión se efectuará a las 16 horas en el local de la calle Bartolomé Mitré 2041.

Una Numerosa y Animada Asamblea Realizaron los Obreros de la Seda

Fué Considerada la Situación Derivada de la Actitud Radical en el Problema de las Condiciones de Trabajo

En el salón Augusteo, de la calle Sarmiento 1374, se llevó a cabo esta mañana la asamblea general de la rama de la sedé de la Unión Obrera Textil, a los efectos de considerar la actitud patronal en el problema de las condiciones de trabajo del gremio.

Asistieron numerosos trabajadores

A la reunión asistieron numerosos trabajadores, colmando totalmente las dependencias del salón, caracterizándose la asamblea por la extraordinaria animación que reinó durante su transcurso, exteriorizándose el malestar causado por la actitud de los industriales de la seda, traducidas en las proposiciones hechas llegar al Departamento Nacional del Trabajo.

Contrato colectivo de trabajo

Nuevamente fueron expuestas las condiciones de anarquía en que se desenvuelve la industria, destacándose la necesidad de que se implante el contrato colectivo de trabajo, única forma de solucionar la angustiosa situación de los obreros textiles de la rama de la seda, cuyos salarios son reducidísimos, lo que les hace imposible subvenir ni medianamente a las necesidades más apremiantes de la existencia, responsabilizándose a los patrones de que no se pueda arribar a un acuerdo pacífico, que sería en beneficio para todos, incluso para ellos mismos.



Se Expidió Contra las Bases de Unificación el Congreso de E. y Obreros Ferroviarios

Deben Renunciar Ambas Directivas

HOY prosiguió sus deliberaciones el primer Congreso de la Federación Obreros y Empleados Ferroviarios, que se viene realizando en la capital federal, en la sede de la Asociación Trabajadores del Estado, Chile 1567.

El problema de la unificación sindical

Luego de aprobarse varias proposiciones expresando el anhelo de que sean puestos en libertad los presos sociales, de que se deroguen los decretos de 1931 y el laudo presidencial, de homenaje a las víctimas de la guerra civil española, de reforma de la ley 11.544, contra los regímenes dictatoriales, etc., el congreso inició el debate en torno al problema de la unificación sindical.

Rechazo de las bases propuestas por la Unión

Sobre este punto, la comisión que tuvo a su cargo su estudio, formuló un despacho que consta de extensos considerandos, concretados en ocho puntos de su parte resolutiva, en los que se insiste como cuestión previa a la unificación con la Unión Ferroviaria en la renuncia de ambas comisiones directivas, en la constitución de una comisión provisoria que correría con los trabajos electorales para la designación de nuevas autoridades, en la reforma del estatuto al que se incorporarían los puntos de vistas en la Federación en materia sindical, la implantación del voto secreto, de la representación de los personales por departamentos, en el seno de las directivas y la separación de la Confederación General del Trabajo.

Este despacho contó con el apoyo de la mayoría de los delegados, lo que implica el rechazo de las bases de unidad aprobadas en el reciente congreso de la Unión Ferroviaria.

Este despacho fué finalmente votado por la unanimidad de los delegados.

Se Entrevistarán con el Ministro Alvarado

Entrevista con el ministro de Obras Públicas

Mañana, a las 16 horas, una delegación del congreso, integrada por miembros de la comisión directiva entrevistarán al ministro de Obras Públicas, doctor Alvarado, a los efectos de interesarlo en el sentido de que se deje sin efecto la medida del Ferrocarril Pacífico implantando desde el primero del corriente, el descuento del 10 por ciento en los haberes de los personales de esa empresa.

Ladina Ganó el Campos por 3 y 1/2 Cuerpos Derrotando a Ahué en 1' 33" 1/5

PALERMO

Pista normal

1ª

1100 METROS. — Premio Mar Caspio — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 12.45 horas. Se largó en hora.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Placé	Jockeys	SPORT Gan.	SPORT Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 ACACIA 56 (2) . . .	2769	1557	E. Antúnez	30.—	7.10	
2 Entidad 56 (7)	12103	5267	I. Leguisamo	—	3.50	6.80
3 Tentatrice 56 (3) . . .	2525	1434	F. Guerrero	—	7.60	32.90
4 Mi Condesa 56 (5) . .	6168	2744	F. Quinteros	—	—	13.50
0 Hipócrita 56 54	18036	9153	R. Pena	—	—	4.60
0 Maicena 56 54	3423	1535	J. Pivotti	—	—	24.30
0 Jealous 56 (con Mi Condesa)	—	—	O. Nardi	—	—	—
0 Ileana 56 55	1055	816	E. Labrador	—	—	78.90
0 Sibarita 56	195	187	S. Pintado	—	—	427.10
	46274	22773				

Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 3/4 cuerpo; No corrieron: Cobeña y Sola Firmá. La ganadora, Acacia, es hija de Santiago y Elegant, del stud H. M. E. Cuidador: H. Estades. Criador: Haras Ascot.

Tiempo: 1'5" 2/5.

Desarrollo. — Al darse la señal de partida de la primera carrera, largó retrasada la favorita Hipócrita, mientras en la punta corría Acacia, seguida de Tentatrice, Maicena y Mi Condesa.

A los pocos metros de la partida pasa al frente Maicena, seguida de Tentatrice y Mi Condesa.

En mitad del recorrido hace correr Entidad, que venía de las últimas, y en dos saltos pasa al frente y domina ampliamente la carrera, dando la impresión de que no sería ya alcanzada, pero en los últimos cien metros erga con grandes bríos Acacia y, sobre el mismo disco, en una arremetida furiosa consigue dominar a la puntera y sacarle medio cuerpo de ventaja cuando cruzan la línea de sentencia.

2ª

1500 METROS — Premio Calibán — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 13.15 horas. Se largó con 2' de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Placé	Jockeys	SPORT Gan.	SPORT Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 MY LOVE, 56 (4) . .	29018	11395	I. Leguisamo	4.40	2.50	
2 Caviar 56 (7)	8492	3361	B. Marcos	—	2.90	15.20
3 Caramillo 56 (5)	19504	5785	E. Antúnez	—	2.50	6.60
4 Valois 56 (11)	4501	2378	E. Callejas	—	—	28.70
0 Ludwig 56 54	1593	880	J. Vitabar	—	—	81.20
0 Pastor Luna 56 . . .	224	168	J. Martínez	—	—	578.30
0 Icono 56 53	432	337	J. Zaragoza	—	—	299.90
0 Niño Pobre 56	738	570	J. Sola	—	—	175.50
0 Considerado 56	620	469	R. Quinteros	—	—	208.90
0 Trovador 56 55	4925	2529	E. Labrador	—	—	26.30
0 Pon 56 53	1941	1245	J. C. González	—	—	66.70
	71978	29700				

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1/2 cabeza. No corrieron: Romancero, Duque y Enconado. El ganador, My Love, es hijo de Barranquero y Baroness, del stud L. Parejas. Cuidador: E. Blanco. Criador: Haras Argentino.

Tiempo: 1'32" 2/5.

Desarrollo. — Dada la orden de partida de la segunda carrera, vimos a Trovador tomar el comando del lote, seguido de Caramillo, Ludwig, Pastor Luna, Caviar, Valois, Considerado y My Love. Llegan al palo de los mil metros y en la punta corre siempre Trovador, seguido de Caramillo, Ludwig y Pon.

Una vez en el derecho final carga de inmediato Caramillo y domina la carrera, mientras se ve avanzar a Caviar y trabarse en lucha, cuando tercia en la misma My Love, que cargaba desde el fondo, para pasar de largo y dejar a sus dos rivales trabados en lucha reñida.

My Love se impuso por dos cuerpos y Caviar consiguió el segundo puesto por media cabeza sobre Caramillo.

3ª

1100 METROS. — Premio Orégano — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado y ganadores de una carrera no clásica o especial. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores. Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Anunciada a las 13.45 horas. Se largó con 4 minutos de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Placé	Jockeys	SPORT Gan.	SPORT Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 CHINCHIBIRRO, 52 (13)	6421	3257	J. P. Artigas	21.30	5.80	
2 Old River 57 (10) . .	6711	2888	J. Sola	—	6.20	20.40
3 Mascalino 57 (8) . . .	12216	5162	M. Acosta	—	4.40	11.20
4 Rumbeado 57 55 (9) .	7108	3361	W. Roselló	—	—	19.20
0 Relincho 57 54	2925	1606	J. Zaragoza	—	—	46.80
0 Mi Viejo 57	652	378	B. Marcos	—	—	210.10
0 Top Hat 57	2683	1381	O. Nardi	—	—	51.—
0 Montañés 57	3848	1834	M. Bergós	—	—	35.60
0 Irati 57 55	5330	2700	E. Martucci	—	—	25.70
0 Hot Stuff! 57	24876	8565	I. Leguisamo	—	—	5.50
0 Tatoo 54	3344	2022	F. Quinteros	—	—	40.90
	76114	33214				

Ganada por 1/2 cabeza; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo. No corrieron: Facundo y Caudal. El ganador, Chinchibirro, es hijo de Witt y Chinchilla, del stud S. Chico. Cuidador: O. Canay. Criador: Haras Trujui.

Tiempo: 1'6" 1/5.

Desarrollo. — Tatoo cuando se dió la señal de partida picó al frente seguido de Relincho, Mascalino y Hot Stuff!

A poco de la partida continúa en la punta Tatoo, pero segundo corría ahora Rumbeado y tercero lo hacía Hot Stuff!

En mitad del recorrido hace correr Chinchibirro y fácilmente pasa al frente resistiendo luego la carga de Old River que atropelló fuertemente en los últimos metros de la carrera para clasificarse segundo del pupilo de Canay por media cabeza. Tercero se mantuvo Mascalino y el cuarto puesto fué ocupado por Rumbeado, mientras el gran favorito de la cátedra, Hot Stuff!, fracasó en forma total.

4ª

2000 METROS — Premio Taitú — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador. Premios: $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. Anunciada a las 14.15 horas. Se largó con 4' de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Placé	Jockeys	SPORT Gan.	SPORT Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 TELL 55 (1)	18475	5858	M. Acosta	8.40	3.80	
2 Petrel 56 (3)	22438	6345	P. Lofiego	—	3.60	6.80
3 Gavroche 48 (9) . . .	22237	5994	J. Pivotti	—	—	6.90
4 Varonil 54 (6)	11691	2946	J. Martínez	—	—	13.20
0 Cauca 50	5639	1712	O. Nardi	—	—	27.40
0 Hickory 48 48 1/2 . .	5968	2101	P. Falcón	—	—	25.80
	86418	24756				

Ganada por 1 1/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 3/4 cuerpo. No corrieron: Okay, Floretista y Vanadio. El ganador, Tell, es hijo de Aldeano y Tela, del stud Chinita. Cuidador: E. Blanco. Criador: Haras Argentino.

Tiempo: 2'3".

Desarrollo. — Dada la señal de partida en la cuarta carrera tomó resueltamente el comando del lote Gavroche, seguido de Hickory, Cauca, Petrel y Tell.

En los 1600 metros, la colocación era la siguiente: en la punta siempre Gavroche, seguido de Cauca, Hickory, Tell, Petrel y Varonil.

La carrera no tiene variantes hasta que llegan a la recta final donde continúa en la punta Gavroche, seguido de Cauca, pero cargan sobre los punteros, Tell y Petrel y ambos rivales pasan al frente y se traban en lucha, pero faltando cien metros para el disco domina ampliamente la carrera Tell y se impone por medio cuerpo sobre Petrel que una vez más fué segundo. Tercero se mantuvo Gavroche que había hecho el tren de carrera hasta las tribunas populares, y cuarto en débil carga fué Varonil.

5ª

1600 METROS — Premio Gral. Luis María Campos — Para potrancas nacidas desde el 1o. de julio de 1936. Peso: 54 kilos. Recargo de 2 kilos a las ganadoras de clásico y descargo de 2 kilos a las que no hayan ganado ninguna carrera. Premios: $ 8000 a la 1a., 1600 a la 2a. y 800 a la 3a. Anunciada a las 14.45 horas. Se largó en hora.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Placé	Jockeys	SPORT Gan.	SPORT Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 LADINA 54 (3) . . .	9747	1900	J. Sola	11.60	2.70	
2 Ahué, 56 (1)	40126	5251	E. Antúnez	—	2.20	2.80
3 Marimorena, 52 (4) .	11105	1671	J. Artigas	—	—	10.20
4 Ketita, 52 (5)	2001	623	F. Quinteros	—	—	56.60
	62979	9467				

Ganada por 3 y 1/2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 4 cuerpos. No corrieron: La Vigilancia y Aubepine. La ganadora, Ladina, es hija de Codihué y Loa, del stud 22 de Octubre. Cuidador: C. del Castillo. Criador: Haras El Pelado.

Tiempo: 1'33" 1/5.

Desarrollo. — El clásico General Luis María Campos se resolvió por una sorpresa de proporciones. La gran favorita Ahué cayó batida por Ladina, y no, como puede creerse, por escasa distancia, sino por tres cuerpos en el pésimo tiempo de 1'33" 1/5. Tercera se clasificó Marimorena y cuarta y última Ketita.

Cuando se dió la señal de partida, picó al frente Ladina, seguida de Ahué, Marimorena y Ketita.

La carrera siguió en ese orden hasta que llegaron a los 700 metros, donde si bien sigue en punta Ladina y Ahué corre segunda, tercera lo hace en estos momentos Ketita, y última corre Marimorena.

Llegan a la recta final y la puntera se corta aún más en ganancia y saca tres cuerpos de ventaja sobre la favorita, la que ya no puede descontar ventaja y llega segunda a dicha distancia de la ganadora. Tercera, a cuatro cuerpos, llegó Marimorena, que atropelló en los últimos metros.



La Aviación y el Ejército Franceses no Temen las Amenazas Totalitarias

MOURMOLOM, 2 (Associated Press). — En la ceremonia de inauguración del monumento al "pioneer" de la aviación francesa, Henry Farman, el ministro de Justicia, M. Marchandeau, declaró que contra la amenaza totalitaria de guerra, Francia tiene el recurso de su "dominante aviación", como guardián de nuestros puntos vitales". En la misma ceremonia, el general Pierre Weiss, jefe de la sección de propaganda especial del Ministerio de Aviación, declaró que el material de la fuerza aérea francesa "es hoy el primero de Europa", añadiendo: "Tenemos, además, en nuestras manos, un ejército en condiciones de conquistar, si ello se hace necesario".

Están Declarando Ante el Juez los Acusados por la muerte de Taketa

El Autor Principal Confesó su Delito y Explicó Cómo Cometió el Crimen

POCO después de las 14 llegó al Departamento de Policía el juez doctor Ocampo acompañado por su secretario doctor Ovejero. Acto seguido pasaron a las oficinas de la sección Robos y Hurtos donde interrogó a los acusados por la muerte de Foruna. El primero en ser conducido a la presencia del magistrado fué Tayasu Uvhaka, dueño de la tintorería de la calle Boedo 1695 donde se cometió el hecho, quien refirió, como lo había hecho ante la policía los antecedentes del drama. La mujer, origen del hecho, con el esposo el mencionado Tayhaka y explicó cómo ocurrió la riña entre los rivales que terminó en la forma conocida.

Declara el autor

Acto seguido se hizo pasar al autor del homicidio. Se llama, según informó ahora oficialmente la policía, Kama Usuku, japonés, de 52 años, casado y se domicilia en la calle Varela 53.

Refirió que discutió con la víctima a raíz de que molestaba a su esposa y se trabaron en pelea. Tanaka lo golpeó repetidas veces, y explica el preso que obró en legítima defensa de su vida. Cuando estaba perdiendo las fuerzas, consiguió aplicar un golpe eficáz a Tanaka derribándolo y le apretó el cuello con la corbata.

Cuando intervinieron los demás, comprobaron que el tintorero había muerto.

Esa escena fué presenciada por su esposa y otra mujer lo mismo que por el Uvhaka.

Lo llevaron en auto

El cadáver quedó en el patio en tanto estudiaban la forma de hacerlo desaparecer.

Más tarde consiguieron la colaboración de Murataka Kishirlo, japonés, de 34 años, domiciliado en Marcos Paz 1944, quien se prestó a llevarlos en el automóvil particular chapa 23.149, que conduce.

A las 4, cargaron el cuerpo en el coche, que es un sedán de dos puertas, y llegaron más tarde al sitio donde lo abandonaron.

Felicitaciones

El magistrado actuante felicitó al comisario Florio y a sus colaboradores por el éxito de la investigación.

Posiblemente seguirá trabajando en el interogatorio de los otros detenidos hasta las primeras horas de la noche.

Tiempo Bueno y Frío Anuncia Para Mañana el Instituto Meteorológico

El cielo está seminublado en el Chaco, este de Formosa, este de Entre Ríos y se registraron lluvias aisladas en Santa Cruz y cordillera patagónica.

En las demás regiones del país reina tiempo bueno. La temperatura se halla casi normal en toda la República.

Se produjeron heladas en zonas aisladas de Buenos Aires, San Luis, La Pampa, Salta, Catamarca, San Juan y Mendoza.

Para mañana se anuncia tiempo bueno y frío con neblinas en la madrugada.

Para el martes, lluvias en el norte del litoral. Nublado en las provincias del noroeste. Bueno y frío, ligeramente nublado en el resto del país.

6ª

1600 METROS — Premio Meteoro — Para yeguas de 4 años y más edad ganadoras hasta de dos carreras no clásicas o especiales. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras. Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 15.20. Se largó con 3' de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Placé	Jockeys	SPORT Gan.	SPORT Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 YI 54 51 (9)	7516	3722	M. Montivero	25.—	4.30	
2 Sierra Chica 54 51 (5)	26575	9748	J. Zaragoza	—	2.80	7.—
3 Idea Fija 57 (3) . . .	23660	8074	I. Leguisamo	—	3 —	7.90
4 Salvada 54 (7)	3934	2091	E. Antúnez	—	—	47.70
0 Miss Tonga 57 56 . . .	12452	4648	E. Labrador	—	—	15.—
0 Lady Mine 57	2771	1182	J. Martínez	—	—	67.80
0 Herbette 54	24436	7551	F. Quinteros	—	—	7.60
0 Contratada 54 52 . . .	3052	1523	R. Pena	—	—	61.50
	104396	38449				

Ganada por 1/2 cabeza; de la 2a. a la 3a., 1 cabeza. No corrieron: La Vistula, Basquaise e Hija Chic. La ganadora, Yi, es hija de Tresiete y L. and. Water, del stud Pajonal. Cuidador: R. Montivero. Criador: Haras Lonquimay.

Tiempo: 1'39" 3/5.

7ª

1400 METROS — Premio Marinero — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 10.000 y 500.000. Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 15.55 horas. Se largó con 3' de adelanto.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	COTIZACION Placé	Jockeys	SPORT Gan.	SPORT Placé	Hubiera Pagado a ganad.
1 HORUS 55 (1)	53671	11348	F. Quinteros	3.60	2.50	
2 Gable, 52 53 1/2 (9) . .	15607	5871	I. Leguisamo	—	3.10	12.60
3 Denario 55 (2)	8885	3141	E. Antúnez	—	4.—	22.10
4 Sin Gracia 53 (8) . . .	7989	3753	M. Acosta	—	—	24.60
0 Air Trace 54	7872	3330	C. Periale	—	—	25.—
0 Cramo 55	7992	2789	O. Nardi	—	—	24.60
0 Saint Donichard 52 . .	4259	1884	H. Gómez	—	—	46.20
0 Verdi 50	3101	1388	P. Falcón	—	—	63.40
	109373	33504				

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 1/2 cuerpo. No corrieron: Santo y Seña, Chicotazo, Buen Abrigo y Grand Slam. El ganador, Horus, es hijo de H. Moon y S. Girl, del stud R. Colorado. Cuidador: J. Mariotti. Criador: El Pelado.

Tiempo: 1'25" 1/5.

OCTAVA CARRERA

Distancia, 1.600 metros



1 Alambrador 58|55 kilos, J. Zaragoza
2 Pomarel 57, E. Antúnez
3 Gable 57, no corrió
4 Gavroche 56, no corrió
5 Dell 56, S. di Tomaso
6 Cabulero 56, no corrió
7 Despecho 56, no corrió
8 Harper 55, no corrió
9 Cartel 55, F. R. Quinteros
10 Cántico 55, R. Quinteros
11 Don Braulio 54, no corrió
12 Desatino 54|51, J. Lanzoni
13 Arévalo 53|51, R. Pena
14 Buchanan 53, I. Leguisamo
15 Montañés 53, no corrió
16 Hot Stuff! 53, no corrió
17 Coro 53, no corrió
18 Hindú Good 53|50, A. Bianchimano
19 Seguidito 53, S. Pintado
20 Chajarí 53|52, E. Labrador
21 Serraniego 53, O. Nardi
22 Frente a Frente 52|50, J. Vitabar

Ha Muerto Raúl de los Santos



ESTA madrugada dejó de existir, después de sufrir una breve enfermedad, el cuidador, don Raúl de los Santos.

La noticia de su muerte ha sido recibida en los círculos turfísticos con un hondo pesar, donde sus destacadas virtudes le habían granjeado una profunda simpatía, pero ese sentimiento de dolor ante su desaparición nos llega también a nosotros, porque Raúl de los Santos fué uno de los que integraron esa falange de hombres que actuaron en los primeros tiempos de CRITICA.

Supo entre nosotros ser estimado y querido por todos sus compañeros, desempeñando con eficacia las tareas de cronista de pista primero y redactor después en la sección carreras, abandonando más tarde el periodismo, para ir a acompañar a su padre, el viejo entraineur don Martín de los Santos.

Cuando falleció don Martín, Raúl de los Santos quedó al cuidado del stud de su padre durante varios años y últimamente tenía a su cargo el stud Arroyito.

Tuvo bajo su custodia a animales que hicieron una brillante campaña en las pistas palermitanas, como Pervenche, Incrédulo, Muchachón, Cientopiés, Esquivo y otros, siendo muchas las satisfacciones que les proporcionaron como cuidador competente y honesto que era este hombre que ha desaparecido tan prematuramente.

Cordial, afable y de generosos sentimientos, Raúl de los Santos era un hombre de vastos conocimientos, que conquistó la posición que había logrado, a fuerza de su tenaz y aguda inteligencia.

Sus restos son velados en la calle Zavala 2519, y la inhumación de los mismos tendrá lugar mañana en el cementerio del Oeste, a las 10 horas, en cuyo acto se pondrá nuevamente de relieve la honda consternación que ha causado su deceso.

San Lorenzo Ganó la Copa Jaime Siano

EN el campo de deportes de la sección Jorge Newbery del Club de Gimnasia y Esgrima, se cumplió esta mañana la segunda y última jornada del torneo interclubs de atletismo que por la Copa "Jaime Siano" organizó el Club Atlético "Enrique Thompson", alcanzando un verdadero éxito.

Este certamen se ha destacado por la elevada cantidad de atletas que intervinieron en las diversas pruebas, en las cuales, si bien no establecieron marcas records, evidenciaron hallarse en buenas condiciones de preparación e hicieron gala de un gran entusiasmo.

Obtuvo la representación de San Lorenzo de Almagro el primer puesto en la clasificación de conjunto, siendo ello un justo premio a la labor desarrollada por sus representantes.

Los resultados

Damos a continuación los resultados finales de las pruebas realizadas:

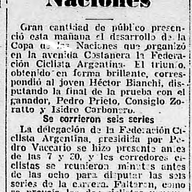
Lanzamiento de la bala, 1a. categoría: 1o., B. Newald, de la Sociedad Alemana de Gimnasia de V. Ballester, con 12 mts. 66 cms.; 2o., A. Salaberry, de River Plate, con 11 mts. 69 cms.; 3o., A. Ferro, de San Lorenzo, con 11 mts. 35 cms.

Doscientos metros llanos, 1a. categoría: 1o., R. Schaefer, de la Sociedad Alemana de Gimnasia de V. Ballester, en 23 segundos 5/10; 2o., A. Montagna, de San Lorenzo; 3o., B. Martínez, de F. C. Oeste. Esta prueba fué ganada por el atleta de San Lorenzo, Badaracco, pero fué descalificado por haber invadido otro andarivel que el que le correspondió en el sorteo.

Lanzamiento del disco: 1o., A. Ferro, de San Lorenzo, con 40 metros 47 cms.; 2o., H. Gardel, de Boca Juniors, con 38 mts. 69 cms.; 3o., P. Cincunegui, de River Plate, con 38 metros 7 cms.

Salto en largo: 1o., E. Juárez, de Estudiantes de La Plata, con 7 metros 17 cms.; 2o., M. Quesada, de San Lorenzo, con 6 mts. 91 cms.; 3o., W. [illegible], de la Sociedad Alemana de Gimnasia de Villa Ballester, con 6 metros 49 centímetros.

Bianchi Ganó la Copa de las Naciones



Gran cantidad de público presenció esta mañana el desarrollo de la Copa de las Naciones que organizó en la avenida Costanera la Federación Ciclista Argentina. El triunfo, obtenido en forma brillante, correspondió al joven Héctor Bianchi, disputando la final de la prueba con el ganador, Pedro Prieto, Consiglo Zoratto y Isidro Carbonero.

Se corrieron seis series

La delegación de la Federación Ciclista Argentina, presidida por Pedro Vaccario se hizo presente antes de las 7 y 30, y los corredores ciclistas se reunieron minutos antes de las ocho para disputar las seis series de la carrera. Faltaron, como se preveía los dos ciclistas uruguayos Trocotti y Bartabhurum, suspendidos por su respectiva Federación como consecuencia de la huelga de ciclistas que existe en Montevideo.

Las seis series dieron lugar a luchas interesantes y los resultados de las mismas fueron los siguientes:

1a. serie: 1o., P. Prieto; 2o., I. Carbonero; 3o., P. Dour. 2a. serie. 1o., H. Bianchi; 2o., C. Zoratto, 3o., J. Sobrevilla. 3a. serie: 1o., O. Bianchi; 2o., E. Carrill. 4a. serie: 1o., Madrón; 2o., F. Bozsak. 5a. serie: 1o., R. Palau; 2o., A. Angeloni y 3o., F. Larragnaga 6a. serie: 1o., G. Dellavedova; 2o., R. Calvagni; 3o., V. Micheli.

A continuación se realizó el repechage de los seis segundos en una sola serie, correspondiendo el triunfo a C. Zoratto seguido por I. Carbonero y fueron entonces clasificados para dos semifinales los corredores Prieto, Zoratto, Madrón, O. Bianchi, H. Bianchi, I. Carbonero, R. Palau y G. Dellavedova.

Argentina e Italia a la final

En la primera semifinal Prieto venció a Zoratto después de un final



HECTOR BIANCHI, que en brillante forma se adjudicó esta mañana la copa de Las Naciones

reñido, clasificándose por lo tanto los dos nombrados para la final. Fueron eliminados Madrón y O. Bianchi. En la segunda semifinal H. Bianchi venció a I. Carbonero, obteniendo los dos el derecho de correr la final mientras quedaban eliminados, Dellavedova y Ramón Palau, quien en plena recta de llegada tuvo un percance en su bicicleta, debiendo recorrer casi 100 metros con un solo pedal. A pesar del ofrecimiento de los organizadores de anular la semifinal, Palau optó por no correrla.

Héctor Bianchi triunfó en gran forma

Tres representantes de la Argentina, o sea H. Bianchi, P. Prieto e I. Carbonero y uno para Italia que fué Consiglio Zoratto fueron alistados 15 minutos después para disputar la única gran final para la disputa de la Copa de las Naciones. La marcha fué lenta en los primeros 500 metros, pero a esta altura de la carrera Carbonero arrancó en forma violenta sorprendiendo al pequeño lote. Zoratto optó por perseguirlo a Carbonero mientras que Bianchi y Prieto cortando en diagonal se juntaron antes de llegar a la altura de los últimos 300 metros con aquéllos. En forma cerrada los cuatro corredores recorrieron unos 100 metros más y mientras Carbonero insistía en su táctica, Bianchi, en forma espectacular arrancaba en los últimos 100 metros para ganarle a su gran rival Prieto por menos de media máquina.

La clasificación de la Copa de las Naciones fué la siguiente:

1o. Héctor Bianchi, argentino, con máquina Diamant.

2o. Pedro Prieto, argentino, con máquina Diamant.

3o. Consiglio Zoratto, italiano y 4o. Isidro Carbonero, argentino.

Boca le Va Ganando a R. Central en la 2ª. Etapa

En la Primera Etapa el Score no Había Podido Ser Abierto por Ninguno de los Bandos

Field: F. C. Oeste.
Referee: Forte.
Público: 25.000 personas.
Equipos: Boca Juniors (local): Estrada; Ibáñez y Valussi; A. López, Lazatti y A. Suárez; Varallo, Alarcón, Boggio, Di Leo y Danza.
Rosario Central: Martínez; Vidal e Ignacio Díaz; Martínez, Rivero y Fogel; Laporta, Barrios, Guerrero, Cisterna y Rodríguez.

PRIMER PERIODO

Con acciones de gran interés se inició el encuentro y bien pronto la delantera de Rosario Central, mejor coordinada que la de su adversario, llevó varios ataques sobre el campo de Boca Juniors que los defensores locales, para contrarrestarlos, debieron apelar a sus mejores recursos.

Peligro para las dos vallas

Cuando se habían cumplido 19 minutos, Danza solo frente a la valla de Rosario Central, perdió una magnífica oportunidad para poner en ventaja a su equipo, ya que su remate final resultó ligeramente desviado.

Dos minutos después, una carga de los centrales visitantes, permitió a Guerrero colocarse en inmejorables condiciones y al igual que el delantero de Boca, su tiro pasó rozando uno de los postes.

Vidal se accidenta

Arico Suárez en un costado del campo cortó la pelota a Boggio y éste a la carrera se dirigió al arco. Martínez, el guardavalla de Rosario Central, ante la inminencia del peligro, abandonó su arco y resueltamente se tiró en momentos que Vidal corría para despejar la situación. La intervención de Martínez fué tan violenta, que si bien logró apoderarse de la pelota, con el cuerpo embistió a su compañero de equipo Vidal, haciéndolo caer desvanecido. De inmediato lo sacaron a un costado del campo y a los 31 minutos fué llevado a los vestuarios. Central quedó con 10 hombres.

Modifican la delantera visitante

Sólo dos halves siguieron jugando en el team visitante, pues Martínez pasó a ocupar el puesto de Vidal y la delantera formó así: Guerrero, Barrios, Cisterna, Laporta y Rodríguez. Ese cambio fué motivado por encontrarse lesionado Guerrero.

Después de esa anormalidad en las filas de los visitantes, Boca entró a dominar en forma ostensible hasta la finalización del tiempo, que terminó así:

Boca Juniors 0
Rosario Central 0

SEGUNDO PERIODO

Al volver los cuadros a la cancha se notó que Rosario Central continuaría actuando con 10 hombres.

De entrada: ¡goal de Boca Juniors!

Sólo había transcurrido medio minuto cuando se produjo el primer goal de Boca. Fogel cedió corner y Varallo que lo ejecutó, dió lugar a que Di Leo con un buen cabezazo anidara la pelota en la red.

A los 13 minutos Boggio tomó un medio rechazo de Ignacio Díaz para rematar recto y bajo fuera del alcance de Martínez, produciéndose el segundo goal boquense.

El encuentro terminó con este resultado:

Boca Juniors 3 — Rosario Central 0

HURACAN Y RACING IBAN EMPATADOS

La Etapa Inicial Fué Intensamente Disputada en Todo su Transcurso

Field: Racing.
Público: 40.000 personas.
Referee: N. Carou.
Equipos: Racing: Rizzo; Salomón y Juárez; A. Díaz, J. Díaz y Avallé; Devegia, Peel, Benítez Cáceres, Fandiño y E. García.
Huracán: Barrionuevo; Marinelli y Alberti; Villagra, Giudice y Titonelli; Perdomo, Guerra, Marantonio, Baldonedo y Rodríguez.

PRIMER PERIODO

Iniciado el juego por Benítez Cáceres a las 14.30 horas, los locales se situaron rápidamente en el ataque y, durante los primeros cinco minutos dominaron intensamente. A partir de los 5' la lucha se hizo más equilibrada y, hacia los 10, Huracán se situó en la ofensiva.

El juego fué en todo momento movido e interesante sucediéndose las cargas en uno y otro campo.

Hasta los 35', se mantuvo esta característica de juego y luego Racing volvió nuevamente al ataque presionando hasta el final. En los últimos 10 minutos la defensa de Huracán se vió sometida a dura prueba y logró salir airosa, debiendo para ello emplear acciones recias y recursos no siempre lícitos.

El primer período finalizó con el siguiente resultado:

Racing 0
Huracán 0

SEGUNDO PERIODO

Reiniciada la lucha, los integrantes de ambos bandos se prodigaron en sus intervenciones para inclinar el score a su favor.

El partido terminó así:

Racing — Huracán



Resultados del Football

PRIMERA DIVISION







☆ Las Cinco Embajadoras de la Belleza y de la Gracia Femenina de Nuestros Campos ☆



LYDIA LOREN, de Barrancas (Santa Fe) | ADELA FONTANA, de General Rojo (Provincia de Buenos Aires) | ISABEL SOTO, de Los Toldos (Buenos Aires) | NELIDA TOMAS, de Oriente (Prov. de Buenos Aires) | CARMEN DE ASUMENDI, de Coronel Dorrego (Buenos Aires)

CRITICA ha logrado sorprender en la intimidad a las cinco reinas del campo, que arribaron a la enorme urbe, despreocupada o indiferente, suscitando desde el primer instante de su llegada la simpatía, el cariño y el fervor de las multitudes porteñas. En la sonrisa plena y amplia de las cinco bellas embajadoras del campo se trasunta la belleza real de su espíritu. Alrededor de las cinco auténticas flores de la inmensidad de nuestros campos, que saben de la conquista de las estrellas, se ha concentrado, en un verdadero plebiscito, la opinión ciudadana

Ignacio Ara Venció Como un Campeón

Hizo Derroche de Habilidad

Ignacio Ara (74 k. 600) derrotó por puntos en doce rounds al campeón portugués medio pesado, Antonio Rodrigues (77 k. 700).

El vencedor actuó con suma habilidad. Colocó la izquierda con precisión al flanco y a la mandíbula de su contrincante, demostrando su brillante técnica. El ataque del lusitano no tuvo control. El hispano con singular acierto, lo dejó fuera de distancia y de contra repetidas veces, de manera espectacular, castigaba, provocando el entusiasmo del público.

La victoria de Ara fué amplia. El jurado lo entendió así, puesto que dió la decisión por unanimidad.

Schiaraffia venció a Manau

En el primer preliminar a seis rounds, Evaristo Ledo, (65 k. 300), venció por puntos a José Cabrera (65 k. 900).

En el segundo preliminar a igual cantidad de vueltas, Arturo Ruiz (63 k. 200), se impuso por puntos a Francisco Pagola (76 k. 100).

En el semifondo a ocho rounds, Antonio Schiaraffia (62 k. 700), superó por puntos a Alfonso Manau (64 k. 200).

El lusitano en el ataque

Se inició el primer rounds de la pelea final, con el ataque del campeón portugués. Envió la derecha con violencia pero fuera de distancia, por lo que se perdió en el vacío. Hubo una serie de cuerpo a cuerpo, donde las acciones resultaron confusas. Repetidas veces los rivales se cruzaron a la mandíbula y al promediar la vuelta, el portugués hizo gestos de haber sido golpeado bajo, no obstante continuó combatiendo. Las alternativas resultaron equilibradas. Rodrigues presentaba una pequeña herida en el pómulo izquierdo.

En el segundo round, Rodrigues envió la izquierda al estómago de su rival, que buscó el cuerpo a cuerpo, donde puso en juego sus recursos anulando así a su rival para que actuara con eficacia. Ara castigó de revés, siendo amonestado, y casi de inmediato el lusitano ubicó una recia derecha a la mandíbula del hispano que, al final, de contragolpe, colocó su punch con éxito varias veces emparejando la vuelta.

En la tercera vuelta, Rodrigues llevó el ataque. Provocó un cambio de golpes que aceptó el español. La pelea resultó intensa, y el hispano esquivó con habilidad la ofensiva del portugués, que marró a menudo. El español en forma rápida castigó de izquierda consecutivamente al flanco de su adversario. Luego aplicó el uno-dos a la mandíbula y con ambas manos golpeó a los flancos de su oponente. La vuelta fué de Ara.

Durante el cuarto round, Rodrigues insistió con su misma modalidad, por lo que Ara logró anularlo. En un encontronazo, el hispano presentaba una herida debajo del arco superciliar derecho. El hispano atacó con energía y cambió golpes con singular decisión, siendo las acciones parejas e interesantes.

El español domina

Ara boxeó con acierto en la quinta vuelta. Empleó la izquierda con rapidez y esquivó con acierto. Rodrigues marró continuamente. El español colocó golpes de ambas manos con precisión a los flancos y a la mandíbula de su contrincante, que atacó fuera de tiempo. El público aplaudió a Ara por su brillante boxeo.

En el sexto round, Rodrigues logró ubicar la derecha sin mayor potencia a la mandíbula del español, quien, en forma sorpresiva, logró conectar la izquierda a la cara del lusitano, el que marró constantemente. La variación que empleó Ara fué notable. Colocó el uppercut con tal justeza, que paró a su contrincante. La vuelta fué de Ara.

Ara boxeó admirablemente en el séptimo round. Dejó fuera de distancia al portugués y lo castigó de contragolpe con éxito. La izquierda del español parecía un ariete. Rodrigues actuó desordenado. El público aplaudió calurosamente a Ara, que ganó la vuelta.

En el octavo round, Rodrigues tuvo oportunidad de colocar una potente derecha a la mandíbula de Ara, que demostró entereza para soportar la violencia del punch. El hispano se mantuvo de contragolpe, sin emplearse mayormente. El lusitano siguió atacando con decisión, logrando ubicar algunos golpes a los flancos y a la cabeza del español, que trabó con insistencia. El round fué de Rodrigues.

En la novena vuelta, Rodrigues trató de sorprender a Ara, atacando decidido en la mitad del round con cierto éxito. Después el español contestó de izquierda con velocidad a los flancos y mandíbula, emparejando las acciones.

El hispano se luce

Ara realizó buen boxeo en el décimo round. Dejó fuera de distancia al campeón portugués y de contragolpe aplicó su punch en forma espectacular. El público aplaudió con entusiasmo al hispano, que dominó netamente a su rival, que dió la impresión de hallarse desconcertado, tan es así que en una oportunidad al enviar su punch con violencia y marrar, pasó medio cuerpo entre la primera y segunda sogas del ring, provocando hilaridad.

En el undécimo round, Ara, de nuevo, parecía que estaba dando lecciones de boxeo, por la seguridad que demostraba para esquivar y aplicar el castigo en puntos vulnerables. El lusitano, furioso, atacaba desordenadamente. La concurrencia de continuo aplaudió al español por su notable exposición de técnica.

En la última vuelta, Ara repitió las escenas de los rounds anteriores. Fué dueño del ring por la seguridad que demostró para imponer el [illegible] que más le convenía.

Una de las Escenas del Combate de Anoche en el Luna Park

IGNACIO ARA, con la izquierda, detiene al campeón portugués Antonio Rodrigues

Hizo Arabescos con los Puños

Por EMPIR ELAIR

IGNACIO ARA subió al cuadrado para demostrarle al campeón portugués medio pesado Antonio Rodrigues, que la inteligencia prima sobre el vigor físico cuando no tiene control. Impuso el ritmo al combate. A partir del quinto round puso en juego su experiencia. Se condujo como un señor pugilista. Hizo arabescos con sus puños, especialmente en la séptima vuelta, que de contra colocó la izquierda en directo con tal seguridad que dejaba en posición incómoda al lusitano, el cual marraba y era sorprendido a menudo por el cross de derecha del hispano. El único round que ganó Rodrigues fué el octavo. Logró conectar una recia derecha a la mandíbula del español, que supo asimilarla con entereza y capeó el temporal haciendo alarde de sus vastos recursos. En el décimo, undécimo y último rounds, de nuevo Ara empleó la izquierda con singular acierto. Cambiaba de guardia y ante el ataque impetuoso de su contrincante daba un paso atrás y contestaba de contra de derecha a la mandíbula. Sus esquives fueron admirables. Dió la impresión de un verdadero esgrimista, que con tranquilidad y elegancia dictaba cátedra de boxeo a su recio adversario.

* * *

El jurado, por unanimidad, proclamó vencedor por puntos a Ignacio Ara, fallo que fué aplaudido por la concurrencia.

* * *

El público, cuando se presentó Ara en el ring antes de iniciarse el match, lo silbó injustamente, y en el quinto, sexto, séptimo, décimo y undécimo rounds lo aplaudió frenéticamente, entusiasmado por la brillante técnica de que hizo alarde. Cautivó hasta a sus enemigos, justificando que no en balde lo han bautizado con el mote de "el artista de los puños".

* * *

Ara ha demostrado que es un boxeador sumamente experto y para anularlo es preciso que el rival sea recio, veloz e inteligente. No se puede perder el tiempo en fintas ante el hispano sin correr el riesgo de sufrir una sorpresa desagradable, como le ocurrió anoche al campeón portugués. Además, demostró que asimila el castigo. En el octavo round recibió una potente derecha y no se amilanó. Guapeó, y su izquierda, como un martillo, repetidas veces batía el flanco del lusitano. Posee las cualidades de un campeón.

* * *

Rodrigues hizo derroche de energías solamente. Le faltó noción de distancia y cometió el error de provocar el "in-fighting", favoreciendo así al hispano por sus innumerables recursos. Su estilo de pelea fué uniforme, otro defecto que aprovechó bien Ara para realizar una actuación espectacular. Desde el séptimo round actuó desconcertado y al posesionarse de la ofensiva ofrecía un blanco espléndido para el contragolpe. Se pudo apreciar que pega fuerte, pero la mayoría de las veces su punch se perdió en el espacio.

* * *

Ara confirmó la declaración que hiciera el martes pasado. Dijo que frente a un pugilista peleador ofrecería escenas interesantes, y en realidad el match de anoche tuvo alternativas que provocaron el aplauso espontáneo de la gente que momentos antes de iniciarse el combate había silbado al español.

SEGUNDA SECCION **Crítica**
EL DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA
Año XXVI — Domingo 2 de Julio de 1939 — No. 9076

La Huelga de Players en Peñarol Agrava el Conflicto

Los Dirigentes del Citado Club Resolvieron Suspender a los Jugadores Mientras Dure el Movimiento

MONTEVIDEO, 2 (De nuestro corresponsal). — La forma decidida con que los jugadores de football han encarado el problema — para ellos fundamental — del sistema de contrataciones y la tozuda intransigencia con que los dirigentes se han opuesto a una solución comprensiva del asunto, ha llevado a una situación de violencia que crece por momentos.

Actitud radical de Peñarol

La directiva de Peñarol, que tenía concentrados desde hace días a sus jugadores, había llegado al convencimiento de que éstos no irían a la huelga.

Al mediodía del sábado se presentó en la sede el señor Tochetti Lespade, que luego de arengar a los players, pidiéndoles que jugaran, solicitó una votación para resolver el asunto, encontrándose con que, por unanimidad, fué resuelta la huelga.

Ante ese hecho, la directiva se reunió urgentemente por la tarde, y en estos gravísimos momentos en que debiera ser la calma la que solucionara todas las situaciones, resolvieron sobre tablas lo siguiente: "Suspender todos los compromisos oficiales y amistosos del club mientras dure la huelga y suspender, asimismo, a todo el plantel de jugadores por el mismo término, con privación de primas y sueldos".

La drástica medida, como puede suponerse, es el objeto del comentario general en los círculos deportivos, en los que la huelga cuenta con el más absoluto apoyo, como lo demostró el hecho de que en el partido de ayer se vendieran en el estadio solamente 10 entradas.

Suárez Derrotó a Bilanzone

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Anoche se llevó a cabo el combate entre Francisco Suárez y Alfredo Bilanzone. El primero de los nombrados de brillante actuación en Buenos Aires, y que en ésta goza de gran prestigio por su excelente campaña. Bilanzone que fuera vencido por Suárez en el año 1937, no estuvo conforme con tal resultado, por lo que el desquite provocó extraordinaria expectativa en la afición rosarina. Nuevamente Suárez volvió a vencer por puntos al pugilista local. En las primeras vueltas Bilanzone puso en juego sus recursos anulando el ataque de su contrincante, pero al promediar la mitad del cotejo, el "Expreso Payucano" impuso su vitalidad. Se mantuvo en el ataque en forma enérgica y en ningún momento dió tregua a su rival, que terminó cansado el encuentro que resultó emotivo. En el pesaje oficial, Suárez acusó 64k500 y Bilanzone 65k260.

La victoria de Suárez fué inobjetable.

F. SUAREZ

★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO

LO NECESITARIA

Sonó el timbre de la puerta de calle y la señora de la casa acudió a ver quién era. Parado en el umbral, con una serie de libros debajo del brazo, un joven de aire simpático la saludó muy amablemente.

—¿Qué desea usted? — preguntó la dama y el joven comenzó un discurso sobre los libros que tenía en venta, ensalzando sus excelencias, antes de que la señora pudiera decir algo.

—Lo lamento, pero no deseo comprar libros ahora — pudo decir la señora.

Pero el joven, impertérrito, prosiguió:

—Aquí tiene usted un libro que se titula "Mil razones verbales para justificar las calaveradas". Se lo ofrezco porque sé que le será muy útil.

—¡Util, a mí! — replicó la dueña de casa. — ¿Por qué?

—Porque ayer a la mañana le vendí otro igual a su esposo — fué la contestación.

Y la señora compró el libro.

Novela supersintética

Ganó la lotería y empezó a salir con amigos. Jura que si tiene suerte otra vez será más vivo.

Anécdota

Estando un diputado defendiendo la introducción de salmones en la República, en la época en que era ministro Sarmiento, dicho diputado, después de acalorado debate, se dirigió a Sarmiento diciendo:

—El señor ministro ignora en absoluto las conveniencias de este asunto.

Todas las miradas se dirigieron hacia Sarmiento y se produjo el silencio. Levantándose éste contestó con voz fuerte:

—Mire amigo: usted, en cuestiones de salmones será un Sarmiento, pero en cuestiones de Sarmiento, es un salmón.

Preguntas de niño indiscreto

¿Se puede pasar la noche en vela y estar despabilado?

* * *

¿Cuando se pasa la noche en vela, la vela queda prendida o apagada?

* * *

¿Por qué se dice que se estuvo desvelado si se pasó la noche en vela?

Sketches mínimos

En un club femenino. Señora 1a. y señora 2a.

Señora 1a. — Me han dicho que tuviste un cambio de palabras con la de Cogolini.

Señora 2a. — Es verdad. Disputamos y yo le dije que si ella pertenecía a una familia de aristócratas, yo pertenecía a otra tan buena como la suya.

Señora 1a. — Estuviste bien. ¿Y ella dijo algo?

Señora 2a. — Sí. Replicó que mi familia era una rama de la familia de los Coleópteros...

Señora 1a. — Pero!... ¿Y tú qué le contestastes entonces?

Señora 2a. — ¿Yo?... Nada! Dejé que se lo creyera...

La copla de hoy



*Ya vendrá una mala lengua
por el gusto de hacer daño
a matar este cariño
que nos ha costado tanto.*

No había seguido la moda

Al ver entrar al robusto señor, el vendedor de la zapatería se le acercó presuroso poniéndose a sus órdenes. El señor manifestó que necesitaba unos zapatos amarillos. El vendedor lo hizo sentar en un cómodo sillón, le preguntó el número que calzaba y se retiró, regresando momentos más tarde con varias cajas. El señor se probó unos y otros y finalmente le dijo al vendedor:

—Estos zapatos son buenos, sí. Pero no me están bien. Yo necesito unos zapatos más anchos.

—Los zapatos anchos no se llevan este año, señor — aclaró el vendedor — todos son de horma estrecha.

—¿Sí? — dijo entonces el señor. — Pues lo siento mucho, porque yo tengo los mismos pies del año pasado.

Buen ejemplo

Cuando el padre regresó a la casa, después de su trabajo, su esposa le contó que el hijo se había portado muy mal, haciendo mil diabluras y cometiendo muchas incorrecciones delante de las visitas. El padre llamó al niño, lo hizo parar frente a él y le preguntó si era verdad lo que le había contado la madre. El niño quería disculparse, pero reconoció que todo era exacto. El padre, disgustado, movió pesaroso la cabeza y le dijo a su retoño:

—No me agrada nada. Me has visto tú hacer algo de eso cuando ya era niño?

Rico tipo

Creía que la seda artificial la producían los gusanos artificiales que se usan para pescar.

Verdades

¿Es capaz una suegra de decir "Yo soy suegra", sin ruborizarse?

Reflexión

La de Hitler:

No sé por qué, pero pienso que si me hago patotero en este "Danzig", no me van a dejar ni tirar manteca al techo.

La nueva rica

El médico me dejó las instrucciones escritas y yo las seguí fielmente, como se dice, "al pie de la vaca".

Epigrama

En un lugar de Galicia
queriendo un cura probar
si era mucha la avaricia
de la gente del lugar,
dijo:
—Al que este invierno muera
lo entierro gratuitamente...
Y antes de la primavera,
se murió toda la gente!...

CURADA PARA SIEMPRE

(Argumentos de cine rechazados)

Todas las mañanas y todas las tardes, Alice Marvelous concurre al conservatorio. Está educando su voz para llegar a ser una gran cantante. Alice se siente con alma de artista y estudia afanosamente. No importa que todos los años la aplacen y que varias veces sus profesores le insistan en la conveniencia de buscar porvenir en otras actividades, por ejemplo, el matrimonio. Alice sueña con ser la gran diva que el mundo espera. Triunfará venciendo a todas las envidias, porque ella está segura de que los consejos que le dan son basados en la envidia que tienen a su voz y a su brillante porvenir. Los padres la alientan en la empresa pero Betie no. Betie, un muchacho honrado y trabajador, quiere casarse con ella y por eso mismo no quiere que cante más. (No hay suplicio más horrible que el de un marido cuya mujer quiere cantar en vez de zurcir medias). Es por eso que continuamente los dos novios están disgustados, pero Alice sabe que Betie la quiere de cualquier manera y que al final se casará con ella. (La chica ignora que, si bien el amor es ciego, no es sordo, que si lo supiera hubiera procedido de otra manera, aunque me hubiera echado a perder el argumento). Una tarde, Alice da su lección de canto (poner un profesor con aspecto raro, que parezca un loco), que según creo tienen que ser así los profesores de canto. Conviene que el profesor sea italiano, que son los mejores.

El director debe preocuparse de que ese profesor diga unas cuantas tonterías graciosas, pues la gente siempre se ríe de estos pobres hombres condenados a oír berrear continuamente). De repente se abre la puerta del estudio y entra un señor gordo, lleno de brillantes, con un sobretodo enorme, con el cuello de pieles. (El público se dará cuenta en seguida de que es un tenor. A mí me hubiera gustado más, francamente, poner un tenor delgado y buen mozo, pero me informa mi asesor lírico que son muy raros de encontrar y la gente va a creer que se trata de esos tenores de cine, que parecen que cantar muy bien, porque el tipo del sonido les da soga con su aparato, pero que luego, al oírlos personalmente parece que cantan en secreto, porque nadie los oye). Al ver entrar al gordo el profesor se levanta y saluda efusivamente al recién llegado. Tímidamente, se lo presenta a Alice. Es Pietro Gorgoritto, el famoso tenor del Metropolitan. Alice se estremece toda de emoción. El famoso Gorgoritto, ahí, al alcance de su mano! Lo saluda con visible turbación, pero Gorgoritto, al que ha impresionado notablemente la belleza de la joven la trata muy cordialmente y al enterarse de que es cantante (o, mejor dicho, entre nosotros, le gustaría ser cantante), le pide que cante un trozo. Alice se pone colorada y el profesor también. Alice de timidez y el profesor de vergüenza, pues teme que el divino Gorgoritto oiga cantar a esa alumna, a la que tiene que dar clase a solas para evitar que los demás alumnos del conservatorio se vayan a otro conservatorio. Gorgoritto no insiste, pero invita a cenar a la joven. Esta acepta encantada. Aparte del tipo (yo no sé qué le puede ver, pues es un gordo infame), le atrae en Gorgoritto, su posición de divo y sus influencias, que pueden ser decisivas en su porvenir. Gorgoritto la lleva a cenar esa noche y muchas otras. Alice le cuenta sus esperanzas y sus ambiciones. Gorgoritto las fomenta y estimula. Betie, entre tanto, disgustado con Alice, se pone muy celoso al ver las atenciones del famoso tenor para con la que él todavía sigue considerando su novia.

Un día, el profesor de canto enfermo de tanto escuchar a Alice, le da el diploma de cantante, con mención especial y medalla de oro, para que no vuelva más al conservatorio. Gorgoritto, que ya piensa casarse con Alice, le promete presentarla él mismo en un recital que ofrecerá en su lujoso departamento. Alice aun no ha cantado ante él. Quiere darle la sorpresa y el famoso tenor accede a escucharla por primera vez en el concierto. Al celebrarse éste, se hallan presentes los directores de la Opera, los críticos más famosos, representantes de compañías y calificados aficionados, deseosos de oír la maravillosa voz de la novia del divino Gorgoritto. Alice se presenta ante su público encantadora de bonita y elegante (porque, eso sí, canta como un burro pero tiene una cara y una silueta que, bueno, bueno!). Acallados los aplausos, Gorgoritto anuncia la primera interpretación de su novia: "Aria de la locura, de Lucía de Lammermoor" (que trata de una chica que se vuelve colifata al saber que le han matado al novio, pese a lo cual se manda unas escalas que lo dejan a uno con la boca abierta). Alice comienza a cantar, cerrando los ojos y canta con toda su alma. Cuando termina, abre los ojos. Está sola. Sola, no. Porque Gorgoritto y su pianista están tendidos en el suelo, desmayados. En eso llegan dos señores de blanco, que se llevan a Alice al manicomio. El director de la Opera les avisó que si querían una buena loca ahí estaba una. A costa de grandes esfuerzos, Betie consigue hacer salir a Alice y y está completamente curada. Se casa con el muchacho y se olvida para siempre de su antiguo hobby.

EN CERES Y EN ROSARIO CORRERAN LOS CRACKS DEL AUTOMOVILISMO ARGENTINO

"CRITICA" EN EL VOLANTE

Por PEDRO FIORE

YO sé que más de uno seguirá discutiendo la "poca falta que nos hace la Comisión Deportiva" y también sé que ese principio completamente equivocado choca con el buen sentido que guía todos los actos del deporte, pero también sé que son muchos los que ven en esa comisión algo que tiene la virtud de frenar los impulsos de algunos que podrían, por su precipitación, llevar al derrumbe el deporte del motor. La Comisión Deportiva Automovilista, como todas aquellas entidades que deben forzosamente "frenar, disciplinar, dirigir y castigar", no puede resultar tan simpática como se quisiera. Es menester rendirse a la evidencia... a nadie le gusta sobremanera ni a nadie le es simpático... pero justo es decir que todos reconocen su utilidad y conveniencia de que la misma viva e intensifique su labor. La Comisión Deportiva Automovilista, que antes fué la Comisión Deportiva del Automóvil Club Argentino y que en 1931 a raíz de un llamado que la entidad hizo a los clubs afiliados a la "difunta" Federación de Clubs Automovilistas, se tornó en Comisión Deportiva Nacional con los poderes internacionales que posee el Automóvil Club Argentino ante la Asociación Internacional de los Automóviles Clubs Reunidos, es, en realidad, frente al mundo del motor, la "única autoridad" reconocida en la Argentina para fiscalizar con carácter internacional todas las pruebas del automovilismo.

EMILIO SAINT

E. ESTANGUET

Ha cumplido su mandato en otro período. La Comisión Deportiva ha cerrado, en efecto, su período el miércoles último, a las 22 horas. Delegados de los clubs afiliados, miembros del Consejo Directivo, de la Directiva y de la plenaria, han realizado su última reunión. Sin bombos ni platillos, como un tribunal al que todos miran siempre con un poco de sombra en los ojos... porque nunca uno sabe lo que puede pasarle en la vida. Pero yo miro a la Deportiva de frente y esta vez voy a dedicarle este editorial.

* * *

FUE EN 1931 CUANDO la Federación de Clubs Automovilistas sentía llegar su fin, que apareció la conveniencia de que surgiera de una vez por todas la Comisión Deportiva. Y en efecto, en 1932, bajo la presidencia de Don Emilio Saint, se formó la primera comisión que integraron los señores Saint, Macchi, Lodieu, De la Fuente, Jorge y Malgor por el Automóvil Club Argentino y De la Fuente, Salza, Araujo y Lanne por diversos clubs del interior. Antes de finalizar el primer período fué completada la Comisión Deportiva con los señores Selasco, Mancini Rouax, Imbert y el que firma estas líneas. Era entonces la primera Comisión Deportiva Nacional que tenía vida propia.

* * *

LA COMISION DEPORTIVA es, en realidad, la controladora directa de todo el movimiento automovilista nacional y su función se ajusta al dictamen de la Asociación Internacional, dictamen sobre el cual no todos están de acuerdo... pero es lo cual no puede inculparse a la citada Comisión Deportiva. Cumple con su misión y si se le observa algo en el transcurso de cada temporada es que nuestra evolución es constante y más de una vez sorprende el ritmo de la Comisión, que, repito, debe ajustarse a una ley impuesta.

* * *

TUVO SUS GRANDES BATALLAS. Yo sé de procesos de largas discusiones, de renuncias y de cosas aún más serias. Yo sé de algunos delegados de clubs que han tomado la Deportiva como un banco de Tribunal creyendo que la única misión era la de castigar sin contemplaciones y sé de otros que venían a la Deportiva para divertirse abriendo el debate sobre cualquier "pamplina" para largarse cada tanto oratoria interminable. Pero sé también de muchos que trabajaron y que trabajan intensamente. Y es de estos últimos que hay que ocuparse.

* * *

RESORTE, CEREBRO Y FUERZA son los tres poderes de la Comisión Deportiva. El "resorte" lo constituye el triunvirato —Ideate, Blanco, Lodieu— para todos los casos de emergencia; el "cerebro" lo forman los integrantes del consejo ejecutivo o sea Ideate, Blanco, Lodieu, Pierri, Alvarez Quintana, Borgonovo, De la Fuente, Mussi, Motta, Piga, Reta y Vaccario y la "fuerza" la brinda la plenaria o sea el resorte, el cerebro y los delegados de todos los clubs, que son, además de los ya nombrados, los señores Adhemar, Dorrego, Dose, Obligado, Liberti, Urbani, Vaccare Garat, Basavilvaso, Imbert, Nery, Plini, Scaglia y Selasco.

* * *

EN EL PERIODO QUE FENECIO el miércoles se reunió 11 veces la plenaria y 20 veces el consejo ejecutivo. Se fiscalizaron 20 pruebas, se otorgaron 2532 licencias de corredor y acompañante y 644 de concurrentes, se modificó el reglamento del campeonato argentino de automovilismo, se aplicó por primera vez el sistema del cronometraje eléctrico, se solucionó el problema de la controlación de las carreras Midget, o se multó, —eso es lo más triste— a varios corredores y dos clubs.

* * *

TUVO EN DON EMILIO SAINT, el primer presidente, que quiso hacer de la Comisión Deportiva Automovilista un verdadero tribunal, cuya obra llenará un gran vacío. Y su primer presidente le dedicó a fe, todos sus entusiasmos. Sigue teniendo, desde su iniciación, un secretario ideal en el "abuelito" Don Alberto Lodieu, el hombre-ley dentro de nuestro mundo automovilístico.

* * *

EDUARDO ESTANGUET había sido un integrante de la nueva legión de volantes que despoja a la vieja guardia por los años 1928-1930. Cuando Eduardo Luro, Eric Forrest Greene, Bernardo Duggan, formaban un cuarteto de ases que podía adquirir grandes máquinas. Y a fe que en aquellos años las Bugatti y las Delage comenzaron a imponerse. Fué el ganador del Gran Premio del Audax Córdoba en 1928. Su muerte nos apena y nos sorprende, y aún cuando Estanguet ya no formaba en las filas de los volantes de hoy, guardaba para el automovilismo el cariño grande de otros tiempos.

Será Lucida la prueba de Ceres

La inscripción de Ernesto Blanco, el brillante volante del "General Jumbo", en el cuarto circuito de Ceres, hace que ese certamen surja en forma inesperada y tome categoría dentro del concierto de nuestras pruebas de velocidad. En efecto, la carrera de Ceres, que durante sus tres primeros años de vida había sido una modesta prueba local para coches de fuerza limitada, tomó este año un aspecto distinto y además de tornarse en carrera de fuerza libre tuvo también la suerte de obtener puntos para la clasificación del campeonato nacional. Puede haberse discutido esa asignación de puntos en una carrera que parecía brindar contornos más bien modestos, pero el hecho es que estos puntos le valieron el interés de varios volantes que no deben descuidar el título de campeón y la lucha que el mismo exige a cada hombre que esté en actividad.

ERNESTO BLANCO

Se inscribió Blanco

Así es que la inscripción de Ernesto Blanco llega como algo que da brillo adelantado al cuarto circuito de Ceres y coloca la prueba en un nivel superior. Por las características del circuito la lucha en el mismo debe resultar movida, interesante y hasta violenta si se tiene en cuenta que hay dos rectas de 2040 metros que pueden brindar bastante espacio a un coche veloz para alcanzar, si no el máximo, un alto porciento de su velocidad. El circuito mide 7053 metros y la carrera comprende dos series de 22 y 25 vueltas cada una. Cada serie será, pues, de 176 kilómetros y los corredores intervendrán en ambas series, siendo entonces la distancia total que se recorrerá de 352 kilómetros y 660 metros.

Teniendo en cuenta el tipo de máquinas que se presentará esta vez — el Jumbo de Blanco, el Chrysler de Garabatto, el Mercedes de Brosutti, será fácil convenir que los promedios marcados en otros años serán fácilmente superados.

Los anteriores promedios

En efecto, el ganador de 1936, Santiago Scaraffia, marcó 115 Kms. 775 Mts. por hora, el de 1937, Leonardo Carnielli, a razón de 115 Kms. 900 Mts. horarios y el año pasado, último en que la carrera se efectuó para coches de fuerza limitada, el ganador, Carlos Brosutti, con un Willis marcó un promedio de 123 Kms. 637 Mts. por hora.

Se están realizando buenos trabajos en la pista, de lo cual se deduce que la misma estará en buenas condiciones el día de la carrera, tanto más que ha llovido en aquella zona y que el agua para aquel circuito era la única solución que esperaban los dirigentes de la Sociedad Italiana Godfredo Mameli, que es la entidad que organiza el certamen.

Según la opinión de algunos buenos volantes, el promedio general estará fácilmente en los 140 kilómetros por hora.

Se sabe que habrá 6000 pesos de premios en efectivo y que se otorgarán — para el título de campeón de automovilismo — 31.95 puntos al ganador, 21.30 al segundo y 10.65 al tercero clasificado.

Los inscriptos

Hasta este momento se inscribieron oficialmente en la Comisión Deportiva Automovilista los siguientes volantes:

Ernesto Blanco, Alfredo J. Olivari, Rodolfo Martini, Domingo Ochoteco, Domingo Prestigiovanni, Luis Vaudagna, Leonardo Carnielli, Paulino Ayala, Natalio Cataudella, Angel Garabatto, Enrique Moyano y Félix Arauz.

Para el Gran Premio, Pascuali Preferiría que el "Parque Cerrado" Fuera Estricto

Más Dinero en las Etapas

La opinión de los volantes, mientras el Automóvil Club Argentino prepara la organización y reglamento del próximo Gran Premio de las Catorce Provincias, es una contribución de valor apreciable que CRITICA brindará a sus lectores. Ya en otra oportunidad el A. C. A. reunió a los corredores para que expresaran sus puntos de vista antes de reglamentar el Gran Premio del Sur Argentino, de manera que la palabra de estos valientes corredores tiene también en esta oportunidad el valor que justamente el público le otorga. CRITICA comenzará hoy esta encuesta, que será un aporte más a la causa automovilista deportiva.

Angel Pascuali, el "romántico de Vicente López", de destacada actuación en los Grandes Premios en carretera, es el que hoy nos da su opinión sobre el particular. Angel L. Pascuali dice así:

—No soy partidario del parque cerrado en estas grandes carreras que, como el Gran Premio de las Catorce Provincias, exigen un esfuerzo incalculable al hombre y a la máquina, y no soy partidario por ese espíritu de libertad que me gustó siempre que existiera en nuestras carreras, que si fueron "gauchas" en otras épocas, siguen siéndolo un poco aun, especialmente cuando nos alejamos de la metrópoli. Estimo que, tal como estaba impuesto en el último Gran Premio, el parque cerrado, con esa "media hora" disponible para llegar al local y entregar el coche, representaba un verdadero peligro, lo que se comprobó en dos oportunidades que no quiero recordar.



Una Figura de Relieve en Nuestro Automovilismo

ANGEL L. PASCUALI no es en verdad un desconocido en nuestro ambiente automovilista. Su destacada actuación en las carreras de larga distancia le ha valido consagrarse como uno de nuestros mejores volantes y es por ello que su opinión sobre el Gran Premio de las 14 Provincias dada hoy por CRITICA, tiene un verdadero valor que los aficionados sabrán apreciar. En ellas hace Pascuali consideraciones de interés bajo el aspecto técnico y deportivo, fruto todas ellas, de su experiencia en estas lides del motor

La formula estricta

Ahora bien, dijo Angel Pascuali— una vez desarrollada la primera parte de su tesis—de aplicarse el principio del parque cerrado en el próximo Gran Premio, preferiría la fórmula estricta. Soy partidario de que se aplique sin restricciones y que la etapa termine en el mismísimo parque cerrado. Se evitarán discusiones, accidentes y habrá así equilibrio, porque esa media hora que se nos concedió francamente no solucionaba nada, y repito, dió motivo a discusiones y accidentes. Si llegáramos en forma firme a estos "parques cerrados" habrá que ajustar nuestros sistemas de preparación y organización de la carrera a un sistema distinto. Creo, siguió diciéndonos Pascuali, que se aguzará el ingenio de los preparadores y de los mecánicos. Yo vi en el último Gran Premio cosas interesantes, como ser el ajuste de frenos desde el volante de conducción, el sistema de agregar grasa al diferencial, en fin, una serie de detalles muy sugestivos. Estoy seguro que nuestros mecánicos deberán standarizar su labor en el sentido que llegaremos a clavar los frenos frente un taller en la ruta de la carrera y bastará con decir al mecánico qué es lo que nos pasa para saber que en "tantos minutos" se habrá hecho el arreglo. Es un detalle interesante esto de aguzar el ingenio de nuestros mecánicos y más aún, creo que también en la preparación del coche habrá mejoras y hasta habrá que disciplinar los entusiasmo de los volantes en forma que nadie se exceda si es que se quiere terminar la carrera.

El recorrido

—Creo que debemos conseguir que ese gran premio tenga de una vez por todas el recorrido fijo. No es posible variar la ruta todos los años, y es muy costoso recorrerla... y sin recorrerla se corre el riesgo de enfrentar sorpresas desagradables. También creo que habría que buscar una indicación especial para ciertos peligros del camino, ya que hay casos que no basta la banderita colorada para la integridad del coche.

Por último, estimo que si no podemos pretender aun que la financiación de esta clásica carrera cubra todas nuestras preocupaciones y nuestros gastos, deberíamos obtener que los premios de etapas estén más a tono con la distancia que se recorre en cada caso y, en una palabra, que siendo una etapa —una carrera— tenga la misma una digna compensación.

Esta es la opinión de Angel Pascuali, que abre en esta forma la serie de las encuestas que realizamos en beneficio del próximo Gran Premio de las 14 provincias.

Carlos Arzani Irá a Rosario

En Rosario se reanudará, en realidad, la "gran trenzada" de los coches de carrera que no vemos en los circuitos desde la prueba que se realizó con tanto éxito en el circuito del bosque de La Plata. El ambiente espera ansioso esa carrera, que prepara con verdadero entusiasmo la delegación rosarina del Automóvil Club Argentino, con el señor Moroni al frente y todos sus extraordinarios colaboradores. Para la carrera de Rosario circulan en el ambiente de los volantes no pocos "chimentos". Se asegura, por ejemplo, que se está preparando un coche que dará el golpe de gracia a todos los pronósticos. Se dice que será un coche preparado en el país, piloteado por una "verdadera muñeca" de alta calidad, y que la máquina será liviana, veloz, con mucho pique, y que podrá trenzarse con grandes probabilidades de éxito con los Alfa Romeo de Arzani, Nasi, Ochoteco y Canziani.



CARLOS ARZANI

Es un asunto que se discute en Buenos Aires y que deja perplejo a todos porque parecería imposible — por ahora por lo menos — que se pueda preparar un coche que esté a la altura, en velocidad y pique, con los Alfa Romeo de Arzani y de Nasi; pero tanto se insiste en la Capital Federal con este asunto, que es menester creer que algo muy especial se está haciendo y que en la carrera de Rosario podrá brindarse al público esa gran novedad.

Mientras tanto, los rosarinos se esmeran en preparar su gran carrera del Parque Independencia, y este año, según los informes que obran en nuestro poder, la organización ofrecerá aspectos novedosos, especialmente para la comodidad del público, factor éste que el presidente de la delegación del Automóvil Club Argentino desea cuidar en primer término.

El 30 de Julio se Hará la Carrera de El Trébol

Continuando con el programa de carreras de fuerza limitada que para la presente temporada ha preparado la Corporación Automovilística del Interior el 30 de este mes deberá disputarse la prueba de El Trébol que organiza el club atlético Trebolense, con el patrocinio de la mencionada Corporación.

Este certamen, que también corresponde al primer Campeonato Argentino de Fuerza Limitada y a la vanguardia del cual marcha el volante de Las Rosas, Alfredo Pian, con 16 puntos, ha despertado un justificado interés y a pesar de que falta poco menos de un mes para su realización, ya los aficionados han comenzado a prepararse considerándose que la competición tendrá un elevado número de inscriptos.

Dos carreras de motos

Las autoridades del Club Motociclista Nativo anuncian la realización, aunque sin precisar fecha de dos carreras de motos. Una será sobre 63 kms. en el circuito Agustín I. de Elía de San Justo para corredores que no hayan ganado nunca hasta un tercer premio con moto de cualquier tipo de carrera; la otra se denomina "los 100 kilómetros del Nativo" y será para motosidecars. Los mismos dirigentes anuncian que en breve se darán a conocer los reglamentos de estas dos pruebas, aprobados por la comisión Deportiva Motociclista.

En Añatuya

Las autoridades del Club Atlético Talleres siguen desarrollando una gran actividad en la organización de la carrera standard por el premio Ciudad de Añatuya, que tiene fecha fijada para el 23 de este mes. El recorrido de esta competición será el siguiente: Salida de Añatuya, a Suncho Corral, Quimilí, Añatuya, Colonia Dora, Pinto, Bandera Añatuya tocando los departamentos de 28 de Marzo, Matará, Mariano Moreno, Avellaneda, Aguirre y Belgrano. Numerosos premios en efectivo se han instituído para esta carrera, lo que llegan a un total de $ 6000.

Carrera para coches Ford "T"

En la localidad de San Urbando la comisión del Colegio Popular de Enseñanza Secundaria designada al efecto, sigue desarrollando una gran actividad en la organización de la carrera de automóviles para coches Ford modelo "T", que se llevará a cabo el 23 de este mes.

La competición se efectuará sobre una distancia de 79 kilómetros 900 metros que será cumplida en tres series, con los siguientes premios: Al ganador de la serie final, $ 500 y copa de honor; al segundo $ 250 y medalla de plata; al tercero $ 75 y medalla de plata y al cuarto $ 45 y medalla de plata. En cuanto a los ganadores de las dos primeras series los premios serán de $ 100, 45 y 35.

Quedó Constituída la Subcom. de Carreras

QUEDO constituida ayer la subcomisión de carreras del Automóvil Club Argentino para el período 1939-40. Volverá a presidirla el señor Francisco Borgonovo y será secretario el señor Luis Vaccare. Integrarán la subcomisión los señores Luis Córdova, Jorge Zavalía Lagos, Alfredo Lang, Máximo Alvarez Quintana, Juan Soto Falcón, Emilio R. Casares y Alfredo P. Ciutti.

En Morteros

Un verdadero éxito promete alcanzar el próximo domingo la disputa de la carrera de motocicletas que en el circuito Domingo Bucci de la localidad cordobesa de Morteros se llevará a cabo organizada por el club atlético Morteros y Lawn-tennis Club de Morteros.

La prueba comprenderá fuerza libre y fuerza limitada. En la primera categoría serán aceptadas máquinas hasta 250 cc., desarrollándose conjuntamente en la siguiente forma: dos series preliminares; repechaje, consuelo y final. Habiendo más de tres corredores con máquinas de 350 cc., la prueba de fuerza limitada se hará por separado.

El recorrido a cumplirse será el siguiente: a) En las series preliminares, 30 kms. o sean 20 vueltas al circuito en un tiempo máximo de 30 minutos.

b) En el repechaje consuelo también 30 kms., en un tiempo máximo de 30 minutos.

c) En la final se darán 40 vueltas o sean 60 kms., en un tiempo máximo de 1 hora.

d) En caso de disputarse separadamente la prueba de fuerza limitada se hará sobre una distancia de 30 kms., o sean 20 vueltas al circuito.

Se han inscripto en esta competición los siguientes motociclistas: de Buenos Aires: Juan Salatino, Oscar Galvagni, Aquilino Guiral, Roberto Rieu, Pedro Gutiérrez, Domingo Furioso, Libero Furioso, Salvador D'Angelo y Antonio Osuna; de Rosario: Carlos Concari; de Rafaela: Quinto Milesi; de Santa Fe: Filiberto Scalabrini, Antonio González; de Córdoba: Fernando Bagnis, Roberto Sais, Florentino Ambort; de San Carlos Sud: Desiderio Debruyne y Juan Betique; de Gálvez: Carlos Sabbadini y de Morteros: Simón J. Viano.

CLINICAS — MEDICOS ESPECIALISTAS Y DENTISTAS





El Teatro al Día

NOTICIARIO GENERAL

SE DESPIDEN. — La compañía que encabezada por Gregorio Cicarelli, Pepita Muñoz y Alberto Anchart ha venido actuando en el National, finalizará esta noche su actuación en aquella sala representando por última vez "Caseros", la más reciente obra de Alberto Vacarezza.

LA PARTIDA. — Olinda Bozán y Paquito Busto darán por terminada mañana su temporada del Cómico y emprenderán en seguida viaje hacia Mendoza, desde donde, luego de actuar por pocas funciones, regresarán al Smart. La sala del Cómico será ocupada desde el martes por la compañía de García León y Perales, que trayendo a Socorrito González como primera actriz hará su presentación con "El condado de Mairena", de Muñoz Seca.

HOMENAJE. — Mañana por la noche se llevará a cabo en el Smart, donde funciona el elenco de Gloria Guzmán y Florencio Parravicini, un homenaje a la delegación de médicos y estudiantes de la Facultad de Medicina de Porto Alegre que nos visita.

DEBUTA PILAR LOPEZ. — El martes a las 18 horas Argentinita volverá a ofrecer otro recital de danzas en el Odeón y con ese motivo se anuncia la presentación de Pilar López, danzarina ya aplaudida por nuestro público, y de Antonio Triana, bailarín de quien se adelantan serias referencias. En nuestras ediciones de mañana daremos el programa completo del nuevo recital

PILAR LOPEZ

PARA EL JUEVES. — La compañía que en el Mayo encabezan Leopoldo y Tomás Simari, ha encontrado un puntal firme para su temporada en la pieza de Ivo Pelay "Llegan parientes de España", que el próximo jueves 6 de julio llegará a las 200 representaciones. Festejando el acontecimiento, la gente de la casa prepara para ese día una velada extraordinaria con la presencia de Juan D'Arienzo y su orquesta; Fernando Ochoa; Angelillo, acompañado por el guitarrista José Posadas; Virginia Vera, secundada por el trío de guitarristas Hermanos Rodríguez; Pepe Iglesias (El Zorro); el cantor Carlos Roldán, que se presentará acompañado por los guitarristas Uriarte, Orlandi y Martín; Margarita Padín en sus imitaciones, y jazz "Booker Pitman" con el zapateador Willy Thompson. Presentará los números Julio Jorge Nelson.

INAUGURACION DE UNA SALA. — Se ha hecho cargo de los futuros negocios a realizarse en el cine-teatro San Telmo el actor Francisco Sanguinetti. Recientemente refaccionada, esta sala se incorpora a la vida teatral y pasarán por su escenario conjuntos integrados por figuras conocidas, desarrollando géneros netamente familiares.

RECITAL PROXIMO. — Mañana dará su recital de canto en el salón de la Sociedad Científica Argentina la cantante Edith Bétard, quien, acompañada al piano por Luisa Neré vertirá páginas de Handel, Rosa, Duni, Haydn, Rameau, Becli, Piaracini, Luisa Neré, Mario C. Troisi, Balakireff y de varios compositores franceses modernos.

CONCHITA BADIA. — Esta gran cantante española tendrá a su cargo el habitual concierto de los lunes de la Wagneriana, en el Cervantes. Acompañada al piano por Francisco Amicarelli, vertirá composiciones de Schumann y Amadeo Vives y, en primera audición, cuatro composiciones de Juan José Castro, sobre versos de García Lorca ("La casada infiel", "Es verdad", "Romance de la peña negra" y "Siete canciones para niños", de Carlos López Buchardo, lo que da a esta velada del lunes próximo excepcional interés.

C. BADIA

REACCION SALUDABLE EN LA A. P. O. — Después de caer en manos de una camarilla y de desacreditarse con la gestión desastrosa del último presidente —quien, dicho sea de paso, no era profesor de orquesta— se ha producido en la vieja institución de música una reacción saludable que tiende a devolverle sus prestigios y su gravitación de la época de su mejor presidente, el maestro Salvador Merico. Las nuevas autoridades, encabezadas por D. Luis Arnaldo Castro se proponen buscar la unificación del gremio, mediante un entendimiento con las otras entidades, dar un aamplia amnistía y apoyar la creación de la orquesta nacional.

RECITAL POETICO. — El martes a las 18 horas la recitadora Berta Singerman realizará el penúltimo recital poético del ciclo que viene ofreciendo en el teatro Ateneo. El programa de esta oportunidad registra algunas novedades de Alejandro Casona y Nicolás Guillén. La segunda parte del mismo está consagrada íntegramente al "Cantar de los Cantares", de Salomón.

CUARTETO "PRO ARTE". — El Cuarteto "Pro Arte" brindará mañana, a las 21.15, un nuevo concierto en el local de la Biblioteca de Mujeres. El citado conjunto de cámara dará a conocer el último cuarteto escrito por A. Glazounov, el "op. 106, en si bemol". El programa está completado con el Cuarteto op. 51·2, de J. Brahms.



Se Realizó el Banquete a N. Lange

Anoche se realizó la demostración de homenaje a la escritora Norah Lange, con que sus compañeros de letras le expresaban su simpatía por la obtención del tercer premio nacional de Letras, con su libro titulado "Cuadernos de Infancia". La concurrencia, que alcanzó a 150 comensuales, entre los que contaban escritores, periodistas, pintores, estaba constituida por lo más selecto y representativo que tienen las nuevas generaciones. Se recordó la obra de la obsequiada desde "El rumbo de la Rosa" hasta "Cuadernos de Infancia", desde "La Calle de la Tarde" hasta las pintorescas y curiosas disertaciones que la han hecho famosa. Después de leerse sonetos, discursos, ensayos breves sobre la poesía de Norah Lange y mensajes de adhesión, tocóle a la obsequiada agradecer la demostración, haciéndolo en términos jocosos de un singular matiz pintoresco, de una fina y aguda ironía, al bosquejar el retrato de los circunstantes, así como de algunos escritores y publicistas de generaciones anteriores, con seguros trazos. Un aplauso cerrado saludó el final del discurso.

Tuvo Exito B. Singerman en el Ateneo

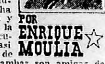
Dedicó la Segunda Parte de su Programa a Poesías de Alfonsina Storni

BERTA Singerman es, en substancia y espíritu, de una modalidad interpretativa que lleva el sello de su personalidad. Se funden en sus interpretaciones el sentido subjetivo de los versos y la armoniosa musicalidad de la forma. Donde la palabra, por sobresaturación de la idea que encierra, no puede ir más allá en la expresión de un estado emotivo, la música, que es en ella canto de extraña variedad tonal, se hace vehículo de comprensión, cuya fuerza melódica y rítmica traduce un pensamiento perfecto. El verso adquiere de esta manera un nuevo sentido, un objeto más amplio, pues no se reduce ya a la mera expresión del pensamiento más o menos poético que encierra, sino que se hace sucesión de notas que buscan su lugar en el pentagrama, y la pieza poética tórnase una verdadera composición musical. Berta Singerman posee un órgano vocal privilegiado que maneja con seguridad de cantante.

EL PROGRAMA

El tono grave y profundo de "Perdón", de Miguel de Unamuno, sirvió para abrir el nuevo recital ofrecido en el Ateneo, que siguió con los exaltados versos de "Los caballos de los conquistadores", de Santos Chocano, la mística atmósfera de "Letrillas" de Sor J. Inés de la Cruz, y el gracioso relato poético de "Una pobre viejecita", de Rafael Pombo. La segunda parte del programa, dedicada a la desaparecida poetisa Alfonsina Storni, permitió poner de relieve el fuerte temperamento de la artista a través de "Dolor", "Tú me quieres blanca", "La caricia perdida", "Danza irregular", "Capricho" y "Voy a dormir". Como últimos números recitó la página de Goethe "El rey de los Elfes", cuyo fuerte contenido dramático inspirara a Schubert una de sus más hermosas composiciones — "El rey de los alisios" —, "De las propiedades que...", del Arcipreste de Hita, "Suite de las doce rimas", de Becquer, "Grillos", armoniosa poesía de Conrado Nalé Roxlo, y "La rumba", de Tallet, que Berta Singerman tradujo con ritmo sensual y fuerte colorido.

¡HITLER, MAS GRANDE QUE CRISTO!



POR ENRIQUE MOULIA ☆

¡HITLER, más grande que Cristo! Esta rotunda y desconcertante frase no la ha oído nuestro personaje, don Filemón Antúnez, de labios de ningún exaltado, ni de uno de esos espíritus gregarios que se avienen a la voluntad ajena más por cobardía moral que por inconsciencia. Acaba de leerla en un diario alemán, en uno de los órganos más auténticos de la Guardia Negra del propio señor Hitler. Para él, que, como buen criollo, es un cristiano sincero, tiene que constituir tal afirmación, no ya un sacrilegio, sino una tremenda insensatez y una ridícula petulancia.

Pero don Filemón, repuesto del efecto que le causara la frase — al fin nada más que la frase —, ha querido enterarse de esta propaganda periodística y ha buscado el porqué y también la finalidad de la misma, pues ciertamente se trata de un hecho curioso que no deja de tener su novedad, dado que casi siempre las dictaduras y la Iglesia han andado de acuerdo, aunque más no sea por aquello de que ambas son amigas del orden establecido.

Reduciremos a tiras la impura Biblia

Leyendo libros y diarios, nuestro personaje ha comprobado que el nacionalsocialismo tiende a establecer una iglesia nacional alemana "libre de toda influencia judía y romana". Tales ideas y propósitos los han pregonado Hitler y Rosenberg desde los comienzos de su actividad política. La fe y la iglesia cristiana —han dicho siempre— deben ser extirpadas de Alemania, y uno de sus órganos más conspicuos, la revista "Nordland", dice: "No ha de haber reposo hasta que Alemania esté libre de la cruz critiana".

Por su parte, el amigo y consejero político del führer, Dietrich Eckart a quien se venera como profeta, dice: "Reduciremos a tiras de papel la impura Biblia satánica". Y el mismo Hitler, en un famoso discurso, expresó: "No queremos más Dios que Alemania. La unidad de los alemanes debe ser asegurada por una nueva concepción del mundo, pues el cristianismo no satisface más, en la forma actual, las exigencias que los actuales responsables de la unidad nacional representan".

Es un veneno peligroso

No para ahí la blasfemia literaria del nazismo. Don Filemón comprueba que la doctrina cristiana es presentada al pueblo alemán como un veneno peligroso y se le adjudica un sentido judaizante, rechazándosela por "heterorracial". En la mayoría de las escuelas la enseñanza religiosa ha sido abolida y aquellos que aun la reciben son calificados de "tropa de judíos". En las comarcas católicas es frecuente ver carteles que dicen: "¡Abajo Roma! ¡Los jesuitas son peores que los judíos! ¡El alemán sigue a Hitler, y no a Cristo!"

ADOLFO HITLER

No es judío; ha sido ario

Pero en esta grosera campaña de anticristo, don Filemón se ha encontrado con algo realmente desconcertante. Su desconcierto es motivado por el hecho contradictorio que acaba de comprobar. Resulta que un señor Dinter, que se dijo organizador de la supuesta "iglesia nacional alemana", y que pertenece a un grupo que en vez de injuriar a Cristo lo proclamaba "el primer nacionalsocialista", sostiene que el Redentor no es judío, sino ario.

He aquí la curiosa fábula que urde este grupo de nazistas. La refiere el diario "Heindall" y dice así: "El padre de Cristo fué un empleado germánico del imperio romano que, trasladado por poco tiempo a Palestina, había enamorado a María. La breve relación no dejó de tener sus consecuencias. Los padres de María se alegraron de que un anciano de nombre José se mostrara dispuesto a contraer enlace con la virgen embarazada... Jesús, pues, era tan solo el hijo adoptivo de José. Había heredado los rasgos germánicos de su padre, pero su interior era una mezcla: inquietud tormento, cavilaciones idealismo, extravagancias, se amalgamaban en su alma. Jesús admiraba a los arios por ser la raza que aun más que los judíos, representaban al pueblo elegido".

Después de esta lectura, claro es que don Filemón no sepa a qué atenerse. ¿En qué quedamos? Por un lado el nazismo execra a Cristo y por otro lo reclama para sí, adjudicándole un origen ario. Decididamente, la Alemania actual es una especie de Babilonia moderna.

El nuevo patriarca

Pero volviendo a la frase del órgano de la Guardia Negra, don Filemón se ha puesto a meditar. No comprende a simple vista cómo es que los nazis llegan a ese especie de "tercera confesión", sosteniendo que Hitler es más grande que Cristo. Sin embargo, uno de los teólogos al servicio del Führer lo indica muy claramente: "Todos los cristianos alemanes deben estar unificados bajo un primado alemán o un patriarca alemán".

¿Todos los alemanes bajo un patriarca alemán? —reflexiona don Filemón, y añade: ¿Bajo el patriarca Adolfo Hitler? Y así es, efectivamente. De ahí la consabida frase.

Por eso la juventud alemana lo dice en sus canciones y lo repite con escarnio:

'Somos la alegre juventud de Hitler
Para nada necesitamos la virtud cristiana
Nuestro Führer es Adolfo Hitler,
Es nuestro salvador y nuestro Mesías.
Ni el cura ni nadie nos impedirá
Sentirnos hijos de Hitler.
No a Cristo seguimos, sino a Horst Wessel".

Este Horst Wessel, a quien adoran los jóvenes alemanes, es un mártir de la causa nazi. Al pie de la tumba, que se halla sobre una meseta de piedra, van a orar anualmente las multitudes hitleristas. La mística es similar a la cristiana, o mejor dicho, a la católica, aunque es una mística pagana. Se infunde la devoción al semidiós y el culto a la sangre y a la raza. Por eso dicen que Hitler es un salvador y su Mesías, y por eso, para ellos, es más grande que Cristo.

ENRIQUE MOULIA.

Después de Noventa Horas la Marea y el Viento, Reflotaron al "Lípari"

DESPUES de noventa horas de permanecer varado en el canal de acceso Norte, entre los kilómetros uno y dos, anoche fué sacado de la varadura en que se encontraba, el vapor postal de bandera francesa "Lipari", quien sufriera el accidente que es de público dominio, en el instante de entrar a muelle.

El viento y la marea ayudaron

Como estaba previsto, el viento y la marea fueron los dos factores que más ayudaron a salir de la varadura en que se encontraba el Lipari. Agreguemos que también el alije casi total de sus mercaderías, a lancha, contribuyó poderosamente al precitado fin, ya que alivianó al vapor en muchas toneladas.

No obstante estos trabajos preparatorios, el mencionado vapor no podía ser reflotado pese a la ayuda de los remolcadores. Se esperaba por consiguiente que la crecida de la marea, vendría en ayuda de la tarea iniciada instantes después de su encalladura, cosa que ocurrió anoche favorecido por el fuerte viento del Este.

Cuatro poderosos remolcadores

Digamos también, que la posición del Lipari había llegado en un momento dado a ser peligrosa, aunque sin angustia, pues no era posible el retiro de toda su carga en previsión que un fuerte viento pudiera escorar la nave hasta quizá tumbarla, pues en algunos momentos llegó a acusar una escorada de más de 30 grados.

Anoche, poco más tarde de las veinte horas, se notó una fuerte marea ascendente, y aprovechando la cual cuatro poderosos remolcadores: Mediador, Restaurador, Tirador y Mirador, se situaron a la vera del Lipari, al que amarraron con cuatro dobles cabos de acero y cáñamo. A las veinte y media, media hora más tarde de observarse la marea, se notaron los primeros síntomas de que el Lipari se deslizaba suavemente de su varadura. Instantes más tarde, los cuatro remolcadores antes mencionados enfilaban hacia la entrada del puerto en la Dársena Norte, siendo posteriormente conducido el Lipari por los dos primeros hasta su amarradero de la sección 7a., donde se encuentra en la actualidad.

Será revisado su casco

Entrevistados por nosotros algunos miembros de la Compañía Navifrance, a la que pertenece el mencionado vapor, estos manifestaron que a estar a las aseveraciones del capitán del mismo y demás prácticos, la nave no ha sufrido averías de ninguna naturaleza por el lecho fangoso donde varó. No obstante ello, harán revisar en el día de mañana su casco en previsión de cualquier avería de menor cuantía.

La salida del Lipari ha quedado pues, postergada a la revisión del mismo y dependiente de ella.

El Cuarteto Fritzche se ha Presentado

Dió un Brillante Concierto en la Sala del Teatro Odeón

EN el teatro Odeón se presentó el Cuarteto Fritzche, uno de los pocos conjuntos famosos que aun no conocíamos directamente. Constituído por Gustavo Fritzche (primer violín), Johannes Oelsner (viola), Lothar Gebhardt (segundo violín y Volkmar Kohlschuetter (violoncelo), el citado organismo dejó una impresión muy favorable por la maestría técnica individual y colectiva de que hizo gala, por la seriedad de su concepto interpretativo y por el temperamento, la belleza del sonido y el vigor de sus versiones. En el Cuarteto en fa mayor, op. 3, de Haydn, acaso porque el temperamento de estos instrumentistas excede un poco la levedad del estilo clásico, o por efecto de la misma presentación, no dieron la pauta de su verdadero valer; pero luego, en Cuarteto en mi menor, op. 59, Nro. 2, de Beethoven, conquistaron plenamente al auditorio por el ajuste, el vigor y la limpieza de la ejecución, para producir finalmente admiración con el Cuarteto en re menor ("La muerte y la doncella"), de Schubert. Los cuatro instrumentistas son excelentes, poseen instrumentos de la mejor calidad y se entienden perfectamente.

Apareció la Revista de los Semilleros

La Asociación Argentina de Criaderos y Semilleros, que agrupa al gremio de los productores y seleccionadores de semillas de pedigree, ha comenzado a editar su revista oficial bajo la competente dirección de don Benito S. Licciardi.

Ajena a todo propósito literario y artificioso, como lo dice categóricamente su definición, la Revista Oficial de los Semilleros aspira a informar a sus asociados, a los criaderos y semilleros fiscalizados por el Ministerio de Agricultura, de todas aquellas disposiciones oficiales o publicaciones técnicas que tengan relación con el mejoramiento y "tipicación" de la producción agrícola.

Al mismo tiempo, la revista tiene el propósito de hacer llegar a sus lectores profesionales sugerencias sobre los beneficios que reporta la siembra de la semilla de pedigree fiscalizada y clasificada, partiendo del principio de que "a mejores semillas, mejores cosechas".

El primer número de la Revista Oficial de los Criaderos y Semilleros trae numerosas colaboraciones técnicas y un material informativo de fundamental interés para el importante y laborioso gremio a que está destinada.

AVISOS FUNEBRES

MISAS Y FUNERALES

† **VICTORIA F. de PERRUPATO** — q. e. p. d. — Falleció el 5 de julio de 1938, confortada con los auxilios de la santa religión. — La familia invita al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la parroquia de San Cristóbal, el miércoles 5, a las 10.30, favor que se agradecerá.

† **MANUEL J. APARICIO.** — q. e. p. d. — Falleció el 3 de julio de 1938. — Su esposa María Elena Argüello de Aparicio; sus hijos Pedro, Marcelino A., Roberto Luis, Rosa Estela, Sarah E. A. de García Carballo, M. Guillermo y Julio E. Aparicio; sus hijas políticas Ofelia D. Montenegro, Ada J. de Magalhaes, Celia J. Medina, Horacio García Carballo, Lía Vié y Amanda C. Castagna; sus nietos, hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la basílica de Ntra. Sta. de La Merced el lunes 3 de julio, a las 10.30 horas.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

COLON
MARTES 4, a las 21 hs. 9a. función de gran abono: TOSCA, ópera en 3 actos, de Puccini. PLATEA, $ 25.
ABONO A 6 CONCIERTOS DEL PIANISTA ALEJANDRO BRAILOVSKY. Desde el lunes 26 de junio hasta el miércoles 5 de julio, el Teatro Colón expenderá localidades de abono a 6 conciertos del pianista ALEJANDRO BRAILOVSKY, a realizarse en las siguientes fechas: Sábado 8, martes 11, sábado 15, jueves 20, sábado 22 y sábado 29 de julio, todos ellos a las 17.30. Los precios de las localidades son los siguientes: Palcos bajos y balcón con 4 entradas, $ 180; íd altos y baignoire con 4 entr. $ 130; íd cazuela $ 100; íd galería, $ 50. PLATEA, $ 45; cazuela 1a. y 2a. filas, $ 30; íd 3a. fila, $ 24; tertulia alta 1a. fila, $ 30; íd 2a. y 3a. fila $ 24; galería alta $ 21; delantera de paraíso $ 15. Las localidades están en venta los días hábiles, incluso sábados, de 10 a 12.30 y de 14.30 a 18. Las fechas de los conciertos podrán ser modificadas en caso de fuerza mayor.

APOLO
Corrientes 1386, U. T. (35) Mayo 2028. Cía. César y Pepe Ratti. Hoy a las 18.15 y 22.15, el nuevo gran éxito cómico de los Ratti: SANTA BRIGIDA. 3 actos telúricos de A. Botta.

APOLO
COMPAÑIA de COMEDIAS para NIÑOS. Vea la escenificación del cuento que cautivó a chicos y emocionó a grandes: MARTES, a las 15.30 horas, gran matinée. Blanca Nieves y los Siete Enanitos. Grandioso espectáculo.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448, U. T. (35), Mayo 4686. Cía. Blanca Podestá. Primer actor: Mario Danesi. Hoy 18.30 y 22.15, sensacional éxito de la comedia en 4 actos y 5 cuadros: EL COPETIN de Enrique García Velloso. Obra de emoción, alegría, música, amor, gracia y nobleza. En el acto de la "boite" variete con Margarita Padín, Las Americanas, el profesor Silva y otros. Precios populares.

ASTRAL
Corrientes 1632, U. T. (35) Libertad 1797. Cía. Argentina de Comedia Eva Franco. Hoy a las 18.15 y 22.15, el éxito de la comedia de C. Martínez Payva: CRUZA. Un problema, un romance, gracia y ambiente.

ATENEO
Cangallo 927, U. T. (35), Libertad 1316. Cía. Mecha Ortiz. Hoy a las 18.15 y 22.15, LOS BESOS NO PAGAN MULTA. Dos enamorados frente al mundo. Una comedia de amor de F. Madrid. —Martes 18 hs. 40, recital Berta Singerman. A las 22 hs. 20, concierto Isa Kremer.

AVENIDA
Av. de Mayo 1218, U. T. (38) Mayo 2288. Cía. española de zarzuela Hipólito Lázaro. Verm. 18.15: DOÑA FRANCISQUITA. Platea $ 2.55. Noche 22.15: LOS CLAVELES y EL HUESPED DEL SEVILLANO. Platea $ 2.55. — El martes, gran éxito: LA DOLORES, con Hipólito Lázaro.

BOEDO
Boedo 949, U. T. (45), Loria 4803. Cía. Dardés, Bono, Pastore. Hoy 18.15 y 22.15, éxito, 2 1/2 horas de risa: BOITE RUSA. En el 3er. acto actúa el conjunto de arte ruso "Baian"; 21.10: UN GAUCHO EN EL CONVENTILLO.

CASINO
Maipú 326, U. T. (35), Retiro 2303. Ultimas funciones de MISTINGUETT. La temporada termina el martes 4. Hoy 3 funciones a las 16.20, 18.30 y 22.30: LO MEJOR DE MISS. Los 26 mejores cuadros reunidos en una revista. Platea $ 3. Mañana soirée de honor de Mistinguett.

COMEDIA
Paraná 428, U. T. (35), Libertad 0203. Revistas frívolas. Lunes apertura de la Cía. Carmen Cinelli-Santa Rivera. Único espectáculo honesto y galante. 18.30, 21.15 y 23.20: MAS VERDE QUE ESPERANZA. 22.15: HASTA LA RAYA NO PARA. No apto para señoritas. PLATEA, $ 1. Miércoles, estr.: EL ESTUPENDO CORNUDO.

COMICO
Corrientes 1280, U. T. (35) Libertad 2108. Olinda Bozán-Paquito Busto. Ultimos días. Hoy 18.30 y 22.30, gran éxito: UN CUENTO DEL TIO. No deje de oír cantar a Olinda Bozán a 200 gorgoritos por segundo. Mañana despedida de la Cía. Martes, noche, debut de García León-Perales, con: EL CONDADO DE MAIRENA.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). Cine continuado de 11 a 24. Hoy estreno: HECHIZOS DE LA NOCHE y EL CAMINO DEL PECADO. No apto para menores. Entrada única $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná, U. T. (38), Mayo 3291. Cía. cómica Pierina Dealessi. Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito cómico: LA GRINGA FEDERIKA. Hermosa comedia de A. Saldías. Insuperable creación de P. Dealessi. Platea verm. $ 1.55.

MAIPO
Esmeralda 443, U. T. (31), Retiro 2882. Cía. Arg. de grandes revistas, con M. Caplan, S. Bozán, S. Fernández, A. Ollivier y A. Barrié y C. Rivas. Hoy 18.45 y 22.30: VIDA, PASION Y MUERTE DE N. S. OBELISCO; 22: VERANITO DE SAN JUAN, debutando la estrella Blanca Negri. Platea $ 2.05. Mañana matinée a las 16.

MARAVILLAS
Victoria y S. José, U. T. (38), Mayo 710. Cía. española de comedias Ilena Cortesina. Dirección Gerardo Ribas. Hoy a las 18.30 y 22.30 hs., sensacional éxito: DESEO. 3 actos del escritor francés Paul Demasy. Versión castellana de Gerardo Ribas. No apta para menores. Platea $ 1.55. — Julio 7, estreno: LA CASADA INFIEL.

MAYO
Av. de Mayo 1099, U. T. (38), Mayo 8822. Cía. Leopoldo y Tomás Simari. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 3 actos llenos de risa, emoción y humanidad, original de I. Pelay: LLEGAN PARIENTES DE ESPAÑA.

NATIONAL
Corrientes 960, U. T. (35), Libertad 0810. Cía. argentina de comedia Cicarelli, Muñoz, Anchart. Hoy 18.15 y 22.15 últimas funciones de despedida de la Cía., con el gran éxito de A. Vacarezza en tres actos y 8 cuadros: CASEROS. Humanidad, estilo, gracia, emoción, música, danzas, canciones. Magnífica presentación. Platea baja, todas las filas, $ 1.50.

ODEON
Esmeralda 367, U. T. (31), Retiro 5633. Cía. Francesa de Comedias Rollan, Bottel, Albany. Hoy 17.30: L'HOMME AU FOULARD BLEU; 21.30: LE VOL NUPTIAL, de F. de Croisset. Platea $ 6.05. Mañana 17.30 hs.: EUGENIE GRANDET; 21.30: 1º DEVANT LA PORTE, 1 acto de Duvernois; 2º estreno: VIRAGE DANGEREUX, de Michel Arnaud. Platea $ 7.05.

PARIS
Suipacha 153, U. T. (34), Defensa 4792. Cía. Luis Arata. Hoy a las 18.15 y 22.15 grandioso acontecimiento de arte: EL PLACER DE SER HONESTO. Comedia en 3 actos de Luis Pirandello. Traducción de Julio F. Escobar.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná, U. T. (38), Mayo 5214. Cía. de Revistas. Hoy 18.30 y 22.15, éxito: ¡Y aquí está Hugo del Carril, el cantor más varonil!; a las 22: Hay farra en el Politeama con Lusiardo en el programa.

SAN MARTIN
Esmeralda 257, U. T. (31), Defensa 2986. Lola Membrives. Hoy 18.15 y 22.15, gran éxito: EL MUNDO ES UN PAÑUELO, de S. y J. Alvarez Quintero. Miércoles 5 estreno: LA PRIMERA LEGION, de Emmet Lavery, trad. de F. Ortiz Echagüe.

SMART
Corrientes 1282, U. T. (35), Libertad 2592. F. Parravicini-G. Guzmán. A las 18.15 y 22.15, la obra de Botta que hace reír a todo Buenos Aires: EL SINVERGUENZA PUBLICO No. 1. Escrita especialmente para Parravicini, G. Guzmán y toda su Cía.

VARIEDADES
Lima 1555, U. T. (23), Buen Orden 1705. Precios populares, revistas cómicas ANGELILLO. Hoy 18.30 y 22.20: Angelillo es cantaor y bravo para el amor; 21.15: Rajando el mazo; 23.30: La vida se va en canciones. — Angelillo actúa en vermouth 2a. y 3a. secc. noche.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777, U. T. (31), Retiro 4703. Hoy, Dos estrenos. Pullman $ 1.50. Hoy, a las 14 y 20.15; Variedades; 14.10, 17.20 y 21.30, primicia: NANCY LA DETECTIVE, p. B. Granville. A las 15.20, 18.40 y 22.40: GUNGA DIN, extraordinaria, con V. Mc. Laglen, C. Grant y D. Fairbanks h.

ASTORIA
Suipacha 482, U. T. (35) Libertad 0156. Hoy 18.45 y 23.15: CUATRO HIJAS, p. P. y P. Lane; 21.40: AGUILAS SOBRE EL MAR, p. G. Brent; 20.25: AMOR EN PRIMAVERA, p. M. O'Sullivan.

BROADWAY
Corrientes 1155, U. T. (35) 2245 y 2117. Hoy 15.20, 18.40 y 23, Dita Parlo y Louis Jouvet en la superproducción: LA GRAN AVENTURA con P. Fresnay, V. Romance y P. Blanchar; 13.45, 17 y 21.20: TODOS ERAN ENEMIGOS, p. Jack Holt; 14.55, 18.10 y 22.30: Actualidades y dib.; 21: Variedades. Platea $ 2; pullman $ 1.50. Martes, estreno: NUESTRA TIERRA DE PAZ.

FENIX
Rivadavia 7802, U. T. (67), Floresta 8858. Hoy 14: Cómicas, dibujos; 15 y 20.10: ...Y LOS SUEÑOS PASAN, p. S. Arrieta; 16.20 y 21.20: Noticiosos y ANDY HARDY COWBOY, p. M. Rooney y L. Stone; 18 y 22.45: EL GRAN VALS, p. L. Rainer, F. Gravet. PULLMAN $ 1. Menores tarde, $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271, U. T. (33), Avenida 6133. Platea $ 1.20. Cont. de 13 a 20. Noche completa 20.15. A las 13, 16.30 y 21.30: EDUCACION DE PRINCIPE, p. E. Popesco; 14, 18.25 y 23.15: ESCUELA DRAMATICA, p. L. Rainer; 20.15: MUELLE DE PESCADORES, p. Bobby Breen.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378, U. T. (35), Libertad 7090. Hoy 16.25, 18.45 y 23, gran éxito: CITA DE AMOR p. Ch. Boyer e I. Dunne; 14.25 y 21.10: SANGRE DE JUVENTUD, p. L. Ball; 14, 15.35, 18 y 22.15, Variedades. Miércoles: JUAREZ, p. Paul Muni y Bette Davis.

GRAN CINE REX
Corrientes 857, U. T. (35), Libertad 7200. Hoy 14, 17.15 y 21.30: SOMBRAS DE LA CIUDAD, p. L. Carrillo; 15.30, 18.45 y 23: LAS AVENTURAS DE HUCK FINN con Mickey Rooney y Walter Connolly. Platea, $ 2. Pullman $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442, U. T. (35) Libertad 1195. Hoy a las 18.45 y 23, gran éxito: EL MASTIN DE LOS BASKERVILLES, p. R. Green, B. Rathbone y W. Barrie; 21.30: MUJER, MARIDO Y RIVAL, p. L. Young y W. Baxter; 21: Variedades. Platea $ 2; pull. $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842, U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, el éxito del momento. Catita en: DIVORCIO EN MONTEVIDEO a las 18.30 y 23.10; a las 21.30: AFRICA, p. I. Argentina; 20.15: 24 HORAS EN LIBERTAD, p. P. Iglesias (El Zorro).

MONUMENTAL
Lavalle 780, U. T. (31) Retiro 5812. Pull. $ 1.50. Hoy, 15.40, 18.40 y 23, éxito: GENTE BIEN, p. H. del Carril, T. Lusiardo, P. Garcés, M. Ruggero, J. Marlowe; 14, 17 y 21.20: EDUCACION DE PRINCIPE, p. E. Popesco; 20.30: EL UNICO CASTIGO, p. R. Pereda.

PARAMOUNT
Lavalle 845, U. T. (35), Libertad 0990. Cont. de 13 a 24.30. Calefacción central. Hoy: GENTE DE CUIDADO, p. P. Foster; EL SUPERHOMBRE, p. J. Brown; CON LOS BRAZOS ABIERTOS, por M. Rooney. Platea $ 0.80.

PORTEÑO
Corrientes 846, U. T. (35), Libertad 1029. Cine actualidad. Continuado de 11 a 24.30. Platea $ 0.60. Noticiarios recibidos por avión. Dibujos, viajes, variedades, curiosidades, cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871, U. T. (67), Vélez 0293. Hoy, a las 18.20 y 22.30: CUATRO HIJAS con Priscilla Lane; 16.50 y 21.30: HA VUELTO AQUELLA MUJER, con V. Bruce y M. Douglas; 15.10 y 20.10: NUNCA ES TARDE, con Jane Whiters. Dibujos y variedades. Pull. $ 1.

RENACIMIENTO
Lavalle 920, U. T. (35) Libertad 1850. Pullman $ 1.20. Cont. de 14 hs. Catita en: DIVORCIO EN MONTEVIDEO; 24 HORAS EN LIBERTAD, p. P. Iglesias (El Zorro); AFRICA, p. I. Argentina.

ROXY
Las Heras 2460, U. T. (41), Plaza 0158. Hoy: Suspiros de España, p. E. Castro; La vida de Carlos Gardel, p. H. del Carril; Retazo, p. P. Singerman. Pull. $ 1.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921, U. T. (35) Libertad 0235 y 1349. Hoy PULLMAN $ 0.80. A las 18.45 y 22.50: Donald juega al golf, dib. de Disney; 18.30 y 23: L. Rainer y F. Gravet, en: EL GRAN VALS; 20.20: J. Howard en: Date prisa Bulldog Drummond; 21.35: A. Shirley, en: Colegio de señoritas. Noche, lo. numerad.

BELGRANO

MIGNON
Juramento 2424, U. T. (73), Pampa 3890. Hoy 18.30 y 23.15: La hora radiante, p. J. Crawford; 20.10: El amor de un espía; a las 21.45: ZAZA, p. C. Colbert. Pull. $ 1.

PRINCIPE
Cabildo 2327, U. T. (73) Pampa 3890. Hoy $ 1. Tres cadetes, La ciudadela, Africa, p. I. Argentina; El sobretodo de Céspedes, p. Tito Lusiardo.

PALERMO

ARGENTINO
Santa Fe 4830, U. T. (71), Palermo 1878. Hoy 18.15 y 23: La vida de Carlos Gardel, p. H. del Carril; 21.45: Africa, p. I. Argentina; 20.15: Y los sueños pasan.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437, U. T. (71) Palermo 1778. Hoy: Cuatro hijas, p. R. Lane; La vida de Carlos Gardel, p. H. del Carril; Suspiros de España, p. E. Castro; Ange... [illegible]

NATIONAL
Santa Fe 3980, U. T. (71), Palermo [illegible]. Hoy: Andy Hardy cowboy, p. M. Rooney; El gran vals, p. L. Rainer; Promesas cumplidas, p. K. Francis, Annabella en escena.

PARK
Santa Fe 4195, U. T. (71), Palermo 3494. Hoy: 15.30 y 20.30: Amor en Primavera; 16.45 y 21.40: Alas de gloria, p. A. Faye; 18.20 y 23.10: La diligencia (un film maravilloso).

COLEGIALES

ALVAREZ THOMAS
Alv. Thomas 841, U. T. (51), Darwin 7644. Hoy: Palabra de honor, p. L. Sandrini; Cartas argentinas; El superfenómeno; Fuego a dos manos. Pull. $ 0.80.

SAAVEDRA

AESCA
Av. del Tejar 3890, U. T. (70), Núñez 8419. Hoy tarde y noche: La vida de Carlos Gardel, p. H. del Carril; El encubridor, por M. Carlisle; Duelo en francés; Variedades.

ESTRELLA
Cabildo 3948, U. T. (70), Núñez 8163. Hoy tarde y noche: La cieguita de la avenida Alvear; Y... los sueños pasan, p. S. Arrieta; La vida de Carlos Gardel por Hugo del Carril.

LANUS

SUPER CINE
Pavón 4425, U. T. 225, Lanús. Superpull. $ 1. La hora radiante, por J. Crawford; Suspiros de España; Muelle de pescadores; Lomas: Hermanos, p. J. Gola; Frente a la vida; Los caranchos de la Florida.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99. — El sábado pelean por el título sudamericano de todos los pesos el chileno Arturo Godoy y el argentino Valentín Campolo, a 12 rounds de 3 minutos.
SALON LAVALLE. — Lavalle 78. — Hoy, grandes bailes con la orquesta típica Los Porteños y la jazz Lydon. Damas gratis. Caballeros, $ 1.

1. Instrucción Pública

2. Enfermeros

3. Parteras

4. Farmacias

5. Específicos

10. Compraventa de Negocios

11. Compras Varias

12. Ventas Varias

12. Ventas Varias

14. Dinero Ofrecido

19. Mercados

20. Hoteles

20. Hoteles

23. Libros y Librerías

24. Automovilismo

28. Casas y Depart.

30. Piezas y Salas

32. Pensión en Familia

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

Preguntas y Respuestas
Consultas Jurídicas

El Consultorio Jurídico de CRITICA contestará en esta sección cualquier pregunta que formulen los lectores.

Partición de bienes, J. B., Mar del Plata. — Siendo bienes gananciales, primero deben deducirse las deudas y bajas de la sucesión y el haber líquido dividirse por mitades, siendo la que le corresponde a los hijos, a su vez, adjudicada por partes iguales a los descendientes de la causante. Puede calcular el 10 o/o de gastos judiciales. En cuanto al hijo de madre desconocida no tiene derecho en la sucesión salvo que pruebe que es hijo natural de la extinta.

Comisión, Santos Cuadrado, Ordoqui. —Siendo martillero público comisionado para arrendar el campo, las partes contratantes deben pagar la comisión de práctica al intermedio que conservó el convenio.

Venta fraccionada, Silvio Mori, La Trinidad. — Es factible la venta de una parte de su propiedad. Bastará al hacer la escritura deducir de la mayor extensión la fracción vendida y que da frente a la calle No. 10 esquina a la calle No. 11, todo lo cual debe constar en el plano respectivo.

Ley de Amparo, Susana L. de Schneider, Villa Iris. — Tiene derecho a percibir la pensión correspondiente por la muerte de su esposo ocurrida en actos del servicio y el abogado que tiene a su cargo el trámite el asunto salvará seguramente todas las dificultades para que usted reciba el importe de las pensiones desde el día del fallecimiento de su esposo. Siendo las consultas gratuitas, le devolvemos el giro enviado.

Inhabilitación para el servicio ferroviario, Conductor de Autovía, Margarita. — Habiendo sido admitido previa revisación médica y examen correspondiente como conductor de autovía, no es justo que, sin un nuevo examen médico que constate el defecto a la vista, el jefe le notifique su inhabilitación.

Indemnización total por accidente del trabajo, Julio Fernández, Olavarría. — Por el art. 9 de la ley nacional 9688 de Accidentes del trabajo, se obliga a los patrones o compañías aseguradoras que hayan tomado a cargo sus obligaciones a depositar a nombre de los derechos-habientes del obrero fallecido el valor de la indemnización en una sección especial de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones la que entregará mensualmente a los interesados.

Devolución de aportes, Barreiro, Capital. —La causa de su cesantía le daría derecho a la devolución de aportes siempre que el sumario administrativo no hubiere dado base a su eliminación con motivo fundado.

Locación de servicios, Leonor M. de Brotto, América. — Es indudable que puede demandar a su suegro por el importe de la remuneración correspondiente a los servicios prestados por su finado esposo como administrador general de todos los bienes.

Despojo, Manuel Fac, Barrio Moderno, Rosario. — La situación del propietario que ha vendido terrenos sin tener títulos perfectos y que por su codicia ha llegado hasta el extremo de vender calles públicas merece ser expuesta a los Tribunales del Crimen, mediante la correspondiente denuncia o querella. Expongan el caso al corresponsal de CRITICA en esa ciudad.

Anuncio Obrero de Pringles. — Si el propietario ha consentido en la colocación de un letrero anunciando el empresario que ha hecho parte de los trabajos de carpintería, no procede demanda alguna.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

37. Artefactos Eléctricos

39. Enceradores

40. Chaufeurs

41. Profesionales Varios

42. Jurídicos

Judiciales REMATES Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221-233 y Leandro N. Alem 232

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco"

RIVADAVIA 10927/35, ENTRE ESTEVES Seguí y Barragán. Casa compuesta de: Zaguán, nueve habitaciones, pieza escritorio, piecita, depósito, baño, dos cocinas y siete w. c. Mide según obligación hipotecaria: 17m32 de frente al S., por 60m27 de fondo en el costado O. y 62m52 en el del E., teniendo en el contrafrente 17m66. Superficie aproximada: 1.051.90 m. c. (Según tasador). El 4 de julio, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 40.000. Hipoteca $ 28.500. Deuda actual $ 26.721. Nota. — La propiedad sale a la venta libre de deuda por afirmado. Capital **No. Ho. 115610**, Serie C. Martillero: Arturo Barros, San Martín 232. — No. Bco.: 18443.
CRITICA Inic. 19|6|939 Vence 3|7|939

PROVINCIA DE CORRIENTES. Departamento Curuzú Cuatiá. Campo de 7.423 Hs. 6644 m. c. apto para ganadería y agricultura designado como lote No. 2 del campo denominado "Chañar", a 36 Km. al O. de la estación Capitán Madariaga F. C. del Estado, lindando: N. y N. O. Arroyo Pelado; S., Arroyo Chañar y E., lote No. 1. El 7 de julio de 1939, a las 14 y 30 horas, en Casa Central. A requerimiento judicial. Base $ 264.900. Hipoteca $ 180.000. Deuda actual $ 167.584. **No. Ho. 66|20366**, E. 5. Serie F. Sucursal Goya. Martillero: Eduardo Acevedo, San Martín 132, Capital. No. Bco.: 18459.
CRITICA Inic. 22|6|939 Vence 6|7|939

PROVINCIA DE MENDOZA, DEPARTAMENTO Rivadavia. Distrito El Mirador. Finca con superficie de 64 Hs. 1.61 m. c. designada en el plano de división como lote 3, con viñedos, casa para contratista y derechos de riego de carácter definitivo para toda su extensión. Se halla a 11 Km. al S. E. de la estación Santa María de Oro del F. C. P., lindando: N., lote 4; S., lote 1 calle Florida en medio; O., lote 2 todos de la Suc. Bermejo; E., Baudrón y Miloch. El 3 de julio de 1939, a las 10 y 30 horas, en el local de la Sucursal. Base $ 45.000. Hipoteca $ 40.950. Deuda actual $ 38.394.01. Nota. — El Banco ha resuelto adjudicarse la propiedad por la base de este remate sino concurrieran interesados. **No. Ho. 58|24680**, J. 12. Serie E. Sucursal: Mendoza. Martillero: José Patiño. — Control: 18440.
CRITICA Inic. 15|6|939 Vence 2|7|939

INDEPENDENCIA 650, ENTRE PERÚ y Chacabuco. Casa de: Zaguán, sala cinco habitaciones, dos comedores, cocina, cocinita, dos baños, tres w. c.: en altos pieza chica y al fondo un departamento de dos piezas, baño y cocina. Mide según obligación hipotecaria: 5m62 de frente al N.: 59m00 de fondo en el lado E y 69m 69 en el del O., estando el contrafrente formado por una línea quebrada con las siguientes medidas: de la línea del costado E. en dirección de E. a O., 4m12 de este punto y en dirección al S. se mide 1m60 y de aquí en dirección al O., se miden 1m20 hasta dar con la línea del costado O. Superficie aproximada: 333.50 m. c. (Según tasador). El 17 de julio, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 17.600. Hipoteca $ 13.900. Deuda actual pesos 13.032. Capital **No. Ho. 113042**, Serie B. Martillero: Rufino de Elizalde y Cía., Cangallo 461. — No. Bco.: 18530.
CRITICA Inic. 2|7|939 Vence 16|7|939

PROVINCIA DE CORRIENTES. Departamento Curuzú-Cuatiá. Sección segunda. Campo apto para ganadería y agricultura, con superficie de 1.679 Hs. 4294 m. c. a 3 1|2 Km. al E. de la estación Emilio R. Coni, F. C. del Estado, lindando: N., B. Matto; S., M. E. de Olz y H. E. de Iturriaga; E., R. Arrían y H. E. Iturriaga y C. Dolores E. De León y Felipe Alvez. El 16 de julio de 1939, a las 10 y 30 horas en el local del Banco de la Nación Argentina en Curuzú-Cuatiá (Ctes.). Base $ 14.700. Hipoteca pesos 36.800. Deuda actual $ 34.503.04. **No. Ho. 56|21284**, E. 5. Serie E. Sucursal Goya. Martillero: Ricardo Real y Sa. Control: 18513.
CRITICA Inic. 1|7|939 Vence 15|7|939

RODRIGUEZ PEÑA 1680, ENTRE Vicente López y Guido. Casa de: Planta baja: Zaguán, hall, escritorio, cuarto calefacción, baño, tres piezas de servicio, garage, piecita y patio. Primer piso: Hall, sala, ante-sala, comedor, toilette, ante comedor, una habitación, baño y terraza. Segundo piso: Hall, cinco habitaciones, pieza, tres baños y cuarto roperos. Tercer piso: Dos habitaciones, baño, vestíbulo, dos habitaciones, baño, pasaje, cocina, antecocina, carbonera y cuarto ropero. En azotea una pieza, baño y lavadero. Tiene servicio de calefacción y ascensor. Mide según títulos: 10m52 de frente al S. E., por 31m30 de fondo. Superficie aproximada: 327.25 m. c. El 5 de julio, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 180.000. Hipoteca $ 175.000. Deuda actual $ 161.076. Capital **No. Ho. 120407**. Serie D. Martillero: Casal Manfredi Peregó y Cía., Bartolomé Mitre 226. — No. Bco.: 18449.
CRITICA Inic. 20|6|939 Vence 4|7|939

DOS CASAS A SABER:

1a. CASA: SUAREZ No. 1575|77|81, entre Isabel La Católica y Azara, compuesta de: Planta baja: No. 1577|81, amplio local negocio con sótano y montacargas, dos habitaciones, cocina, w. c.: en entre piso dos piezas chicas y al fondo tres habitaciones y baño. Planta alta: No. 1575: Zaguán, vestíbulo, dos habitaciones, comedor, cuatro piezas, cocina, baño, dos piezas de servicio y w. c. en altos. En azotea dos piezas chicas y lavadero. Mide según división administrativa: 8m66 de frente al S. por 40m98 de fondo. Superficie aproximada: 354.8868 m. c. Base $ 45.000. Hipoteca $ 41.925. Deuda actual $ 39.033.

2a. Casa: Suárez No. 1583|87|89; compuesta de: Planta baja: número 1583|87: Amplio local negocio con sótano, dos habitaciones, cocina, w. c. y dos piezas chicas en entre piso. Planta alta: No. 1589: Zaguán, vestíbulo, seis habitaciones, comedor, cocina, baño, dos piezas de servicio y w. c. en altos. Mide según división administrativa: 8m66 de frente al S. por 32m32 de fondo. Superficie aproximada: 279.8912 m. c. El 11 de julio, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 37.600. Hipoteca $ 34.475. Deuda actual $ 32.696. Capital **No. Ho. 100456**. Serie F. Martillero: Reynaldo Elena, A. Brown 1285. — No. Bco.: 18475.
CRITICA Inic. 26|6|939 Vence 10|7|939

ADJUDICACION DE LOTES PARA COLONIZACION
TUCUMAN. - "La Ramada de Abajo"
COLONIA No. 2

De conformidad al plan de colonización aprobado por el H. Directorio el 8 de septiembre de 1936, el Banco Hipotecario Nacional, ha establecido plazo hasta el 31 de julio próximo, para la presentación de solicitudes de interesados en la adquisición de los lotes que a continuación se detalla, pertenecientes a la finca "La Ramada de Abajo", situada en el departamento Burruyacú, provincia de Tucumán, a 36 kilómetros al noreste de la ciudad de Tucumán, a 200 metros de la estación Macomitas por el sur y a 3 kilómetros de la estación La Ramada por el norte, ambas del F. C. C. A.

Caminos. — Atraviesa la propiedad el camino nacional de Tucumán a Burruyacú, parte del cual se encuentra ya enripiado. En el plan de vialidad figura la rectificación y enripiado, de este camino, desde Tucumán hasta La Ramada, con lo cual la distancia desde la propiedad hasta Tucumán será de 30 kilómetros, por camino transitable todo el año para vehículos automotores.

El camino vecinal por el lado norte, actualmente es utilizado por los arrendatarios de la mitad Este, de la finca, para el transporte de los productos.

En el proyecto de división, se prevee el trazado de otro camino que atravesaría la colonia paralelamente al anterior.

Terrenos. — Los suelos son arenoarcillosos en general, con buen proporción de humus, sueltos permeables, fértiles y aptos para todos los cultivos de la región. Subsuelo areno-arcilloso.

Derechos de riego. — Todos los lotes tendrán derecho de agua para bebida de un litro por segundo, estando a cargo de los compradores la ejecución de las obras necesarias para la distribución del agua a sus respectivos lotes.

Lote	Superficie hs.	Superficie m.c.	Precio por el que se adjudicará $	Lote	Superficie hs.	Superficie m.c.	Precio por el que se adjudicará $
1	64	5125	3.550	27	104	2199	8.350
2	64	5125	3.625	28	104	2199	8.150
3	87	5000	5.975	29	104	2199	8.150
4	51	7000	4.425	30	104	2199	8.150
5	51	6096	4.300	31	104	2199	7.925
6	55	6000	5.350	32	104	2199	7.925
7	44	1900	5.625	33	104	2199	7.600
8	45	1584	4.750	34	104	2199	6.850
9	45	1584	3.725	35	104	2199	7.025
10	56	7000	5.525	36	104	2199	6.950
11	45	6000	3.825	37	141	7915	10.125
12	51	6096	4.050	38	141	7984	9.925
13	76	6000	5.800	39	104	1670	6.950
14	62	6000	6.950	40	104	1675	6.725
15	78	7500	7.100	41	104	1700	6.725
16	42	8500	3.275	42	104	1755	6.275
17	57	2000	4.575	43	104	1780	6.575
18	42	5000	4.025	44	104	1800	6.775
19	55	0700	4.975	45	104	1850	8.475
20	68	9000	5.325	46	104	1960	7.325
21	40	4000	3.450	47	104	1950	7.150
22	118	7600	9.625	48	104	2000	7.125
23	116	1900	8.475	49	104	2040	6.400
24	116	6420	9.175	50	104	2080	5.500
25	104	2199	13.350	51	141	7915	7.900
26	101	2199	8.350	52	125	9923	5.725

Para mayores informes y pedidos de planos y folletos, los interesados podrán dirigirse al Banco Hipotecario Nacional Sucursal Tucumán o a la Casa Central. Administración de Propiedades, Dto. Rural, 25 de Mayo 245.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

REMATE MUNICIPAL

De la demolición y materiales que provengan de los edificios ubicados uno entre las calles Cochabamba, General Urquiza, Rioja y Barcala y el otro en la calle Cochabamba No. 3054|94, Oruro No. 1310 con frente también a Rioja y Constitución (en un solo lote)

BASE $ 60.000 m|n.

El día 10 de julio de 1939, a las 15.30 horas, en las mismas propiedades. Martillero: Adolfo Calvete. Seña 25 o|o. Comisión, 5 o|o. Informes: Dirección de Bienes Raíces de la Municipalidad, Avenida de Mayo No. 525, 4o. piso.

43. Corredores y Representantes

44. Empleados y Depend

45. Servicio Doméstico

47. Mueblerías

48. Muebles de Ocasión

50. Academias de Baile

51 Músicos y Artistas

52. Instrument. Musicales

53. Compra de Oro. Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

54. Artículos de Optica

55. Varios

59. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

63. Radiotelefonía

65. Personas buscadas

TOMAS CUEVAS, domiciliado Viamonte 251, Tres Arroyos busca a su hermano, por asuntos importantes de familia, JUAN MANUEL CUEVAS, casado, argentino, que residía en Santa Rosa, y donde era administrador de campos. Quien pueda proporcionar datos, dirigirse a la dirección indicada, o a la Agencia de CRITICA, en Tres Arroyos.

67. Pedicuros

68. Divorcio en el Extranjero

71. Navegación

Vapor francés "MASSILIA". Termino su descarga en Dique 4 Sección 3a. La revisión de las mercaderías tendrá lugar los días 30 del cte. y 1o. de julio de 2 a 9.30 horas. Navifrance, S. A.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ Canta para las vacas

SE anuncia que la soprano Lily Pons va a ensayar el efecto de sus notas agudas en 2000 vacas en la granja de Walker-Gordon, en Plainsboro, Nueva Jersey.

Representantes de las universidades de Princeton y Rutgers se encontrarán presentes a fin de tomar nota para la posteridad de las reacciones de las vacas ante el canto, en su actitud y en su producción de leche.

(De "Journal-American", Nueva York).

★ Tributo personal

TORQUEMADA nos cuenta que durante la permanencia del emperador azteca Moctezuma entre los españoles mandados por Cortés en Tenochtitlán (Ciudad de Méjico) "Alonso de Ojeda encontró un día una cantidad de bolsitas atadas. Supuso al principio que estaban llenas de polvillo de oro, pero al abrir una de ella, ¡cuál no sería su asombro al ver que estaban llenas de piojos!".

Ojeda habló de ello a Cortés, quien pidió a los aztecas una explicación. Se le dijo que los mejicanos tenían tal noción de su deber de pagar tributos que hasta los más pobres, si no tenían otra cosa que ofrecer, se limpiaban diariamente el cuerpo y guardaban los piojos. Y cuando tenían bastantes de ellos para llenar una bolsita, lo depositaban a los pies de su rey.

(De Hans Zinsser en "Rats, Lice and History").

★ Lecheros con silenciador

UNA gran empresa que suministra la mayor parte de la leche consumida por Londres y sus suburbios, está utilizando en gran número, herraduras de goma para sus caballos, a fin de que el público en general pueda dormir sin ser molestado en las primeras horas del día en que se efectúa el reparto de leche en botellas a domicilio.

(De "Galaxy", Londres).

★ Fieras en París

LOS reyes de Francia heredaron de los romanos el gusto por el circo y por las bestias feroces. Pepino hacía combatir leones y toros y no tenía inconveniente en descender a la arena él mismo, muy a menudo. Felipe de Valois, en 1333, en la calle Froid-Manteau, poseía una granja, vecina al Louvre, donde guardaba leones, osos y otras bestias salvajes. Carlos V, Carlos VI, Carlos VII y sus sucesores tuvieron una casa de fieras que era llamada Hotel de los Leones y estaba situada en la calle del mismo nombre. Enrique III, se deshizo de sus leones a tiros de arcabuz, por haber soñado que esas bestias lo devoraban. Más tarde se arreglaron recintos especiales en una parte del Jardín de las Tullerías y cerca de Vincennes, para los feroces pensionistas reales. En ellos residían, conjuntamente, leones, panteras, tigres, hienas osos y otros animales muy raros a quienes los monárquicos hacían prodigar grandes cuidados, entreteniéndose muy a menudo en alimentarlos con sus propias manos.

(De "Marianne" París).

★ Temperatura y colores

QUE la temperatura puede cambiar los colores de una misma planta, lo demuestra el ejemplo de una especie de primula china, la "Primula sinensis", cuyos capullos son blancos al abrirse a una temperatura de unos 40 grados y rojos cuando se abren a una temperatura de 30 grados más o menos.

(De "Collier's", Nueva York).

★ Prestigio

LA cuestión de la posición social, determinada según el lugar en el que se encontraba, era la más importante a los ojos de los siameses, quienes, como los japoneses, habían imitado las reglas de ceremonia y etiqueta de los chinos.

En cierta ocasión los oficiales siameses habían llamado a Sir John Bowring y lo hallaron esperándolos en un segundo piso arriba de la entrada. Como el diplomático británico había vivido en China y por consiguiente se había familiarizado con las costumbres orientales, se justificaba la creencia de que lo había hecho deliberadamente.

Para llegar a esa sala la delegación siamesa, habría tenido que pasar por debajo de él, colocándose momentáneamente, de ese modo, en una posición social inferior, lo que era algo que no debían hacer. Hubo una pausa embarazosa, hasta que finalmente decidieron hacer llevar una escalera y colocarla contra una pared de la casa, permitiendo a los nobles siameses llegar al piso superior sin pasar por debajo de él.

(De Carl Crow en "400 Millions of Customers").

★ El país más belicoso

DESPUES de analizar 902 guerras y 1.615 revoluciones internas, en los últimos 2500 años, un profesor de la Universidad de Harvard, llegó a la conclusión de que la nación más belicosa es España, la que ha estado en guerra un 67 por ciento de su historia.

Le siguen en orden: Grecia, con 57 por ciento; Inglaterra, con 56; Francia, con 50; Rusia, con 46; e Italia con 36 por ciento. Alemania, el país de los guerreros arios está a ese respecto en último lugar entre las grandes naciones de Europa, habiendo estado en guerra solamente un 28 por ciento de su historia.

(De "Cavalcade", Londres).

★ San Cristóbal

DESDE hace mucho tiempo, gozó San Cristóbal de la fama de ser protector de los míseros humanos: sólo que en nuestros tiempos, sus milagros quieren ser acaparados exclusivamente por los automovilistas, mientras que antiguamente parece que el milagroso santo se ocupaba de los viajeros en general, así viajasen en coche o en carroza. Aun los peatones no desdeñaban los buenos oficios del santo. Sea como fuere, lo que más temían los viajeros era sufrir una muerte súbita sin haber tenido tiempo de invocarlo y por este motivo existían en muchas iglesias estatuas de dimensiones desmesuradas del Santo Cristóbal. Casi siempre estaban colocadas cerca de la puerta y su tamaño hacía que se las pudiese ver con facilidad desde fuera.

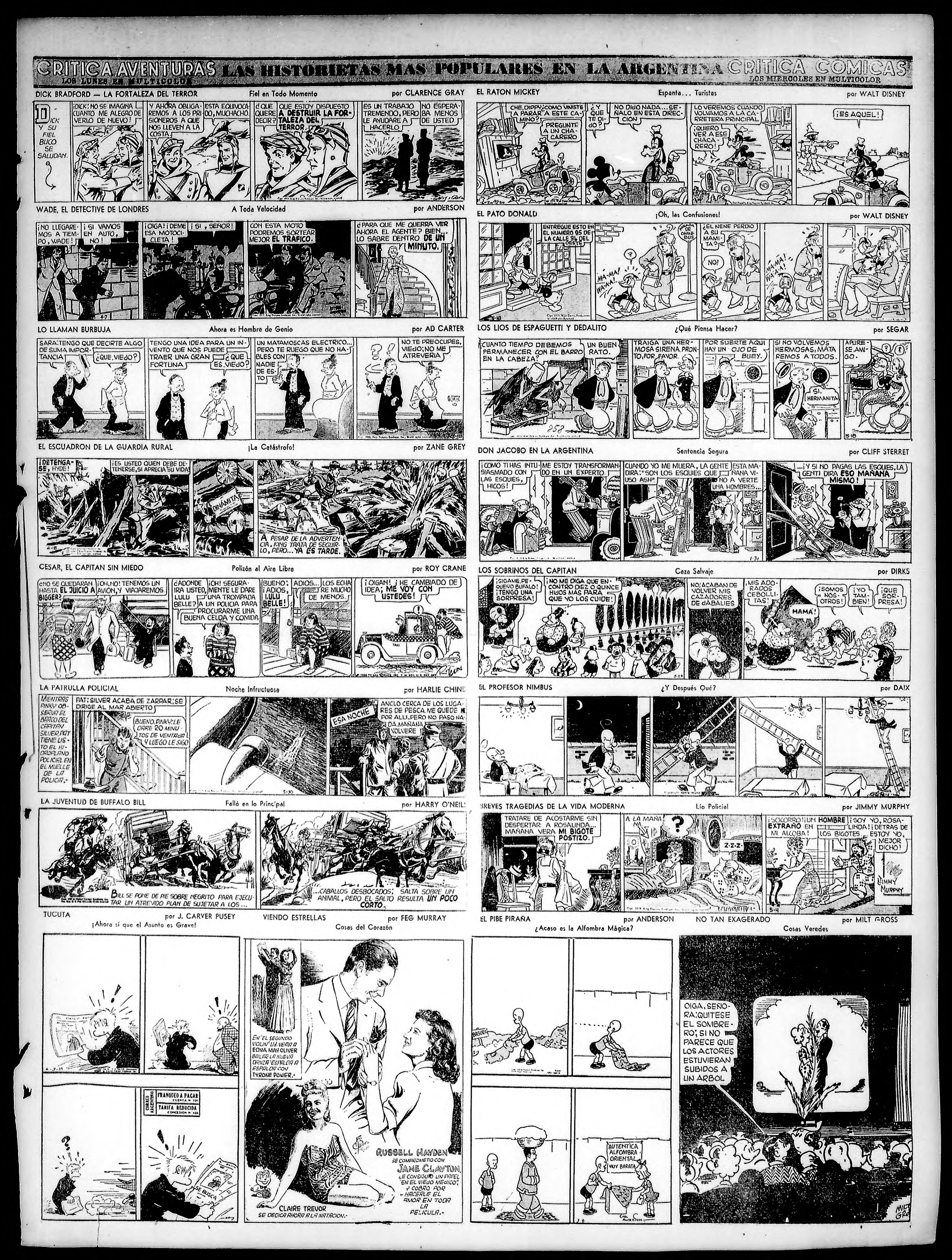
En la actualidad como nadie ignora, los automovilistas conscientes de los riesgos de una carrera, usan una imagen del Santo Cristóbal protector, en forma de una minúscula medalla o placa esmaltada.

(De "Marianne" París).

Edictos Judiciales

El Juez Dr. Rodolfo Mendonça Paz, llama por treinta días a herederos y acreedores de Miguel Bellone o Belone, bajo apercibimiento de ley. Buenos Aires, junio 21 de 1939 — Dr. Jorge Ravagnán, secretario.

El juez doctor Martín Abelenda llama por treinta días a herederos y acreedores de Don Vicente Paternoste. Buenos Aires, junio 27 de 1939. Julio A. de Kemmeter, secretario.


CRITICA AVENTURAS
LOS LUNES EN MULTICOLOR
LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA
CRITICA COMICAS
LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD — LA FORTALEZA DEL TERROR
Fiel en Todo Momento
por CLARENCE GRAY
DICK Y SU FIEL BUCO SE SALUDAN.
¡DICK! NO SE IMAGINA CUANTO ME ALEGRO DE VERLO DE NUEVO!
Y AHORA OBLIGAREMOS A LOS PRISIONEROS A QUE NOS LLEVEN A LA COSTA.
ESTA EQUIVOCADO, MUCHACHO.
¿DE QUE QUIERE DECIR?
QUE ESTOY DISPUESTO A DESTRUIR LA FORTALEZA DEL TERROR
ES UN TRABAJO TREMENDO, PERO LE AYUDARE A HACERLO.
NO ESPERABA MENOS DE USTED
EL RATON MICKEY
Espanta... Turistas
por WALT DISNEY
CHE, DIPPY, ¿COMO VINISTE A PARAR A ESTE CAMINO?
PREGUNTE A UN CHACARERO
¿Y QUE TE DIJO?
NO DIJO NADA... SEÑALO EN ESTA DIRECCION
LO VEREMOS CUANDO VOLVAMOS A LA CARRETERA PRINCIPAL
¡QUIERO VER A ESE CHACARERO!
¡ES AQUEL!
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
A Toda Velocidad
por ANDERSON
¡NO LLEGAREMOS A TIEMPO, WADE!
¡SI VAMOS EN AUTO, NO!
¡OIGA! ¡DEME ESA MOTOCICLETA!
¡SI, SEÑOR!
CON ESTA MOTO PODREMOS SORTEAR MEJOR EL TRAFICO.
¿PARA QUE ME QUERRA VER AHORA EL AGENTE? BIEN... LO SABRE DENTRO DE UN MINUTO.
EL PATO DONALD
¡Oh, las Confusiones!
por WALT DISNEY
ENTREGUE ESTO EN EL NUMERO 95 DE LA CALLE 94 DEL OESTE
¡EL NENE PERDIO A SU MAMITA?
¡NO!
¡MA-MA! ¡WA-A-A!
LO LLAMAN BURBUJA
Ahora es Hombre de Genio
por AD CARTER
SARA, TENGO QUE DECIRTE ALGO DE SUMA IMPORTANCIA
¿QUE, VIEJO?
TENGO UNA IDEA PARA UN INVENTO QUE NOS PUEDE TRAER UNA GRAN FORTUNA
¿QUE ES, VIEJO?
UN MATAMOSCAS ELECTRICO... PERO TE RUEGO QUE NO HABLES CON NADIE DE ESTO
NO TE PREOCUPES, VIEJO; NO ME ATREVERIA
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
¿Qué Piensa Hacer?
por SEGAR
CUANTO TIEMPO DEBEMOS PERMANECER CON EL BARRO EN LA CABEZA?
UN BUEN RATO.
TRAIGA UNA HERMOSA SIRENA, PRONTO, POR FAVOR.
POR SUERTE AQUI HAY UN OJO DE BUEY.
SI NO VOLVEMOS HERMOSAS, MATAREMOS A TODOS.
APURESE, AMIGO.
SI, HERMANITA
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL
¡La Catástrofe!
por ZANE GREY
¡DETENGASE, HYDE!
¡ES USTED QUIEN DEBE DETENERSE, SI APRECIA SU VIDA!
DINAMITA
A PESAR DE LA ADVERTENCIA, KING TRATA DE SEGUIRLO, PERO... YA ES TARDE.
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Sentencia Segura
por CLIFF STERRET
¡COMO TI HAS INTUSIASMADO CON LAS ESQUIES, HICOS!
ME ESTOY TRANSFORMANDO EN UN EXPERTO.
CUANDO YO ME MUERA, LA GENTE DIRA: "SON LOS ESQUIES QUE..."
ESTA MAÑANA VINO A VERTE UNA HOMBRES...
...Y SI NO PAGAS LAS ESQUIES, LA GENTI DIRA ESO MAÑANA MISMO!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Polizón al Aire Libre
por ROY CRANE
¿NO SE QUEDARAN HASTA EL JUICIO A BIGGER?
¡OH, NO! TENEMOS UN AVION, Y VIAJAREMOS.
¿ADONDE IRA USTED, LULU BELLE?
¡OH! SEGURAMENTE LE DARE UNA TROMPADA A UN POLICIA PARA PROCURARME UNA BUENA CELDA Y COMIDA
BUENO, ¡ADIOS, LULU BELLE!
ADIOS...
LOS ECHARE MUCHO DE MENOS...
¡OIGAN! ¡HE CAMBIADO DE IDEA; ME VOY CON USTEDES!
TAXI
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
Caza Salvaje
por DIRKS
¡SIGAME, PEQUEÑO BUFALO! ¡TENGO UNA SORPRESA!
¡NO ME DIGA QUE ENCONTRO DIEZ O QUINCE HIJOS MAS PARA QUE YO LOS CUIDE!
NO; ACABAN DE VOLVER MIS CAZADORES DE JABALIES
¡MIS ADORADOS CEBOLLITAS!
MAMA!
¡SOMOS NOSOTROS!
¡YO TAMBIEN!
¡QUE SORPRESA!
LA PATRULLA POLICIAL
Noche Infructuosa
por HARLIE CHINE
MIENTRAS PINKY OBSERVA EL BARCO DEL CAPITAN SILVER PAT TIENE LISTO EL HIDROPLANO POLICIAL EN EL MUELLE DE LA POLICIA.
PAT: SILVER ACABA DE ZARPAR, SE DIRIGE AL MAR ABIERTO
BUENO, PINKY; LE DARE 20 MINUTOS DE VENTAJA Y LUEGO LE SIGO
ESA NOCHE
ANCLO CERCA DE LOS LUGARES DE PESCA. ME QUEDE POR ALLI, PERO NO PASO NADA. MAÑANA VOLVERE
EL PROFESOR NIMBUS
¿Y Después Qué?
por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Falló en lo Principal
por HARRY O'NEIL
BILL SE PONE DE PIE SOBRE NEGRITO PARA EJECUTAR UN ATREVIDO PLAN DE SUJETAR A LOS...
...CABALLOS DESBOCADOS; SALTA SOBRE UN ANIMAL, PERO EL SALTO RESULTA UN POCO CORTO.
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Lío Policial
por JIMMY MURPHY
TRATARE DE ACOSTARME SIN DESPERTAR A ROSALINDA... MAÑANA VERA MI BIGOTE POSTIZO.
A LA MAÑANA...
Z-Z-Z
¡SOCORRO! ¡UN HOMBRE EXTRAÑO EN MI ALCOBA!
¡SOY YO, ROSALINDA! ¡DETRAS DE LOS BIGOTES... ESTOY YO, MEJOR DICHO!
JIMMY MURPHY
TUCUTA
por J. CARVER PUSEY
¡Ahora sí que el Asunto es Grave!
CORREO ARGENTINO
FRANQUEO A PAGAR
TARIFA REDUCIDA
SE BUSCA
VIENDO ESTRELLAS
por FEG MURRAY
Cosas del Corazón
EN "EL SEGUNDO VOLIN" LA VERA A EDNA MAY OLIVER BAILAR LA NUEVA DANZA "ESPALDA A ESPALDA" CON TYRONE POWER.
RUSSELL HAYDEN SE COMPROMETIO CON JANE CLAYTON.
LE CONSIGUIO UN PAPEL EN "EL VIEJO MEJICO", Y COBRO POR HACERLE EL AMOR EN TODA LA PELICULA.
CLAIRE TREVOR SE DEDICA AHORA A LA NATACION.
EL PIBE PIRAÑA
por ANDERSON
¿Acaso es la Alfombra Mágica?
BASURA
AUTENTICA ALFOMBRA ORIENTAL MUY BARATA
NO TAN EXAGERADO
por MILT GROSS
Cosas Veredes
OIGA, SEÑORA: QUITESE EL SOMBRERO; SI NO PARECE QUE LOS ACTORES ESTUVIERAN SUBIDOS A UN ARBOL

"JUAREZ" ENALTECE LA FIGURA DE UN PATRIOTA: EL INDIO DE GUELATAO

Es Encarnado por Paul Muni a Quien Acompaña Bette Davis

Brian Aherne, John Garfield y Claude Rains también Asumen Papeles de Responsabilidad en Este Film

SEGUN se ha venido anunciando, el próximo miércoles la Warner Bros presentará en el cine Ideal, su película más ambiciosa de la actual temporada, "Juárez", cuya interpretación central corre por cuenta de Paul Muni, Bette Davis, Brian Aherne, John Garfield, Claude Rains, Gale Sondergard y muchos otros.

Dada la categoría del film y la enorme expectativa que su estreno ha suscitado en nuestro medio, nos atrevemos, contrariando las normas habituales de esta página, a anticipar un juicio detallado sobre el film, tomando como base un comentario del periodista mejicano Francisco J. Ariza, publicado en Nueva York el día subsiguiente al del estreno en dicha ciudad.

Los tiempos cambian

Los tiempos cambian. Hasta hace poco, la presencia de un mejicano en la pantalla norteamericana, sobre todo si era trigueñito, lo identificaba inmediatamente como el traidor de la película.

Sobre él caerían, en el desenlace, la malevolencia general y la mayor suma de porrazos en particular... Anoche, ante una concurrencia de rigurosa etiqueta, la sombra de Benito Juárez dió al cine un nuevo pretexto para ufanarse. El estreno, precedido de una serie de reclamos que enaltecían la figura del Indio de Guelatao, y que hasta sugerían la manera de pronunciar su apellido correctamente, trajo a Broadway la primera producción cinematográfica de gran vuelo en que el tema es de genuina historia mejicana.

Porque el caso no tiene precedente, porque se trata de un personaje de carácter continental, y, sobre todo, porque es la primera vez que se aborda un asunto mejicano, no sólo con respeto sino hasta con relativa veneración—la que merecen los anales de un país en manos ajenas—este nuevo capítulo del desarrollo cinematográfico, bien puede calificarse de sensacional en lo que respecta a Méjico.

Sensacional, porque la película es de franca propaganda que se cuela en medio y que, si prende, resulta un Quinto Poder.

Síntesis admirable

El drama de la intervención francesa, los dramas personales de Maximiliano y de Carlota y la tragedia que, en tan diversos episodios, incendió al país durante esa época, eran demasiado vastos para caber en el cuadro de luz. De esos episodios teatrales si se quiere, podrían haber salido centenares de cintas fotodramáticas; pero ninguna habría tenido la fuerza insinuante que asume la peregrinación de Juárez. Y esto es lo que se ha explotado en la película. Con personajes muertos, con hechos históricos juzgados ya, con páginas de heroísmo que muchos han olvidado y que los más no conocen, se ha filmado un argumento de actualidad. Lo que Juárez defendía ayer, otros paladines de hoy toman por lema. Las frases que se le hacen pronunciar en el lienzo, tienen la misma fresca significación que una gacetilla contemporánea. ¿Los tiempos cambian?

Personajes precisos

Pero hay algo más en este "Juárez" del celuloide. Cuando Hollywood se atreve con temas extranjeros, ya es regla que sus Napoleones y Catalinas de Rusia se hollywoodicen lamentablemente y adquieran gemelo parecido con Tyrone Power o la Crawford. En esta película, al revés. Paul Muni se parece a Juárez, se identifica con él, no sólo merced a un maquillaje prodigioso, sino por medio de modalidades muy bien calcadas del original; por medio de palabras que casi sin excepción, son citas auténticas del Benemérito. Porfirio Díaz, el de entonces, también es el legítimo, aunque en homenaje a una película de cine, algo había de tener ésta, aparte de importancia puramente histórica, se le haga demasiado novelesco, demasiado galán joven.

Lo mismo Maximiliano y Carlota (Brian Aherne y Bette Davis). No exageran sus papeles y no se apartan de la tradición nacional... ni aun cuando, lucero solitario en un cielo de tempestad, ambos se conmueven oyendo cantar "La Paloma".

Un estreno de excepción

El estreno de "Juárez" fué, sin disputa, el más sonado y lujoso de la presente temporada. No obstante que la misma noche del martes había dos obras de postín que se presentaban en las carteleras máximas, y a pesar de que, en la acera de enfrente, la revista de más éxito ofrecía una fiesta a los críticos y a la gente bien, el Cine Hollywood, donde se mostró por primera vez la película, estuvo atestado de concurrencia tan variada como selecta.

En el vestíbulo, dos micrófonos, uno para difusión local y otro para radiaciones de onda corta destinadas a todo el continente, se ofrecían al comentario de las personas prominentes que llegaban. Y llegaba de todo.

Había lo mejorcito del elemento artístico de Nueva York y de todo el país: pintores, escritores, actrices, actores, literatos. Había, especialmente invitados de Wáshington, representantes de las naciones latinoamericanas. También elemento oficial del municipio y del gobierno federal. Asimismo, líderes de sindicatos y uniones laboristas. No podían faltar los críticos de los principales diarios y revistas, tanto gremiales como de información. Pero también se notaban gentes simplemente renombradas; campeones de tal o cual deporte, líderes de elegancias y árbitros en cuestión de buena mesa. La aristocracia, en fin, de esta ciudad en que hay de todo...

PAUL MUNI, en su notable caracterización del patriota mejicano Juárez para la película de ese título que la Warner Bros. dará a conocer el miércoles próximo en el cine Ideal en una función de carácter extraordinario

UNA ESCENA de "Juárez", que presenta a la emperatriz Carlota, encarnada por la magnífica actriz Bette Davis y al emperador Maximiliano, personificado por Brian Aherne, abocados a la solución de un grave problema sentimental y político.

★ ☆ ★

"La Vida de Irene y Vernón Castle"

Evoca la Existencia de una Pareja de Bailarines de Hace 25 Años

LA fe que una joven deposita en las condiciones del hombre que ama, llevan a éste a conquistar como bailarín el más clamoroso y absoluto de los éxitos, cuyos honores comparte con su leal amada. Tal es el asunto de "La vida de Irene y Vernon Castle" (The story of Vernon and Irene Castle) nueva película musical con Fred Astaire y Ginger Rogers que la RKO, Radio Pictures, estrenará el viernes 14 del corriente en el cine Gran Rex.

Basada en la sensacional carrera de la pareja de bailarines que hace un cuarto de siglo conquistara fama mundial, este nuevo vehículo del binomio Astaire-Rogers presenta a ambos encarnando los papeles de sus ilustres antecesores en el mundo de la danza.

El asunto describe la vida de Vernon Castle desde sus comienzos como un oscuro comediante bufo en una obra presentada en Broadway por Lew Fields. Un casual encuentro con Irene Foote en una playa de Nueva Rochelle los lleva a compartir una gran amistad que les conduce al romance y al matrimonio. Irene, una joven que ambiciona consagrarse como bailarina, comprueba que Vernon está desperdiciando sus excelentes condiciones para la danza al desempeñarse como cómico de ínfima categoría. Le induce entonces a que cultive el arte que ya en potencia posee, y ambos jóvenes se dedican durante varios meses a ensayar números en pareja.

Los difíciles momentos de su iniciación en Nueva York y el viaje que realizan a París, donde tienen la fortuna de interesar a una empresaria teatral, les abre el camino hacia el sensacional éxito que conquistan en los más selectos clubs nocturnos de la ciudad. Su rápido encumbramiento y su consagración en ambos continentes hasta que estalla la guerra mundial, son importantes incidentes que conducen a la culminación de la película.

Diez de las más famosas danzas creadas por los Castle y alrededor de una veintena de canciones que constituyeran los grandes éxitos de aquel período, se han intercalado en el film.

Dirigida por la RKO, Radio Pictures, por Henry C. Potter, "La vida de Irene y Vernon Castle" incluye en el reparto secundario a Edna May Oliver, Walter Brennan, Lew Field, Etienne Girardot, Jane Beecher y otros acreditados artistas.

La Pantalla al Día

UN FILM DE JESSIE MATTHEWS: — La Cinematográfica Continental anuncia para fecha próxima el estreno de una película protagonizada por la actriz y bailarina inglesa Jessie Mattews. Se titula "Viento en popa" y en ella actúa acompañada por Roland Young, Barry Mac Kay, Anthene Sayler y otros, habiendo ejercido la dirección Sonnie Hale.

Joan Crawford es Protagonista del Film "Amor que se Desliza"

Figura a la Cabeza del Reparto con James Stewart y Lew Ayres

El Próximo Viernes se Juzgará en el Gran Rex Esta Comedia de Metro-Goldwyn-Mayer

CON Joan Crawford, James Stewart y Lew Ayres de protagonistas, la Metro Goldwyn Mayer dará a conocer el viernes próximo en el cine Gran Rex una película de su sello de carácter musical, titulada "Amor que se desliza".

A propósito de James Stewart resulta interesante explicar que este desgarbado galán que se está imponiendo en forma amplia y decisiva no ha podido escapar a la sugestión del "hobby", tan difundido en la Meca del cine, y que el suyo despierta en nuestra mente un problema paradójico. En efecto, cuesta imaginar a un actor serio y a veces grave, dominado por una profunda afición a los juguetes. Sin embargo, esto sucede con James Stewart, que posee la colección más completa y perfecta de aeroplanos en miniatura.

Su afición por la aviación comenzó hace tan solo dos años, habiéndose especializado primeramente en la fabricación de modelos raros. Posteriormente obtuvo una licencia de piloto y se dedicó entonces a los aparatos reales, aunque sin que disminuyera su interés por los de juguete.

Y un hecho que rectifica plenamente esta dedicación a tan simpático "hobby", lo tenemos en las siguientes circunstancias:

Mientras se filmaba en los estudios de la Metro Goldwyn Mayer la película "Amor que se desliza", en la que él aparece secundado por Joan Crawford, realizó por sobre el estudio algunos vuelos de ensayo el nuevo avión de pasajeros D-18, Stewart aprovechando los ratos de descanso que tenía, tomó algunos croquis del nuevo "Pájaro del aire" y luego, secundado por Lew Ayres, que también integra el reparto de dicho film, pudo diseñar un nuevo modelo de aeroplano en miniatura

JAMES STEWART, Joan Crafword y Lew Ayres, en una bonita escena de la película "Amor que se desliza", cuyo estreno anuncia la Metro Goldwyn Mayer para el viernes próximo en el cine Gran Rex

★ ☆ ★

"Sueño de Hadas": Primer film en Colores de Shirley Temple

Las cartas que se recibían ultimamente en los estudios de la 20th. Century Fox, sobre Shirley Temple, pedían que ésta apareciese en un film cromático.

Los dirigentes de la compañía que, según propia expresión, "están siempre alertas a las exigencias del público en general", hicieron rodar un film en tecnicolor, cuya principal intérprete es Shirley, y para que el marco fuera más suntuoso, dos escritores, Ethel Hill y Walter Ferris, adaptaron cinematográficamente una novela clásica norteamericana, "The little princess", debida a Frances Hodgson Burnett.

Mientras se terminaban los detalles previos al rodaje, se levantó una verdadera controversia respecto al tecnicolor, que siempre se trata de mejorar en cada film, y que por razones lógicas ofrece nuevos problemas en cada escena.

Acompañan en el reparto a Shirley Temple, el galán inglés Richar Greeen, Anita Louise, Ilan Hunter, César Romero, Arthur Treacher y otros.

Un Problema de Amor en Arido Ambiente: "Cumbres borrascosas"

Emily Bronte es la Autora de la Obra

Su Versión Cinematográfica se Estrenará el Jueves Próximo

EMILY Bronte, autora de novelas que fueron consideradas obras maestras de la literatura, nació y vivió durante casi toda la vida en una humilde casita situada en la áspera región que tan bien describe en su novela "Withering Heikhts", en que se basa el argumento de "Cumbres borrascosas", producción de Samuel Goldwyn que Artistas Unidos estrenará en el gran teatro Opera, el jueves próximo.

Es debido a esa circunstancia que la extraordinaria escritora conocía tan a fondo la psicología de los habitantes de la región de los páramos y pudo describir en admirables páginas diversos y extraños caracteres, muchos de los cuales fueron llevados ahora a la pantalla.

Ben Hetch y Charles Mac Arthur tuvieron a su cargo la adaptación de la obra de Emily Bronto a la pantalla, habiendo corrido la dirección por cuenta de William Wyler. Merle Oberon, Laurence Olivier, David Niven, Flora Robson y Donald Crisp se hicieron cargo de la interpretación de los personajes más importantes de la obra.

Merle Oberón interpreta en "Cumbres borrascosas" a Cathy, una joven que ha trastornado a dos hombres. Ambos ansian conquistar su cariño y ante la evidencia del amor que ellos le profesan, la muchacha no sabe por cuál decidirse. Los dos han conseguido hacer impacto en su alma.

El uno es mitad caballero y mitad hombre de cavernas. Es capaz de castigar o insultar a una mujer si lo considera necesario y también es capaz de dejarse matar por ella si lo cree justo.

El otro es un perfecto caballero. Trata a las mujeres con el máximo de corrección y jamás emplea la brusquedad con ellas. Sin embargo, cuando se ve frente a un peligro o a una dificultad cualquiera, sabe hacerle frente. Con seguridad que arriesga su vida y su fortuna si de complacer a la mujer amada se tratara.

Los dos son dignos de ser amados por Cathy, pero uno de ellos debe perder la partida.

Ese es el problema que se le plantea a la joven y es ella quien debe dar la solución a que llega después de muchas dificultades.

El director

William Wyler, es hoy uno de los realizadores cinematográficos al que se le reconocen mayores méritos.

Este gran director comenzó su carrera como tal, dirigiendo películas de dos actos. Como dato interesante, podemos decir que cuando se le encomendó la dirección de su primera película de metraje le correspondió dirigir a Margaret Sullivan, que tenía fama de ser una de las actrices más belicosas de la cinematografía.

No sólo William Wyler no tuvo ninguna dificultad con ella durante la filmación de esa película, sino que terminó casándose con la estrella cuando terminó el rodaje.

No hace mucho, Samuel Goldwyn lo eligió para que dirigiera "Wuthering Heights". En esta ocasión William Wyler, según propias palabras, ha tenido que hacer uso de toda su experiencia para poder pintar con simpleza y exactitud los extraños caracteres de los personajes del film.

Los intérpretes

En cierta oportunidad, los principales intérpretes de "Cumbres Borrascosas", opinaron acerca de los roles que les correspondió interpretar en esa película. He aquí las opiniones:

Merle Oberon: "Cathy piensa exactamente del mismo modo que yo. Sus problemas yo los resolvería como los resuelve ella. No creo que nunca haya puesto tanto cariño en la interpretación de un papel, pues en realidad nunca, desde que me inicié como actriz cinematográfica, he tenido que animar un rol de la envergadura del de Cathy, personaje cuya psicología, además, tiene innumerables puntos de contacto con la mía".

Laurence Olivier: "Puedo asegurar que durante la filmación de "Cumbres borrascosas" yo había dejado de ser Laurence Olivier para convertirme en Heathcliff. Este es un personaje tan raro, con una personalidad tan extraña y poderosa, que mientras estudiaba mi papel, inconscientemente me iba convirtiendo en un hombre taciturno, brusco y bastante descortés. No fueron pocas las veces que algunos buenos amigos míos me llamaron la atención sobre este punto, y gracias a eso es que no tomé fama de ser el hombre menos galante de toda la meca del cine".



UN PASAJE culminante de "Cumbres borrascosas", con Laurence Olivier y Merle Oberon. Esta adaptación de la famosa novela de Emily Bronte, será presentada por Artistas Unidos el jueves próximo en el cine Opera. AL COSTADO: Anita Louise acompaña a la simpática Shirley Temple en este momento correspondiente al film "Sueño de hadas", realizado por Walter Lang en colores, que el viernes veremos en el Suipacha

★ ☆ ★

Aída Alberti en "Atorrante"

Para integrar el elenco de intérpretes que tiene a su cargo la filmación de "Atorrante", sobre argumento de Vicente Martínez Cuitiño, la Pampa Film ha designado a una de nuestras jóvenes actrices de más rápida consagración en la pantalla. Nos referimos a Aída Alberti, que se presentará por primera vez en la pantalla interpretando uno de los más simpáticos papeles de "Pampa y cielo", y que recientemente reapareció en "Doce mujeres". Actriz de afinados medios expresivos, Aída Alberti, que se iniciara en la escena hace poco más de cinco años bajo la dirección de Martínez Payva, actuando más tarde al lado de Paulina Singerman y de Angelina Pagano, ha realizado una carrera rápida.

En "Atorrante", que conoceremos el 13 en el Real Cine, como ya hemos informado, intervienen Enrique de Rosas, Irma Córdoba, Domingo Sapelli, Pascual Pelliciota, Héctor Coire, Oscar Valicelli, Carlos Fioriti, Ana May, Mecha Midon y Olimpia Bó.

"Nuestra Tierra de Paz"



PEDRO TOCCI y Elsa Martínez, creadores de José de San Martín y Remedios de Escalada, en la película local "Nuestra tierra de paz", interpretan este pasaje de la mencionada producción a estrenarse pasado mañana en el cine Broadway por la Cinematografía Julio Joly

★ ☆ ★

"El Embrujo del Circo" Será Estrenada el Jueves Próximo

Ha quedado definitivamente fijado para el próximo jueves el estreno del film extraordinario "El embrujo del circo" ("Manege") el cual será presentado en dicha fecha en la sala del cine Petit Splendid, por la Distribuidora C. I. F. E. S. A.

Según se anuncia, la trama de esta película enfoca también el conflicto de los deberes morales entre los artistas de circo. La asistencia y la ayuda mutua llevada a la abnegación, es como se sabe una de las leyes fundamentales entre esos artistas, que a diario exponen su vida en aras de la profesión.

"El embrujo del circo" es una producción alemana del sello Tobis-Magna, que ha sido realizada por el director Carmine Gallone, que ha reunido en el reparto a Albert Matterstock, Attila Hörbiger, Anneliese Lucy Höflich y Fita Benkhoff.

El libreto es original de Curt J. Braun y los diálogos han corrido a cargo de Ullrich Bettac. Las escenas más espectaculares han contado con la colaboración de los astros y estrellas que figuran en los programas de los principales circos europeos.



ANNELIESE UHLIG, Lucie Hoflich y Otto Wernicke en la película de procedencia alemana "El embrujo del circo", que la distribuidora Cifesa presentará el jueves próximo en el Petit Splendid